

# **Op zoek naar de beste ijsbereider van ons land: ‘De truc is om een ijsje niet te koud te maken’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 07:00 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 455 words

**Byline:** Freek de Swart

**Body**

BREDA - IJs maken is een serieuze zaak. Dat bleek dinsdag wel op het NK bij beroepsopleider Curio in Breda. Een prestigieuze wedstrijd binnen de branche die toegang geeft tot het EK én internationale faam.

Dat het Nederlands kampioenschap ijs maken serieuze business is valt direct te zien aan de opzet van de toernooikeuken. Een klok houdt nauwkeurig de tijd bij en boven het aanrechtblad hangen camera’s die de ijsmakers op de vingers kijken.

Zoals op die van Niek Bogers van Scoop Ice-Cream uit Etten-Leur. Hij laat vandaag zijn Sicilian Wedding zien. ,,Dat is een liefdevol samengaan van Siciliaanse smaken. Denk aan sinaasappelijs met een garnering van pistache crunch en bittere chocolade stracciatella.”

Bruiloft op Sicilië

Het idee voor het ijsje kreeg Bogers tijdens zijn eigen bruiloft op het Italiaanse eiland. De trouwtaart daar kende dezelfde ingrediënten en dat smaakte meteen naar meer. Inmiddels verkoopt de Sicilian Wedding ook bovengemiddeld goed in zijn eigen ijswinkel. ,,Hopelijk is de jury net zo enthousiast.”

De keurmeester letten overigens niet alleen op smaak, maar ook op structuur en creatie. Hiermee verschilt het toernooi van andere competities, die vaak bestaan uit slechts één ijssoort. ,,IJsmakers kunnen hier dus echt hun persoonlijke draai aan geven en dat maakt het uniek”, verklaart organisator Mastos Aerdts van Carpigiani.

Je doet iets meer je best op de garnering en dan mag er op het laatst niets vallen of misgaan

Dat het evenement in Breda wordt gehouden is te danken aan Ad Waijers. Hij is brood & banketdocent bij Curio en geeft daarnaast les aan de Caprigiani Gelato University. Hij hoopt vooral dat het NK de studenten op de bakkerijopleiding motiveert om origineel te zijn. ,,Creatief word je door je te laten inspireren door andere mensen zonder deze te kopiëren.”

Voor Waijers zelf is ijs maken dan ook echt een kunstvorm die van niets iets maakt. Een gelato is in de basis immers niets anders dan bevroren water die door het toevoegen van ingrediënten eetbaar wordt en structuur krijgt. ,,Verder is het vooral de truc om een ijsje niet te koud te maken, want dat zorgt voor brainfreeze.”

Kansen op podiumplaats?

Na afloopt toont Bogers zich voorzichtig positief over zijn kansen op een podiumplaats. Het moeilijkste aan de wedstrijd was volgens hem vooral de tijdsdruk en de extra opsmuk. ,,Je doet iets meer je best op de garnering en dan mag er op het laatst niets vallen of misgaan. Dat maakt het een beetje spannend.”

De uiteindelijke winnaar van het NK ijs maken wordt Kees Baars uit Callantsoog. Gevolgd door Stefan Beerens uit Bladel en Hengeloër Peter ter Laak op plek drie. Zij strijden binnenkort in Italië om de Europese titel. De klassering van Bogers wordt later deze week bekend.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Past ethiek in het vak economie?**

De Volkskrant.nl

7 november 2023 dinsdag 03:46 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 572 words

**Byline:** Peter de Waard

**Body**

Economie wordt weleens gekscherend omschreven als de ‘leer van de perfecte misdaad’. Dat ligt niet aan de leermeesters, de zogenoemde economen. John Maynard Keynes, Adam Smith, Milton Friedman, David Ricardo, Karl Marx, Joseph Schumpeter en Friedrich von Hayek – om de grootsten uit de economische geschiedenis te noemen – waren zonder uitzondering idealisten. Ze waren profeten van bijbelse proporties, die dachten dat hun theorieën en modellen tot een aards paradijs c.q. heilstaat zouden leiden.

Maar uiteindelijk werden die misbruikt door machtswellustelingen die er zelf rijker van wilden worden, hun straatje wilden schoonvegen of de macht wilden behouden. Dictators gebruikten het marxisme om de mensenrechten op grote schaal te schenden, zo niet volkerenmoord te plegen. The Wealth of Nations van Adam Smith, de kampioen van de vrije markt, werd misbruikt voor zelfverrijking en uitbuiting van de medemens.

Het keynesianisme was vaak een excuus om op de pof kiezers te paaien en de rekeningen door te schuiven naar toekomstige generaties. Economische theorieën gaan over schaarste en efficiëntie, niet over ethiek, waarden en normen.

In het belang van de economie kan bijvoorbeeld onbeperkt geld worden bijgedrukt – toch een vorm van valsemunterij – kunnen mensen worden uitgebuit met te hoge prijzen of heffingen en kunnen afspraken over pensioenen aan de laars worden gelapt. Drugshandel, prostitutie, witwassen en wapenhandel kunnen worden gerechtvaardigd in het belang van de economie.

De mallemolen moet aan de gang worden gehouden om de welvaart te verhogen. Ondanks de hoge milieubelasting van meer groei, wil geen politicus een langdurige recessie riskeren, laat staan roepen dat in de komende tijd iedereen het met minder moet doen. Dictators noch democratisch gekozen politici willen het volk tegen zich in het harnas jagen of hun bedrijven ten onder laten gaan. Want wie te moralistisch denkt en handelt, gaat zelf ten onder.

Onlangs pleitten de CDA-economen Lans Bovenberg en Bas van Os van de Stichting Innovatie Economie-Onderwijs (SIEO) in deze krant ervoor moraliteit een integraal onderdeel te laten zijn van het vak economie op de middelbare school. Veel politici die een frisse wind willen laten waaien, laten de programma’s niet meer in de economische modellen van het Centraal Planbureau zetten. Omdat de uitkomsten voorbijgaan aan ethische aspecten, willen ze liever niet afgerekend worden op de desastreuze effecten van hun plannen op werkgelegenheid, inflatie of groei.

Economische argumenten moeten bij besluitvorming naast ethische principes en wijsheden van andere disciplines worden gelegd. Maar de prikkels van eigenbelang en goed doen gaan niet in een cocktail. Dat schept chaos en verwarring. Als moraliteit onderdeel moet worden van de economie, moet geschiedenis onderdeel worden van het Duitse taalonderwijs. Adam Smith, de aartsvader van de economie, scheidde de vakken nog keurig in verschillende boeken: The Wealth of Nations over economie en The Theory of Moral Sentiments over moraliteit.

In ‘de leer van de perfecte misdaad’ past geen boetedoening.

Over de auteur

Peter de Waard is journalist en columnist van de Volkskrant, gespecialiseerd in financieel-economische onderwerpen. Onlangs verscheen van zijn hand Het geheim van Beursplein 5,over de Amsterdamse beurs. Columnisten hebben de vrijheid hun mening te geven en hoeven zich niet te houden aan de journalistieke regels voor objectiviteit.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Palestijnse jurist Munir Nuseibah: U kijkt naar een genocide en uw regeringen zijn erg stil**

Trouw.nl

7 november 2023 dinsdag 07:02 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 1948 words

**Byline:** Janneke Juffermans

**Body**

De Palestijnse jurist Munir Nuseibah wil zijn geloof in het internationale recht niet verliezen, maar dat staat wel onder druk.

Munir Nuseibah heeft het druk. De jurist is docent internationaal recht aan de enige Palestijnse universiteit in Jeruzalem, de Al-Quds Universiteit. Daarnaast is hij mensenrechtenadvocaat en documenteert hij – als directeur van het Community Action Center – mensenrechtenschendingen tegen de Palestijnen, zoals het niet kunnen registreren van je pasgeboren kind en gedwongen uithuisplaatsingen.

Voor 7 oktober was dat al een enorme taak. “Maar nu kunnen we niet meer alle overtredingen bijhouden, er worden er zo veel gemeld. Daarnaast maak ik mij grote zorgen over mijn familie in Gaza. Mijn moeders kant van mijn familie bevindt zich in Gaza. Ze zijn gevlucht omdat ze met geweld uit hun huizen in Gaza-Stad zijn verdreven, maar ze zijn nergens veilig. Ieder uur dat ik weet dat ze nog leven, ben ik opgelucht. Een heel gezin binnen onze familie werd gedood bij een Israëlisch bombardement.’

Hoe gaat het met u in Jeruzalem? Voelt u zich veilig?

“Nee. Palestijnen worden steeds vaker zonder aanklacht gearresteerd. Als je iets op Facebook plaatst, zelfs iets onschuldigs zoals een steunbetuiging of een gedicht om je verdriet te uiten, kun je op grond daarvan worden gearresteerd. We kunnen de oude stad in Jeruzalem ook niet betreden, de poorten zijn gesloten en worden gecontroleerd door de Israëlische politie, wat in veel gevallen betekent dat Palestijnen die niet in de oude stad wonen, niet binnenkomen. Als je wilt passeren, dan word je gefouilleerd, wordt je telefoon onderzocht en word je mogelijk geslagen. Gelukkig mogen we thuiswerken.”

Durft u zich nog uit te spreken?

“Veel mensen zeggen: het is nu geen goed moment om echt te zeggen wat je denkt, je zou een doelwit kunnen worden. Maar ik wil me uitspreken, waarom zou ik anders internationaal recht hebben gestudeerd? Waarom zou ik mijn mond houden als er een genocide plaatsvindt? Ik wil mijn geweten volgen.”

U heeft het over genocide, heeft u hier bewijs voor?

“Genocide wil zeggen: activiteiten die bedoeld zijn om deels of geheel een nationale, etnische, raciale of religieuze groep te vernietigen, zoals het doden van leden van die groep, hen ernstig fysiek of mentale schade berokkenen, het opzettelijk opleggen van levensomstandigheden aan de groep die bedoeld zijn om de fysieke vernietiging ervan geheel of gedeeltelijk teweeg te brengen, en het onder dwang overbrengen van kinderen van de groep naar een andere groep.

“Daarbij gebruikt Israël taal die hiertoe uitnodigt. Yoav Gallant, de Israëlische minister van defensie, verklaarde: ‘Ik heb een volledige belegering van Gaza bevolen. Geen elektriciteit, geen voedsel, geen water, geen brandstof – alles is gesloten. We vechten tegen menselijke dieren, en we handelen dienovereenkomstig.’ Ook VN-rapporteurs waarschuwden al op 19 oktober voor het risico op genocide, en sindsdien is het geweld en de manier waarop dat plaatsvindt niet afgenomen.”

Nederland onthield zich van stemming toen Jordanië een staakt-het-vuren voorstelde in de VN. Wat vindt u daarvan?

“Niemand hier is verrast dat Europese landen niets doen om dit te stoppen. En ook niet dat de VS een resolutie van Rusland in de VN-Veiligheidsraad voor een staakt-het-vuren en de terugkeer van mensen naar Gaza blokkeren. Ik praat met zeer warmhartige diplomaten over de hele wereld. Ze weten dat ze de verkeerde stem kiezen, maar dat is wat hun regeringen van hen vragen.”

Moet de internationale gemeenschap aansturen op een dialoog tussen Israëliërs en Palestijnen?

“Ik vind het idee van een open debat en ruimte voor ieders perspectief, als antwoord op etnische zuiveringen, op dit moment een walgelijk idee, als ik eerlijk ben. Palestijnen en Israëliërs praten al heel lang met elkaar, er zijn veel onderhandelingen gevoerd. Maar zullen open gesprekken en begrip van beide standpunten de apartheid in Palestina en de huidige genocide oplossen? Ze geven de organisatoren van dergelijke evenementen de opluchting dat ze actief zijn, terwijl ze in feite niet bijdragen aan het beëindigen van de wreedheden.

“Wat zou de reactie zijn geweest als tijdens het Zuid-Afrikaanse apartheidsregime zwarte en witte mensen bij elkaar waren gezet, en beide perspectieven in aanmerking waren genomen? Waarom moeten de meningen over het in stand houden van de apartheid en het ontmantelen van de apartheid als legitieme standpunten worden behandeld? Nee, eerst ontmantelen we de apartheid, pas daarna creëren we mechanismen voor co-existentie en verzoening.

“Er is trouwens nu wel een andere serieuze dialoog nodig, gericht op een staakt-het-vuren en de uitwisseling van gevangenen en gijzelaars tussen Hamas en Israël. Dit is een soort dialoog die ondersteund moet worden, omdat die levens redt. Wat we vandaag nodig hebben, is beginnen met het onmiddellijk redden van levens.”

Hamas heeft vreselijke dingen gedaan. Niet echt een uitnodiging tot dialoog.

“Ik ben ervan overtuigd dat alles wat in strijd is met het internationaal recht verkeerd is. De moorden op burgers en de gijzelingen moeten onafhankelijk en internationaal worden onderzocht en beoordeeld. Maar we moeten elke actie afzonderlijk bekijken. Nu kijken we naar de acties van Israël: de Israëlische regering sluit de bevolking af van water, voedsel, brandstof en elektriciteit en richt zich op burgers met zeer zware bombardementen. Het vernietigt civiele structuren, waaronder huizen, medische instellingen, universiteiten, scholen, bedrijven, culturele centra. Het beval meer dan 1 miljoen mensen te verhuizen, waardoor de stad Gaza feitelijk in een spookstad veranderde. Door zijn bombardementen raakt het geen militaire doelen. Het raakt vooral de burgers.”

Sommigen zeggen dat Hamas dit heeft veroorzaakt en zijn eigen mensen onder de bus heeft gegooid.

“Degenen die dat zeggen, proberen de Israëlische misdaden te rechtvaardigen door anderen de schuld te geven. Je kunt niet zeggen dat iemand anders verantwoordelijk is voor jouw daden en misdaden. Wie bombardeert en ontzegt een bevolking de toegang tot voedsel, water en humanitaire hulp? Dat is niet Hamas, toch? Het is Israël. We moeten de verantwoordelijke leden van Hamas verantwoordelijk houden voor de gruwelijke moorden en hun daden, inclusief gijzelingen en de beschuldigingen van de aanvallen op burgers. Maar iedereen die Hamas verantwoordelijk houdt voor zowel zijn eigen fouten als die van Israël, legitimeert de genocide. Sorry, ik wind me op, normaal gesproken ben ik rustiger. Ik ben gestrest omdat ik bang ben dat mijn familieleden, die geen van allen lid zijn van Hamas, niet hebben deelgenomen aan de strijd en die nooit iets verkeerds hebben gedaan, zullen worden vermoord. Ik maak me ook zorgen over alle andere onschuldige mensen die het doelwit zijn van Israël.

“Trouwens, zelfs als we de huidige Israëlische acties, ook al zijn ze verkeerd, slechts als een reactie beschouwen, is dat zeer oneerlijk. We zouden de acties van Hamas ook kunnen omschrijven als een reactie. Gaza heeft 70 procent vluchtelingen uit Israël, allemaal verdreven uit de gebieden waar Israëliërs nu wonen, en sommigen uit de gebieden die Hamas heeft aangevallen.

“Begrijp me niet verkeerd, ik ben geen fan van Hamas en denk dat haar ideologie verkeerd is. Maar als één stad in Nederland had moeten leven zoals de mensen in de Gazastrook, zou die stad veel eerder in opstand zijn gekomen. Ons het recht ontzeggen om ons te verzetten is ook een manier om ons te ontmenselijken. Als je naar jullie eigen geschiedenis in Europa kijkt: toen de Duitsers jullie bezetten waren er verzetsstrijders. Niemand heeft deze mensen als terroristen bestempeld. Denken dat we schapen zijn die altijd moeten lijden onder wat er gebeurt en moeten wachten tot ze worden geslacht, is ook een manier om ons te ontmenselijken.”

U verzet zichzelf via het internationaal recht, werkt deze route beter?

“Ik heb zelf inderdaad nooit een wapen ter hand genomen, ik geloof in het internationaal recht. Maar Palestijnen streven al sinds 2009 naar de tussenkomst van het Internationaal Strafhof om de misdaden tegen Gaza en de rest van Palestina aan te pakken. Zonder resultaat. Drie keer per jaar bezoeken we de Mensenrechtenraad in Genève om onze rapporten over mensenrechtenschendingen met hen te delen. Ik heb altijd gedacht dat het internationaal recht de weg naar gerechtigheid zou zijn. Maar het werkt niet, er gebeurt niets.

“Hoewel ik persoonlijk nog steeds geloof dat we deze bezetting en apartheid moeten bevechten ​​met diplomatieke en vreedzame middelen, moet ik echt wijzen op het voortdurende falen van deze aanpak bij het tot stand brengen van veranderingen. Het is belangrijk te erkennen dat de Palestijnen en internationale solidariteitsbewegingen zich eerder steeds vreedzaam hebben verzet. De Israëlische belegering van de Gazastrook werd bijvoorbeeld bestreden met civiele humanitaire hulpschepen. Eén daarvan eindigde in een bloedbad door het Israëlische leger. Daarna stopten deze vreedzame initiatieven. Vervolgens hield men in Gaza een wekelijkse zogenaamde terugkeermars, waarmee Palestijnen protesteerden tegen de Israëlische collectieve straf. Israël ging hier opnieuw met ernstige wreedheid mee om, terwijl de wereld bleef zwijgen.”

Wat verwacht u van Europa en de internationale gemeenschap?

“Sta op voor gerechtigheid. Als de Palestijnen iets verkeerd doen, adresseer dat. Maar als Israël dat doet, pak dat dan ook aan. Uw regeringen zijn zeer actief als er een Palestijnse fout is gemaakt, en zeer passief als de Israëlische regering iets verkeerd doet. U kijkt naar een genocide en uw regeringen zijn erg stil.”

Wat vindt u daarvan?

“Ik wil heel eerlijk zijn. Europa is de afgelopen decennia en daarvoor wereldwijd een koloniale macht geweest. Het continent heeft wereldwijd veel pijn en haat veroorzaakt. Apartheid was deels een creatie van de Nederlanders en de Britten. Destijds waren het Europese landen die dit cultiveerden omdat zij witte mensen beter vonden dan zwarte mensen. Hetzelfde is gebeurd in de VS, Amerika; de kolonisten hebben de inheemse bevolking van Noord-Amerika gedeeltelijk uitgeroeid. Ze zagen hen ook als wilden. En Israël is opnieuw een creatie van Europa, een nieuwe koloniale macht, en ondanks alle criminele activiteiten van Israël staat Europa achter Israël.

“Ik denk dat Europa aan zichzelf moet werken, aan zijn koloniale geschiedenis, aan racisme, witte suprematie, aan antisemitisme en islamofobie. Dat Europa rekening moet houden met de manier waarop het andere koloniale machten, zoals Israël, steunt. Wij moeten op onze beurt ook aan onszelf werken, we hebben ook veel van onze eigen immoraliteit en immorele ideologieën hier in deze regio, dat erken ik meteen.

“Maar ik denk niet dat Europa zichzelf kan blijven zien als de leraar van moraliteit in de wereld. Antisemitisme is altijd een probleem geweest in Europa. Het bracht de Europese joden ertoe te verlangen naar een eigen staat, een plek waar ze veilig waren. En vergeet niet dat de apartheid in Zuid-Afrika uiteindelijk eindigde omdat de wereld, en Europa was de laatste die dat deed, besefte dat er een einde moest komen aan de apartheid. Eerst kwam dat besef uit het Mondiale Zuiden zelf, daarna kwam de Verenigde Naties tussenbeide en veel later, tegen het einde van de apartheid pas, kwamen Europa, Canada en de VS aan boord. Maak die fout niet nog een keer!”

Lees ook:

Voor Frits Barend veranderde de wereld na 7 oktober volledig. ‘Is dit het Nederland waar wij als Joden willen wonen?’

‘Ik haat niet en wil niet haten. Maar ik wil ook niet gehaat worden. En dat is nu aan de hand’, zegt journalist Frits Barend. Sinds 7 oktober ziet de wereld er voor hem als Joodse Nederlander anders uit.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Even geduld a.u.b.: lange wachttijden voor medische keuringen in de regio Eindhoven en Helmond**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 11:40 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 554 words

**Byline:** Vanda van der Kooi

**Body**

EINDHOVEN - Wie in de regio Eindhoven en Helmond om medische redenen met voorrang woonruimte wil, moet ruim twee maanden wachten op een keuring. De oorzaak: het bedrijf Argonaut Advies kampt met een tekort aan keuringsartsen.

De problemen staan niet vermeld op de website van Argonaut. Directeur Diana van Dam bevestigt desgevraagd dat er een tekort is in heel Nederland. ,,Wij vinden het vervelend dat mensen langer moeten wachten dan gewenst is. Argonaut heeft inmiddels extra keuringsartsen aangenomen en opgeleid. De verwachting is dat de komende maanden de wachttijden verder zullen dalen.”

Waar de maximale doorlooptijd voor een keuring voor urgentie in de regio normaal op 25 werkdagen ligt, ongeveer een maand, kost dit nu 2 tot 2,5 maanden. En dat terwijl de mensen waar het om gaat soms op straat leven of in de daklozenopvang zitten.

‘Overstappen heeft geen zin’

Vervelend, maar niks aan te doen, oordeelt het Stedelijk Gebied Eindhoven (SGE), de organisatie die voor Helmond, Eindhoven en randgemeenten een urgentieregeling heeft opgezet. Ze stelt dat overstappen naar een ander bureau geen zin heeft, omdat overal te weinig artsen zijn. Daarmee is voor haar de kous af.

Een van de mensen die hier tegenaan liep was Mark van de Moosdijk omdat hij met spoed een woning zocht. Hij diende ruim drie maanden geleden een aanvraag in en moest telkens nieuwe obstakels overwinnen. Dat leed is nu geleden. ,,Ik denk dat Woonbedrijf en de gemeente er op aan hebben gedrongen alsnog haast te maken. De keuring ging goed en de urgentiecommissie heeft mij inmiddels urgentie toegekend”, meldt de Eindhovenaar.

Er zijn geen wachtlijsten bij Argonaut in Helmond die een besluit binnen de wettelijke termijn belemmeren

Argonaut wordt ook door Eindhoven en Helmond ingeschakeld bij bepaalde aanvragen voor ondersteuning, zoals het ‘rolstoelvriendelijk’ maken van een woning. Ook zieke of gehandicapte inwoners die hiervoor een keuring moeten ondergaan, moeten soms te lang wachten. In drie gevallen zelfs 4 tot 5 maanden.

Opmerkelijk genoeg laat Helmond weten dat haar inwoners helemaal geen problemen ondervinden. ‘Er zijn geen wachtlijsten bij Argonaut in Helmond die een besluit binnen de wettelijke termijn belemmeren of die normen overschrijden. De samenwerking verloopt soepel.’

Eindhoven kent een flexibel beleid. ,,Als het even kan, vragen we niet om een medische keuring", zegt een woordvoerder. ,,Als we wel om een medische keuring vragen, geven we in veel gevallen een tijdelijke beschikking af, zodat mensen vooruit kunnen. Na de medische keuring volgt uiteindelijk de definitieve beschikking.”

Klein aantal keuringen

Dit jaar heeft de gemeente Eindhoven daarom maar een klein aantal keuringen aangevraagd, 27 in totaal. In 13 van deze gevallen zijn tijdelijke beschikkingen afgegeven voor de voorziening huishoudelijke ondersteuning, zodat mensen niet hoeven te wachten.

In andere gevallen deed ze dit niet. ,,Bij woningaanpassingen, vervoersvoorzieningen en beschermd wonen zijn er geen tijdelijke beschikkingen afgegeven. Het gaat bij deze situaties namelijk om complexe voorzieningen met hoge kosten en die niet zomaar ongedaan gemaakt kunnen worden.”

Voor een medische keuring voor een gehandicaptenparkeerkaart was de wachttijd in Eindhoven de afgelopen twee maanden ongeveer 4 weken, wat langer is dan in de maanden ervoor.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Arne Slot na verlies Feyenoord: ‘Dat is een detail waarop wij worden geslacht’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 10:27 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 469 words

**Byline:** Sportredactie

**Body**

Vanzelfsprekend baalde Calvin Stengs van het verlies bij Lazio (1-0). Hij zag dat Feyenoord niet het niveau van de thuiswedstrijd haalde, maar wel domineerde in Rome. ,,Wij maken een foutje en hij ligt erin.”

Trainer Arne Slot was blij met het vertoonde spel van zijn ploeg, want volgens hem had Feyenoord ‘totale controle door ons balbezit’. ,,Maar ons makke is ook meteen dat wij een lange aanval nodig hebben om tot een kans te komen. We hebben nog geen speler die zegt: ‘Geef mij de bal en ik forceer in mijn eentje even wat’”, aldus de Feyenoord-coach bij RTL. ,,Mensen verwachten even dat wij bij Lazio vier, vijf, zes, zeven, acht heel grote kansen krijgen. Dan moet ik ze teleurstellen: zover zijn we nog niet. We zijn wel al zover dat we controle over de wedstrijd hebben. Dat stemt mij tevreden, maar het resultaat absoluut niet.”

Lees ook

Blessure Bart Nieuwkoop bij Feyenoord valt mee:‘Hij heeft een snee boven zijn wenkbrauw’

Ook Stengs verscheen voor de camera; ,,Ik denk dat we meedogenlozer moeten zijn met onze kansen”, zei hij. ,,We speelden van kant naar kant, maakten het spel en creëerden zo kansen. Maar het was niet goed genoeg. Maar als je de maatstaf van de thuiswedstrijd neemt, dat is lastig vol te houden.”

Domineren tegen Lazio

De middenvelder vond dat Feyenoord op het eerste kwartier na domineerde tegen Lazio. ,,We hebben wat aangepast en daar hadden zij moeite mee. Ook werden we wat rustiger aan de bal.” Maar de thuisploeg ging er dus met de winst vandoor. ,,Wij maken een foutje en de bal ligt erin. Ja, dat komt wel door onszelf", aldus Stengs.

Slot: ,,Onze laatste linie staat niet helemaal op één lijn, Immobile loopt er zo doorheen en scoort. Dat is dan een detail, waarop wij worden geslacht. Maar ik heb zelden supporters van de tegenstander zo hard horen fluiten. Ze waren niet tevreden over het spel van hun ploeg. Maar het gaat niet om balbezit. Ik leer in Rome steeds dezelfde les. Het gaat om goals. We hebben goed gespeeld, maar het was weer te weinig voor een overwinning.”

Van plek 1 naar plek 3 in groep E

Buiten het verlies was het ‘geen goede avond voor ons was', zei Slot. Atlético Madrid verpulverde Celtic met 6-0. ,,Gelukkig is ons onderling resultaat ten opzichte van Lazio nog wel goed. Maar je zakt van plek 1 naar plek 3 en dat is natuurlijk niet goed.”

Stengs bleef hoopvol. ,,We hebben alles nog een eigen hand en moeten nog twee keer winnen.” Slot ging zijn hoofd nog eens buigen over het verdere verloop van de groepsfase. ,,Daar moet ik nog even voor rekenen. Misschien is een gelijkspel tegen Atlético en winst bij Celtic ook wel genoeg.”

Bekijk hieronder de samenvatting Lazio - Feyenoord

Matchcenter

• Checkhierhet complete programma van de Champions League.

Programma Champions League

Standen Champions League

Bekijk hier onze video's over de Champions League

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Tennisster Swiatek herovert koppositie na indrukwekkende zege bij WTA-finale**

Trouw.nl

7 november 2023 dinsdag 03:39 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 503 words

**Byline:** Redactie Trouw

**Body**

Iga Swiatek heeft op indrukwekkende wijze de koppositie in het vrouwentennis heroverd. De 22-jarige Poolse tennisster won in Cancun met overmacht de WTA Finals en nam de nummer 1-plek op de wereldranglijst over van Aryna Sabalenka.

Swiatek had in het gedurende de hele week al door wind en regen geteisterde Cancun geen enkele moeite met de Amerikaanse Jessica Pegula, die ze binnen een uur met 6-1 6-0 van de baan veegde. “We hebben veel ups en downs gehad, maar dit is zeker een up”, zei ze na afloop van het eindejaarstoernooi.

Swiatek raakte begin september de koppositie kwijt toen ze werd uitgeschakeld in de US Open. De Belarussische Aryna Sabalenka, die eerder dit jaar de Australian Open won, nam haar plek toen over. “Het team is het hele seizoen achter me blijven staan. Er volgen nog veel meer ups als we zo blijven werken”, zei Swiatek.

Ze bedankte ook de Poolse fans die tijdens het toernooi talloze regenvertragingen en windstoten trotseerden in de Mexicaanse kustplaats en haar “ieder jaar meer en meer steunen”. “Al deze Poolse vlaggen en Poolse mensen die naar elk toernooi komen, samen met fans van over de hele wereld, blijven me verder vooruit duwen. Bedankt allemaal, jullie maken het heel speciaal”, zei ze.

Elf zeges op rij

Swiatek wist dit jaar zes toernooizeges op haar palmares bij te schrijven en eindigde het seizoen met een reeks van elf overwinningen op rij. Haar mooiste toernooizege was bij de French Open in Parijs waar ze in juni haar vierde Grand Slam-titel won.

De 29-jarige Pegula was net als Swiatek nog ongeslagen in Mexico, maar wist in de finale nooit haar niveau te halen. “Gefeliciteerd met een geweldig jaar”, zei ze na het kansloze verlies tegen haar tegenstandster. “Je blijft me voortdurend uitdagen om een betere speelster te worden. Dat waardeer ik zeer.”

Kritiek op organisatie

Vanuit de tennissters was er veel kritiek op de organisatie van de WTA-finale. De speelsters klaagden over de slechte omstandigheden en voelden zich niet serieus genomen. Tennislegende Martina Navratilova viel hen bij en zei dat de baas van de WTA, Steve Simon, niet kan aanblijven na het debacle.

“Misschien is het tijd voor nieuw leiderschap”, zei de 18-voudig grandslamwinnares. Ze pleitte voor een vrouw als baas van de WTA. “Dit is een organisatie voor vrouwen, maar in al die jaren hebben we slechts twee vrouwen aan het hoofd gehad. Als er een opvolger moet komen voor Simon, dan hoop ik dat het een vrouw is. Ik denk dat het voor Steve lastig gaat worden om aan te blijven na alle negatieve signalen.”

Cancun kreeg de organisatie van het toernooi pas twee maanden van tevoren toegewezen. Die tijd bleek onvoldoende om voor een goede tennisbaan te zorgen. De regen zorgde bovendien voor extra problemen. Partijen moesten worden uitgesteld en de finale moest worden verplaatst naar maandag. “Waarom een toernooi organiseren tijdens het regenseizoen in Mexico? Er is een hele reeks slechte beslissingen genomen. Steve is acht jaar de baas geweest en dit is dan het resultaat”, aldus Navratilova.

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Romkom-koningin Barbara Sloesen: 'Ik heb nog meer te bieden'**

AD/Algemeen Dagblad

7 november 2023 dinsdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Media en Cultuur; Blz. 28, 29

**Length:** 1076 words

**Byline:** GUDO TIENHOOVEN

**Highlight:** Barbara Sloesen, vanaf donderdag te zien in de film Alles is nog steeds zoals het zou moeten zijn, zou je de huidige romkom-koningin van Nederland kunnen noemen. Met dat predicaat heeft de actrice (35) een haat-liefdeverhouding, zo blijkt tijdens een gesprek over onder meer haar ambities, angsten en onzekerheden.

**Body**

'Ik heb de behoefte van mensen om in hokjes te denken nooit zo begrepen", stelt Barbara Sloesen wanneer haar imago als 'leading lady' in romantische komedies - in het Hollandse filmlandschap nog altijd een zeer vruchtbaar genre - ter sprake komt. ,,Al snap ik ook dat je tot zo'n conclusie kunt komen." De actrice lacht. ,,Ik zou het wel leuk vinden om eens ergens te lezen: 'Romkom-koningin verandert in psychopaat' of zoiets."

Sloesen brak bij het grote publiek door als Anna Brandt in de oersoap GTST en verscheen daarnaast inderdaad vooral in films die het romantische en humoristische verenigen. Denk daarbij aan titels als Zwaar verliefd (deel 1 en 2), Kwestie van geduld, Happy single en Rokjesdag. Al valt het vervolg op het bioscoopsucces Alles is zoals het zou moeten zijn uit 2020 naar het gelijknamige boek van Daphne Deckers, misschien in een nét wat andere categorie.

Vond Sloesens onstuimige personage Iris in het origineel nog de liefde (in de gedaante van Jan Kooijman), in Alles is nog steeds zoals het zou moeten zijn hoeft Cupido niet langer raak te schieten. Ze is inmiddels zwanger van haar tweede kindje (overigens niet van de vertrokken vlam Jan Kooijman, maar van haar nieuwe door Mocro maffia's Walid Benmbarek gespeelde geliefde Reza). Centraal staat vooral dat Iris haar zoontje moet 'delen' met ex-vriend Pieter en zijn bemoeizuchtige vriendin Suus met wie ze nauwelijks door één deur kan.

,,Je kunt deze film zien als een soort opbloeiend liefdesverhaal tussen die twee vrouwen en hoe ze elkaar leren accepteren", analyseert Sloesen. In een van leukste sequenties vertrekt Iris met vriendinnen naar Parijs voor een vrijgezellenfeest. ,,Wij hebben geprobeerd het wat minder tuttig te maken. Dus geen giechelende meisjes, maar echt dertigers die weer eens helemaal uit hun pan gaan, een pilletje slikken op een feest en plassen langs de Seine. Dat brutale randje bedachten we soms daar ter plekke."

**Iris is nogal licht ontvlambaar en een ongeleid projectiel. In hoeverre lijkt ze op jou?**

,,Ik kan ook heel puur reageren. Voor deze rol moest ik heel erg mijn ongeremde kant belichten: eerst doen en dan pas nadenken. Ik kan heel erg vanuit enthousiasme reageren en onvoorbereid ergens vol induiken. Al moet ik ook zeggen dat ik juist ook heel erg kan piekeren. En een twijfelkont kan zijn. 'Moet ik deze rol wel of niet doen', bijvoorbeeld. Daar kan ik soms echt van wakker liggen."

**Over welke rollen twijfel je dan?**

,,Ik speelde de afgelopen jaren vooral in feelgoodfilms en ik ben zover om te zeggen dat daar mijn kracht ook ligt. Voor mij bestaat een komedie ook niet zonder drama. Er zit een heel verhaal achter Iris waarom ze zich zo gedraagt. Daarin schuilt pijn, zelfspot en herkenbaarheid. Maar ik ben ook actrice geworden om andere dingen van mezelf te laten zien. Daarom heb ik de afgelopen periode meerdere keren 'nee' gezegd. Dat moet je echt leren durven, want je denkt: er staan mensen in de rij om een film te mogen doen en ik ben die domme doos die dat bewust overslaat. Niet dat ik mezelf er te goed voor voel overigens! Maar ik zoek nu meer naar iets dat ik nog niet eerder heb gedaan. Dus een 'boy meets girl'-verhaal en het spelen van het 'onzekere' of juist 'ongeremde' meisje? Nu even niet."

**Dat 'romkom-koningin van Nederland' zijn, is dat een stempel waar je tegen vecht?**

,,Toen ik dat voor het eerst over mezelf las, dacht ik wel even: moet ik me hiertegen verzetten? Maar ik voelde me ook gevleid. Het is wel zo dat mensen, ook in de filmwereld, denken dat ik altijd druk ben met romantische komedies. Nou, dat valt wel mee. Er zitten stille maanden tussen dat ik denk: nou, kom maar weer met iets leuks. Ik probeer duidelijk te maken dat ik zeker ní­et te druk ben voor andere rollen."

**Werpt dat zijn vruchten af?**

,,Begin dit jaar draaide ik Tegendraads, een drama van regisseur Ben Sombogaard (De tweeling, De storm, red.) over een verboden liefde tussen een Twentse textielarbeidster en een Italiaanse immigrant in de jaren 60. Daarin speel ik een heel behouden vrouw. Echt een grijze muis is ze, iets héél anders dan Iris dus. En zo bouw ik verder aan laten zien wat ik nog meer te bieden heb. Ik initieer bijvoorbeeld zelf een bewerking van de misdaadthriller Camping Oosthoek naar het boek van Nathalie Pagie. Dat wordt hopelijk een film of serie waarin ik zelf de hoofdrol speel. Het leek me goed en ontzettend leuk zelf te creëren. Ik zeg daarmee niet nooit meer een romkom of feelgoodfilm te doen hè? Het kan allemaal prima naast elkaar bestaan."

**Zat dat acteren er bij jou al vroeg in?**

,,Toen ik jong was, wilde ik eigenlijk dat stoere meisje worden dat ging voetballen. Het werd dát of theater. Ik was namelijk óók dat meisje dat toneelstukjes opvoerde of in een vol restaurant voor opa en oma ging zingen. Ik groeide op in het dorp Oud-Beijerland en de tendens daar was: oh jee, die Sloesen denkt een carrière te kunnen opbouwen met acteren, nou we zullen het meemaken. Toen ik afstudeerde aan de Toneelacademie Maastricht kwam ik een oud klasgenootje tegen die bijna haar excuses aanbood: wat goed, je hebt toch durven doorzetten!"

**Was je een outsider in Oud-Beijerland?**

,,Misschien een beetje. In een vrij christelijk dorp was ik dat skatermeisje met een broek aan, T-shirts van mijn broers en gekleurde dreadlocks. Ik wilde Dewi van Idols zijn, als je nog weet wie dat is. Niet dat ik daar last van kreeg. En mijn ouders gaven me alle ruimte te zijn wie ik wilde zijn. Ze hebben me ook nooit gepusht een meer 'veilige' kant op te gaan. Maar ik wist al snel mijn horizon te willen verbreden en dat ik op mijn 18de weg zou gaan en nooit meer naar het dorp terug zou keren. Dat gebeurde ook. Het is zo suf om te zeggen: het dorp was te klein voor mij, maar zo voelde het toch wel een beetje."

**Je lijkt een beetje tussen lef en onzekerheid in te zweven**

,,Er is wel een nieuwe fase aangebroken, een waarin ik mezelf niet meer zo opvreet als vroeger. Ook van de angst dat ik niet goed genoeg ben, ben ik inmiddels grotendeels af. Ik had het er eens over met actrice Lies Visschedijk met wie ik in de serie Soof zat. 'Barbara, je gaat nooit op je sterfbed denken: had ik toen maar Vrouwtje Theelepel gespeeld', zei ze. Je soms vastklampen aan ambitie is goed, maar het mag niet je geluk bepalen. Dan nog staat mijn hoofd nog steeds wel eens op ontploffen van de twijfels hoor."

Voor deze rol moest ik mijn ongeremde kant belichten: eerst doen en dan nadenken

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 28, pagina 29

**Graphic**

Barbara Sloesen.

Scène uit de film Alles is nog steeds zoals het zou moeten zijn.

Scène uit de film Alles is nog steeds zoals het zou moeten zijn.

Scène uit de film Alles is nog steeds zoals het zou moeten zijn.

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Iris (30) blaast het Sint Jansgebouw nieuw leven in: ‘Hier zit Wierden echt op te wachten’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 10:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 531 words

**Byline:** Jeroen de Kleine

**Body**

Dat goede, oude Sint Jansgebouw, was dat niet gesloopt? Staan daar geen woningen sinds 2019? Allemaal waar. Maar er is ook een horecapand dat al ruim een jaar leegstaat. En precies daar hoopt Iris Kolthof de charme van het vroegere Sint Jansgebouw te laten herleven. „Voorbijgangers gluren nu al naar binnen.”

De Wierdense horeca klimt uit het dal. Na de verdwijning van de eetgelegenheden Anno 1987 (Het Anker), Sjiek en De IJzeren Pot zijn er eindelijk mooie ontwikkelingen. Eerder openden De Smederije en Broodkadootjes al de deuren en nu is de beurt aan het Sint Jansgebouw. Een nieuwe zaak onder een bekende vlag, waarmee horecaonderneemster Iris in een gat springt. „Zie maar eens in de buurt een restaurant met feestzaaltje te vinden. Dat lukt bijna niet meer.”

Kan direct open

De visgraatvloer blinkt als een spiegel. Stoelen, krukken en tafels staan opgesteld. De zaak ziet er smetteloos uit. Als de Hengelose wil, kan ze vandaag al de eerste gasten ontvangen. Toch moeten bezoekers nog even geduld hebben. Volgende week vrijdag, 17 november, gaat de deur van het ‘nieuwe’ Sint Jansgebouw open.

„Sinds we met de voorbereidingen begonnen zijn, is de interesse enorm”, zegt Iris. „Iedereen die langsloopt, gluurt naar binnen en wil weten wanneer we beginnen. En de agenda voor (verjaardags)feestjes en partijen loopt ondertussen aardig vol.” Ze lacht. „Wierden zit hier echt op te wachten.”

Tweede horecahart

Heel gek is dat niet. Ooit was de hoek Kerkstraat-Stationsstraat het tweede horecahart van Wierden. Hier vond je café Bartje en het vroegere Sint Jansgebouw. Enerzijds een verlengstuk van de tegenovergelegen katholieke kerk en aan de andere kant een zalencentrum voor allerlei activiteiten. Niet alleen feesten, maar ook talloze exposities. Geen Wierdens kind dat er geen vogeltentoonstelling bezocht en met het vogelzaad nog onder de schoenen thuiskwam.

De laatste jaren was het rustiger in het gebied. Bartje sloot definitief de deuren, het Sint Jansgebouw viel ten prooi aan de sloopkogel en restaurant Sjiek redde het niet in het nieuwe pand op die plek.

Die brede functie van het oude Sint Jansgebouw willen we terug laten keren

„Die brede functie van het vroegere Sint Jansgebouw willen we in ere herstellen”, zegt de kersverse horecaonderneemster. „Op de eerste plaats is dit straks een grand café waar je terechtkunt voor een broodje, maaltijd of wat te drinken. Maar we gaan ook heel bewust een sociaal-maatschappelijke rol pakken.”

Ruimte bieden

Gezien de beperkte ruimte zal het wat lastig worden om de harmonie of vogelclub een nieuw thuis te bieden. Maar cursussen, gezelschapsmiddagen en meer van dat soort activiteiten gaan beslist deel uitmaken van het aanbod. „We willen ook graag ouderen aanspreken. Eenzame mensen uit hun huizen trekken. Dat ze hier een fijne middag hebben.”

De voormalig internationaal recruiter kan niet wachten om te beginnen. Ze krijgt daarbij steun van haar partner Kasper Paalman (29) die een rijk horecaverleden heeft. „Hij helpt met opstarten en zal later wat meer op de achtergrond actief blijven”, zegt ze. „Onze droom? Dat we een soort huiskamer van Wierden worden. Met al die positieve reacties denk ik dat we daar ook in kunnen slagen.”

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**In het boek dat alle andere boeken moest overtreffen is het elke maand vrede**

Trouw.nl

7 november 2023 dinsdag 02:33 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 569 words

**Byline:** Joke de Wolf

**Body**

Kunsthistoricus Joke de Wolf richt de blik op een kunstwerk dat bij de actualiteit past. Deze week: een maand oorlog.

De oorlog in Israël duurt dinsdag precies een maand. Zo’n mijlpaal is misschien willekeurig, toch helpt het bijhouden van de kalender de mens al eeuwen in het ordenen van het verder zo onvoorspelbare leven.

De bomen verliezen hun groene bladeren. Sommige kleuren geel en bruin, een enkele is al kaal. Dit is de afbeelding bij de maand november uit het getijdenboek van hertog Jean de Berry.

Een getijdenboek, een boek met gebeden en een kalender, was een statussymbool voor de opdrachtgevers: ze konden hun bezoekers ermee imponeren. Jean de Berry liet de Gebroeders Van Limburg, geboren in Nijmegen, rond 1410 een boek maken dat alle andere boeken moest overtreffen.

Zeventien paleizen en kastelen

De hertog bezat zeventien paleizen, kastelen en huizen, een groot deel daarvan zijn ook te zien op deze kalender. Zo is er bij de maand oktober de Seine te zien, met het Louvre, het paleis waar de broer van Jean in woonde, op de achtergrond. Ze lieten het water in de Seine spiegelen: dat was nog niet eerder vertoond in de kunstgeschiedenis.

Ook bij de maand november is een kasteel te zien, mogelijk dat van Jean de Berry in de Savoye. De varkens lopen hier vrij rond in het bos, de boer op de voorgrond slaat met zijn stok tegen de bomen, zodat de kastanjes, beukennootjes en eikels eruit vallen en de varkens ze kunnen opeten. Het bos was eigendom van de landheer, en de rest van het jaar was het verboden terrein voor de boeren.

Het was de bedoeling dat de varkens nog flink wat extra vet op hun botten zouden krijgen, want dan konden ze nadat ze geslacht waren, meer opbrengen: er moest geld op tafel komen. De boeren moesten namelijk op 11 november hun pacht betalen aan hun landheren, en kerkelijke belasting aan de geestelijken.

Overleden aan de pest

Helaas overleden de drie broeders én hun opdrachtgever nog voordat het boek voltooid was, waarschijnlijk aan de pest, in 1416. De schilder Jean Colombe zou het boek rond 1480 voltooien. Hij werkte op basis van de schetsen van de Gebroeders van Limburg, en met dezelfde materialen, maar paste de uitvoering wel aan aan zijn eigen tijd.

De pagina’s zijn gemaakt van kalfshuid, de afbeeldingen werden met een uiterst fijn penseel aangebracht. Het landschap dat tussen de bomen door in de achtergrond is te zien, kleurt blauw, het daglicht is al schaars.

De kalender was essentieel voor het getijdenboek: hierin stonden alle kerkelijke feestdagen vermeld. Het tellen van dagen, het indelen van die dagen in weken en maanden geeft mensen houvast; jubilea en verjaardagen bieden de mogelijkheid om de aandacht aan mensen en gebeurtenissen te concentreren op één dag. Voor historici zijn data en jaartallen een vanzelfsprekende kapstok.

Twaalf maanden vrede

Sommige oorlogen, zoals de honderd-, de tachtig- en de dertigjarige, danken er hun moderne naam aan; op het moment zelf had niemand kunnen voorspellen hoelang de strijd tussen de machthebbers en hun soldaten zou duren. Ook in Israël zijn meerdere oorlogen die hun naam danken aan de kalender – denk aan de zesdaagse oorlog en de Jom Kippoeroorlog.

Van tevoren had niemand kunnen voorspellen hoe die oorlogen zouden heten. Het onwaarschijnlijke aan de kalender in het getijdenboek van de Gebroeders Van Limburg is dat het in alle twaalf maanden van het jaar vrede is. Wat je noemt een nobel statussymbool.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Zure urine vrat huid verslaafd Playboy-model op: ’Ik dronk 24/7 wodka’**

De Telegraaf.nl

7 november 2023 dinsdag 2:28 PM GMT

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** ENTERTAINMENT; STERREN; ENTERTAINMENT; FRONTPAGE

**Length:** 541 words

**Byline:** Nick Wijsen

**Body**

Ze was een succesvol Playboy-model, beleefde de gekste feesten in Hugh Hefners beruchte Playboy Mansion en leefde als een Hollywood-ster, maar achter haar exorbitante levensstijl verborg Jessica Landon (41) een heftige alcoholverslaving. Die verslaving werd Jessica, die naar eigen zeggen een 24/7-wodkadrinker was, bijna fataal.

Op haar 19e besloot Jessica Landon haar ultieme droom na te jagen: het uitbouwen van een acteer- en modellencarrière in Los Angeles. En met succes! Ze kreeg de ene na de andere klus en het model werd al gauw een bekend gezicht in Hollywood. Maar dat succes kende een keerzijde. Jessica raakte verslaafd aan alcohol.

Aan The Sun vertelt Jessica dat haar verslavingen voortkwamen uit haar traumatische jeugd. Zo werd ze op haar vijfde misbruikt door haar babysitter. „Ik had veel schuldgevoelens en schaamde me dood.” Op latere leeftijd greep ze naar de fles. „Er was altijd een leegte in mijn leven. Als ik nu terugkijk, zie ik dat ik die leegte probeerde op te vullen met alcohol, liefde en eten.”

Het ging van kwaad tot erger. „Toen ik 26 was, dronk ik bijna 24 uur per dag wodka. Ik had ’s nachts een waterfles gevuld met wodka op mijn nachtkastje staan voor het geval ik midden in de nacht last kreeg van ontwenningsverschijnselen. Ik braakte ook geregeld bloed. Het was een hel.”

Hersenbloeding

Om haar verslaving de baas te worden, doorliep Jessica negen behandeltrajecten. Ze slaagde erin om acht maanden nuchter te blijven, maar begin 2013 kreeg ze een zware terugval. „Ik was door de wodka zo zwak en broos dat ik van de trap viel en op mijn hoofd terechtkwam. Als gevolg daarvan kreeg ik een hevige hersenbloeding.” In het ziekenhuis ontdekten de artsen een bloeding ter grootte van een langwerpige honkbal in haar hersenen. „Op dat moment wist ik dat ik zo niet verder kon leven, anders zou ik doodgaan.”

Tekst gaat verder onder Instagram-bericht.

Na een heftige operatie werd Jessica overgebracht naar een afkickkliniek. Later kreeg ze opnieuw een heftige terugval. Door de grote hoeveelheden wodka die ze dronk, werd haar urine zuur. „Mijn urine vrat de huid rond mijn heupen en staartbeen op. Tot overmaat van ramp raakte ik daardoor besmet met de stafylokok-bacterie.” Ook haar organen vielen langzaam uit. Op een gegeven moment woog Jessica nog maar 38 kilo. Ze kreeg twee bloedtransfusies en lag zestien dagen op intensive care.

Wake-up call

Dit was de wake-up call die het model nodig had om voortaan nee te zeggen tegen alcohol. „Het duurde lang om fysiek te herstellen, maar voor mij was dat eigenlijk een zegen. De herinnering aan de pijn die ik heb gehad, bleef daardoor vers in mijn geheugen. Ik wilde niet meer terug naar dat moment.”

Als herstelcoach gebruikt Jessica haar verleden nu om alcoholverslaafden te helpen. „Andere mensen helpen geeft enorm veel voldoening en het creëert een gevoel van verbondenheid. Ik denk dat het delen van onze verhalen heel krachtig en helend is.”

Ook wil ze de cultuur doorbreken dat alcohol ’normaal’ wordt gevonden in de maatschappij. „Alcohol is overal aanwezig. Jaarlijks gaan er meer mensen dood aan alcohol dan aan alle andere drugs samen. Voor mij is het sociaal-culturele kwaadaardigheid. Alcoholreclames moeten worden verboden, of op zijn minst worden beperkt...”

**Load-Date:** November 8, 2023

**End of Document**



**Netanyahu: Israël zal voor ‘onbepaalde tijd’ verantwoordelijk zijn voor veiligheid in Gaza**

De Volkskrant.nl

7 november 2023 dinsdag 01:11 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 601 words

**Byline:** Stieven Ramdharie

**Body**

De Israëlische premier Netanyahu zegt dat Israël na de oorlog ‘voor onbepaalde tijd’ verantwoordelijk zal zijn voor de veiligheidssituatie in Gaza. Het is voor het eerst dat Netanyahu zich zo duidelijk heeft uitgelaten over de status van Gaza als Hamas is verslagen.

De premier liet zich in een interview met het Amerikaanse ABC News echter niet uit over wie het gebied moet gaan besturen. Netanyahu zei ook dat Israël bereid is tot een korte wapenstilstand om de vrijlating door Hamas van de 241 gegijzelden mogelijk te maken.

De Israëlische regering heeft na de bloedige Hamas-aanvallen in oktober gezegd dat de militaire infrastructuur van Hamas vernietigd zal worden. Ook werd benadrukt dat het uitgesloten is dat Hamas, dat Gaza sinds 2007 bestuurt, de politieke controle over het gebied behoudt. Israël trok zich in 2005 uit het gebied terug. Het veroverde Gaza op Egypte in 1967 tijdens de Zesdaagse Oorlog.

Over de auteur

Stieven Ramdharie is ruim 20 jaar buitenlandredacteur van de Volkskrant met defensie als belangrijkste specialisme.

‘Ik denk dat Israël voor onbepaalde tijd de algehele verantwoordelijkheid zal dragen voor de veiligheid’, aldus Netanyahu. ‘Want wij hebben gezien wat er gebeurt als wij die niet hebben. Dan is er een uitbarsting van Hamas-terreur op een schaal die we ons niet konden voorstellen.’ De premier zei niet hoelang het Israëlische leger in Gaza zal blijven en hoeveel militairen er gestationeerd zullen worden om te voorkomen dat Hamas politiek en militair weer terugkeert.

Rol Palestijnse Autoriteit

De VS zijn in gesprek met Israël en de Arabische bondgenoten over wat er moet gebeuren met Gaza als het Israëlische leger Hamas heeft verslagen. De Amerikaanse minister van Buitenlandse Zaken Antony Blinken sprak zondag hierover met onder anderen de Palestijnse president Mahmoud Abbas. Zijn Palestijnse Autoriteit bestuurt nu delen van de Westelijke Jordaanoever, dat overigens nog steeds door Israël bezet wordt gehouden.

Sinds Hamas het bestuur van Gaza overnam, nadat het in 2006 de verkiezingen won, speelt de Palestijnse Autoriteit daar geen rol meer. Blinken vindt dat de Palestijnse regering betrokken moet zijn bij het besturen van Gaza als Hamas is verslagen.

‘Palestijnse stemmen moeten daarin centraal staan’, zei Blinken over het bepalen van de toekomst van Gaza en de Westbank. ‘De Palestijnse Autoriteit is de vertegenwoordiger van deze stemmen, dus het is belangrijk dat zij een leidende rol speelt.’ Abbas zei echter dat het Westen er niet van uit moet gaan dat de Palestijnse Autoriteit het bestuur van Gaza zomaar overneemt.

De Palestijnse president gaf aan dat hiervan alleen sprake kan zijn als onderdeel van een ‘algehele politieke oplossing’ voor het Israëlisch-Palestijnse conflict. Abbas is voorstander van een tweestatenoplossing waarbij Israël en een onafhankelijk Palestina naast elkaar bestaan.

Gevechtspauze

Netanyahu sprak maandag telefonisch met Biden over het instellen van een ‘humanitaire pauze’ in Gaza om meer hulpgoederen het gebied in te krijgen. Ook moet zo’n korte, tijdelijke gevechtspauze ervoor zorgen dat nog meer burgers het noorden van Gaza verlaten richting het zuiden. De VS zijn voorstander van zo’n pauze maar Israël staat niet te springen om de gevechten te stoppen, omdat het vreest dat Hamas daar misbruik van maakt om zich militair te versterken.

Als Hamas zich echter bereid verklaart alle 241 gegijzelden, die in oktober uit Israël werden ontvoerd, vrij te laten zal het Israëlische leger volgens Netanyahu voor korte tijd de strijd staken. ‘Er zal dan een staakt het vuren zijn voor dat doel’, verzekerde de premier.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**VN-baas zegt dat Gaza 'begraafplaats wordt voor kinderen', dodental volgens Palestijnen 10 duizend**

de Volkskrant

7 november 2023 dinsdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Ten Eerste; Blz. 2

**Length:** 544 words

**Byline:** STIEVEN RAMDHARIE

**Highlight:** Na een van de zwaarste Israëlische bombardementen van de afgelopen dagen is het dodental maandag in Gaza volgens de lokale autoriteiten opgelopen tot meer dan tienduizend. Het Israëlische leger claimt dat het bij de 450 luchtaanvallen flinke schade heeft toegebracht aan Hamas, inclusief het tunnelnetwerk.

**Body**

Nieuws

Nu Jeruzalem met een grondoperatie het noorden van Gaza heeft afgesloten van het zuiden, maakt Gaza-Stad zich op voor het binnentrekken van het Israëlische leger. Het leger waarschuwde dat dit niet lang meer zal duren. 'Wij gaan ze nu naderen en verder insluiten, zowel bovengronds als ondergronds', aldus een woordvoerder over de duizenden Hamas-strijders die zich in de hoofdstad hebben verschanst om de Israëliërs te bevechten.

In de loop van de dag maakte het door Hamas gecontroleerde ministerie van Gezondheid bekend dat het dodental was opgelopen tot 10.022. Onder hen zouden 4.104 kinderen zijn. Deze cijfers zijn niet door onafhankelijke bronnen geverifieerd. De secretaris-generaal van de VN, António Guterres, waarschuwde dat Gaza 'een begraafplaats wordt voor kinderen'.

Guterres haalde uit naar zowel Israël als Hamas. 'Grondoperaties van het Israëlische leger en aanhoudende bombardementen treffen burgers, ziekenhuizen, vluchtelingenkampen, moskeeën, kerken en VN-faciliteiten, inclusief schuilplaatsen', aldus de VN-baas. 'Niemand is veilig. Tegelijkertijd gebruiken Hamas en andere militanten burgers als menselijk schild en blijven ze zonder onderscheid raketten richting Israël lanceren.'

Ook de Belgische premier Alexander de Croo haalde, als een van de weinige Europese leiders, het oplopende dodental aan om Israël fel te bekritiseren. 'Wat vandaag in Gaza gebeurt, is niet meer proportioneel', aldus De Croo. 'Als men een heel vluchtelingenkamp platbombardeert met de bedoeling om één terrorist uit te schakelen, dan denk ik niet dat dit nog proportioneel is. Zoiets is een brug te ver.'

In Gaza-Stad werd maandag met name de omgeving van het Al-Shifa-ziekenhuis zwaar bestookt door de Israëlische luchtmacht en artillerie. Het leger zegt dat Hamas tunnels onder het ziekenhuis gebruikt als commandocentrum. Maar ook in het zuiden namen de Israëliërs steden en vluchtelingenkampen zwaar onder vuur, ondanks de wekenlange oproep van Jeruzalem om dekking te zoeken in Zuid-Gaza.

Volgens de Israëliërs werden behalve tunnels ook commandocentra, observatieposten, schuilplaatsen van Hamas-leiders en posities om antitankraketten af te vuren urenlang onder vuur genomen. Een belangrijke commandant van Hamas, Abu Mussa, zou zijn gedood bij een luchtaanval. Hij was volgens Israël verantwoordelijk voor speciale veiligheidsoperaties van de beweging.Nu de grondaanval op Gaza-Stad elk moment kan beginnen, roept het Israëlische leger de burgers in het noorden op snel gebruik te maken van een corridor die tijdelijk werd ingesteld. Op beelden die door drones werden gemaakt, is te zien hoe burgers te voet via de corridor Noord-Gaza verlaten. Volgens schattingen zouden nog altijd zo'n 400 duizend burgers in het noorden zijn, de meeste in de hoofdstad.De Amerikaanse minister van Buitenlandse Zaken Antony Blinken kreeg maandag ook van bondgenoot Turkije te horen dat snel een staakt-het-vuren moet worden afgekondigd. Tijdens een gesprek in Ankara deed zijn Turkse collega Hakan Fidan een beroep op de VS te voorkomen dat het aantal Palestijnse doden toeneemt. De Turkse president Tayyip Erdogan heeft zich in de afgelopen weken ontpopt tot een van de felste critici van het Israëlische legeroptreden.

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 2

**Graphic**

António Guterres

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Chauffeur Maksim Hryn (25) parkeerde bij Hazeldonk ‘om te slapen’ en werd 12,5 uur later doodgestoken**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 08:13 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 531 words

**Byline:** Matthijs Keim

**Body**

HAZELDONK - De vrachtwagenchauffeur Maksim Hryn (25) parkeerde zijn truck al op de vroege ochtend bij Hazeldonk, voor hij ruim 12,5 uur later werd doodgestoken. Dat laat de politie weten in een uitzending van Opsporing Verzocht. De man uit Belarus was vanuit Zuid-Europa onderweg naar een bestemming in het midden van Nederland.

Met een lading uit Zuid-Europa in de trailer, zette Hryn op 21 oktober zijn vrachtwagen rond 07.45 uur stil aan de oostkant van de parkeerplaats bij de Belgische grens. Volgens de politie parkeerde hij mogelijk bij Hazeldonk om daar in zijn truck te kunnen slapen, zoals wel meer vrachtwagenchauffeurs doen. Het was een tussenstop tijdens een rit voor het Litouwse transportbedrijf Finejas.

12,5 uur eerder al op parkeerplaats

Die rit kon de 25-jarige Hryn echter niet afmaken: 12,5 uur na zijn stop, rond 19.20 uur, werd hij zwaargewond op de parkeerplaats aangetroffen door meerdere chauffeurs. ,,Ik zat hier, in de cabine. Er kwam een man aangelopen. Hij kwam naar me toe, zei niets en viel plots neer”, vertelde een Poolse chauffeur tegen BN DeStem. Eén van hen rende een wegrestaurant in, waar hij de hulp inschakelde van medewerker Yunus Emre.

Emre belde met de hulpdiensten, waarvan een fragment in Opsporing Verzocht werd uitgezonden. De chauffeur was volgens hem in paniek het restaurant in gerend. Als de telefoniste aan de andere kant van de lijn vraagt of er een verdachte in beeld is, antwoordt Emre ontkennend: ,,Ik denk niet dat hij een verdachte gezien heeft.” De chauffeur had alleen de zwaargewonde man zien liggen.

Criminele bendes

Op het moment dat de hulpdiensten bij Hazeldonk arriveerden, was Hryn volgens de politie al bewusteloos. Ondanks de komst van een trauma-arts met de helikopter, overlijdt de Belarussische chauffeur aan zijn verwondingen. Waarom hij het slachtoffer werd, weet de politie nog steeds niet. Politiewoordvoerder Willem van Hooijdonk zegt in de uitzending dat de politie denkt aan verschillende scenario's.

,,Criminele bendes hebben het vaker voorzien op vrachtwagenchauffeurs. Het kan zijn dat ze die een truck willen gebruiken voor mensensmokkel, maar berovingen komen ook voor”, stelt Van Hooijdonk. De politie wil weten wat er in de uren is gebeurd nadat Hryn op de parkeerplaats arriveerde. Ook zoekt de politie mensen die deze avond tussen 18.00 uur en 19.30 uur iets belangrijks hebben gezien.

Man met informatie

Verder wordt gezocht naar een specifieke man die mogelijk cruciale informatie over de zaak heeft. Hij is kaal, wordt rond de 60 jaar geschat en is mogelijk ook van Oost-Europese of Baltische komaf. Inmiddels hebben agenten al zo’n tweehonderd vrachtwagenchauffeurs en een aantal andere getuigen gesproken. Ook over het slachtoffer zelf wil de politie meer weten. Want wat deed hij in de 12,5 uur na zijn tussenstop?

‘Neem contact op als u hem in de tussenliggende uren heeft gezien die 21e oktober, ook als er nog niets verontrustends aan de hand was’, schrijft de politie op de website van Opsporing Verzocht. Verder is een oproep in het Russisch verspreid via sociale media. Woordvoerder Van Hooijdonk hoopt dat collega-chauffeurs die delen, zodat de politie mogelijk met kennissen van Hryn kan spreken.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Profrenner Nick van der Lijke stopt en gaat coachen: ‘Ik wil mijn passie doorgeven aan jongeren’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 04:00 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 508 words

**Byline:** Ton van Wieringen

**Body**

Toen Nick van der Lijke in 2014 een profcontract tekende bij Belkin, werd een jongensdroom waarheid. Ruim negen jaar later zet de 32-jarige coureur een punt achter zijn wielercarrière en gaat hij zijn gezin meer aandacht geven èn gaat hij zich bezig houden met coaching van jong talent.

‘’Het is mooi geweest”, zegt Van der Lijke. ,,Vanaf mijn dertiende zit ik al op de racefiets. Ik heb alles meegemaakt in het wereldje. Voor geen goud had ik het willen missen. Deze waardevolle bagage neem ik de rest van mijn leven mee. Nu ga ik mijn passie doorgeven aan jongeren.”

In het shirt van Lotto-Jumbo reed hij in 2015 de Ronde van Italië uit. Het ging hem goed af, maar het bleef zijn enige deelname aan een prestigieus evenement van drie weken. En dat spijt de renner uit Zevenhuizen. ,,Ik trad in de Giro een paar keer op de voorgrond”, aldus de geboren Zeeuw. ,,En ik deed goed werk voor kopman Steven Kruijswijk. Klimmen ging me goed af. Tijdens de diverse jaren dat ik voor Roompot reed, ontvingen we helaas geen wildcard om een grote ronde te betwisten. Een stapje omhoog naar een Worldtourploeg kwam er helaas niet van terwijl ik er wel aan toe was.”

Titels

Twee keer won familieman Van der Lijke de rittenkoers Kreiz Breizh in het Franse Bretagne, waar de korte klimmen hem op het lijf geschreven waren. Goede uitslagen realiseerde hij in de Ronde van Denemarken, de Ronde van Zwitserland, Veenendaal-Veenendaal en de Tour des Fjords. Op de wielerbaan behaalde Van der Lijke de Nederlandse en Europese titel achter de lichte derny-motor. Beide malen achter gangmaker en schoonvader Ron Zijlaard.

,,Attractief rijden was mijn visitekaartje”, laat Nick weten. ,,Constantheid was ook een kwaliteit van me. Het is nu tijd voor wat anders. Onder de naam Bullet Coaching hou ik me reeds bezig met het opleiden van talent. Dat wil ik nu uitbouwen.” Want in Zuid-Holland en ook het Groene Hart wonen veel jongeren met toekomst om hogerop te komen in de mooie wielersport. De begeleiding van zwager Maikel Zijlaard wierp eind 2022 meteen vruchten af, want Zijlaard tekende een profcontract bij de Zwitserse ‘horlogeploeg’ Tudor, waar hij het goed doet en zijn verbintenis verlengd werd. Ook Casper van der Woude profiteerde van Van der Lijkes ervaring. Hij ontsteeg het clubniveau van het Alblasserwaardse Jan van Arckel en werd ingelijfd door het continentale team Metec-Solarwatt. Ook de Haagse Minke Bakker heeft de opgaande lijn te pakken. ,,Dit stimuleert me om hiermee verder te gaan”, bekent de succescoach. ,,Het leukste is om talenten uit de buurt onder mijn hoede te nemen.”

Of er een ploegleider schuilt in de ex-prof? ,,Dat denk ik wel”, laat hij zelfverzekerd weten. ,,Ik zou het in ieder geval zeer interessant vinden. Beginnen bij een succesvolle clubploeg of bij een continentaal team. Ik breng de nodige know-how mee.” In 2024 is Van der Lijke van plan aan een marathon mee te doen omdat lopen ook een hobby van hem is. ,,Uiteraard in Rotterdam”, is zijn reactie. ,,Ik kan het de familie Zijlaard toch niet aandoen om ergens anders te starten?”

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Van de rivier tot de zee, en wat dat al of niet zou betekenen**

Trouw.nl

7 november 2023 dinsdag 05:23 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 572 words

**Byline:** Sylvain Ephimenco

**Body**

Het was een aangrijpend interview met Frits Barend, zaterdag in Trouw, waarin de oud-presentator stelde als Jood de Israëlische nederzettingen ‘vreselijk’ te vinden. Ook zijn zinnen ‘Ik haat niet en wil niet haten. Maar ik wil ook niet gehaat worden’ galmen nog door mijn hoofd. Over de veelgehoorde leus in pro-Palestijnse demonstraties ‘From the river to the sea, Palestina will be free’ zegt hij ‘Waarmee, weten we, wordt bedoeld: veeg Israël van de kaart, maak Israël Jodenvrij’.

Maar in Trouw maandag lezen we dat ‘de rivier-tot-zeeleus meestal gewoon een steunbetuiging is’, niet echt kwalijk dus. Wie heeft dan gelijk? Ter herinnering: de leus werd tot 1993 door de PLO gehanteerd en betekende dat er geen plaats was voor Israëlische Joden verenigd in een staat in Palestina. Later is de leus door terreurorganisatie Hamas overgenomen in haar handvest. In de laatste versie van deze tekst uit 2017 zegt Hamas op punt 19 dat ‘de legitimiteit van de zionistische entiteit niet zal worden erkend’ gevolgd door in punt 20: ‘Hamas verwerpt elk alternatief voor de volledige bevrijding van Palestina, van de rivier tot de zee’.

Kun je aan deze heldere ontkenning van de staat Israël met zijn Joodse inwoners van rivier tot zee, een andere uitleg geven, wat in mijn ogen niets anders dan een soort van ‘révisionisme’ zou zijn? Dit woord staat voor herziening van een historisch verslag of zelfs geschiedenisvervalsing. In het artikel komt voornamelijk docent Peter Malcontent aan het woord. Volgens hem gebruiken pro-Palestijnse demonstranten de Hamasleus als strijdkreet ‘zonder bewustzijn van de geschiedenis’, als steunbetuiging voor de Palestijnse bevolking. Hij schat dat ze in meerderheid voor een tweestatenoplossing zijn. Sterker: wat de precieze betekenis is, hangt volgens hem af van de gebruiker. Een leus à la carte, dus.

Ik vroeg me af: wie of wat geeft Malcontent het recht deze variabele interpretatie van de leus, afwijkend van de historische oorsprong bij de PLO en actueel gebruik van Hamas en Hezbollah, ineens als standvastig feit neer te zetten? Heeft hij een onderzoek bij al die demonstranten verricht? Bezit hij opiniepeilingen hierover? Of is het meer bij hem een ideologische invulling om alvast deze leus van zijn kwaadaardigheid te ontdoen? Ja zelfs, om een soort unilaterale witwasoperatie te realiseren: niets antisemitisch aan, geen vernietiging van de staat Israël en nieuwe gedwongen uittocht van Joden (sinds 1948 werden meer dan 800.000 Joden uit moslimlanden gedreven of ze zijn gevlucht).

Met de foto die bij het stuk werd geplaatst heb ik trouwens wat moeite. Hier staat tussen de demonstranten niet de leus die meestal voor ophef zorgt, maar alleen een bord met: ‘From the river to the sea, we demand equality’ (van de rivier tot de zee eisen we gelijkwaardigheid). Hiermee kunnen we het probleemloos bijna allemaal eens zijn omdat er niet staat ‘Palestina zal bevrijd worden’, met al zijn nare consequenties. Aan het einde van het stuk is opgenomen een opmerking van een Palestijnse schrijver die beweert dat wie de historische betekenis (antisemitisme) van de leus onderschrijft een islamofoob moet zijn. Sorry, maar ik denk dat veel Joden en niet-Joden, die geen islamofoob zijn, bij het horen van de leus iets anders horen, namelijk: ‘Van de rivier tot de zee, Palestina Jodenvrij’.

Drie keer per week werpt columnist Sylvain Ephimenco zijn blik op de actualiteit. Lees zijn columns hier terug.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Van het ‘gras’ in de nieuwe Spoorpark-grasmat is amper iets over: ‘Nee, dit is niet de bedoeling’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 05:11 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 522 words

**Byline:** Bas Vermeer

**Body**

TILBURG – Het is net nieuw, toch ligt een deel van het grote grasveld van het Spoorpark erbij alsof het is omgewoeld door een kudde olifanten. Het gras werd eerder dit jaar beschermd met hekken, maar een circusfestival later ligt het er als een modderpoel bij. Wat is er aan de hand?

Zoek maar eens iemand in het Spoorpark die géén mening heeft over het grasveld. Bijna onmogelijk. Niet zo verbazingwekkend na de grootscheepse operatie afgelopen jaar. Op de van stenen vergeven aarde wilde het gras maar niet groeien, dus werd het deel naast horecazaak T-Huis afgegraven, gezeefd en met goede grond aangevuld. Er stonden hekken omheen tot het gras mooi tevoorschijn kwam.

Alleen is er van het gras in de grasmat weinig over na festival Circolo. De tenten, bezoekers en vrachtwagens maakten korte metten met de sprietjes waar zo veel voor werd gedaan.

‘Je moet kiezen’

Vooropgesteld, bezoeker Ramon de Louw vindt het een heerlijk park en woont er met liefde dichtbij. ,,Alleen wordt het er zo niet mooier op. Ik denk dat je moet kiezen: wil je een park zijn of een evenemententerrein? Het één gaat niet echt met het ander samen.”

Hij snapt het ergens wel: het park ligt op een ideale locatie voor bezoekers en Tilburg heeft weinig plekken voor evenementen. ,,Maar gebruik dan het verharde deel voor iets kleinschaligers. Het gras was net nieuw.”

Anne Vroomen maakt het niet uit. ,,Er liggen plassen water, maar je gaat er nu toch niet picknicken.” Het veld lag er afgelopen zomer mooi bij, zegt ze. ,,Het gras zag er beter uit dan de jaren ervoor, op de oude grond wilde niets groeien.” Na een pauze: ,,Al is daar nu niets van over.”

Het kan tegen een stootje, maar...

Er wordt veel over het gras gepraat, parkmanager Sophie Peters weet dat ook, en ze baalt. Want zoals het er nu bij ligt, is niet de bedoeling. Circolo heeft een zwaardere wissel op het grasveld getrokken dan gedacht. ,,Vooral doordat het de natste oktobermaand sinds mensenheugenis was, we hebben tijdens Circolo al maatregelen moeten nemen om het water af te voeren.”

We gaan samen met Circolo kijken hoe we dit volgend jaar beter kunnen aanpakken

Het nieuwe grasveld aan de kant van het T-Huis kan dankzij de nieuwe bodem juist wel een stootje hebben, vertelt ze. Dat was na Spoorpark Live eind juni te zien toen het nieuwe gras er ook treurig bij stond en snel opknapte. ,,Door de nieuwe bodem is de grasmat weerbaarder. Met wat liefde en aandacht, nieuw graszaad, extra lucht en mest zag het er binnen een week of drie weer mooi uit.” Nu is het vooral pech, zegt ze.

Je zult altijd wel gebruikssporen zien, vertelt Peters, in een park dat er voor iedere doelgroep wil zijn. ,,Maar we gaan wel samen met Circolo kijken hoe we dit volgend jaar beter kunnen aanpakken.”

Nieuwe operatie

Inmiddels is het hele grasveld van het Spoorpark met hekken afgezet: een operatie om de bodem aan de zijde van de hoofdingang te vervangen stond toch al gepland voor de komende maanden. Het modderpoel-deel kan dan glad worden gemaakt en met graszaad worden ingezaaid. Daarnaast is er nog meer werk nodig, want er komen ook bomen te staan. ,,En dan ligt het er in het voorjaar weer mooi bij.”

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**'Ik wandel graag als het regent, dan is er meer avontuur'**

de Volkskrant

7 november 2023 dinsdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** V; Blz. 11

**Length:** 465 words

**Byline:** SIEM BUIJSSE

**Body**

Portret: van een kind in zijn slaapkamer Fender van der Minnen (9)

**Met wie woon je?**

'Ik woon met mijn moeder Masja (51), mijn vader Ray (53), mijn broer Morris (22) en mijn zus Kate (17) in Almere. Mijn andere broer Mees (24) woont op zichzelf.'

**Hoe vind je het in Almere?**

'Heel fijn, want het is hier niet te druk en er zijn erg goede fietspaden, dus je hoeft nooit op de autoweg te fietsen. Mijn favoriete plek in Almere is een weiland hier vlakbij, waar eerst koeien stonden. Ik heb daar een keer babyvosjes zien spelen. Nu gaan ze er huizen bouwen, dus de koeien zijn jammer genoeg weg. Ik ben er vandaag nog wel heen gelopen, in de regen. Ik wandel graag als het regent, dan is er meer avontuur buiten. Je kunt dan bijvoorbeeld opeens uitglijden als je over een boomstam loopt.'

**Wat vind je nog meer leuk om te doen?**

'Vogelspotten met mijn vader. Vandaag hebben we nog een velduil gezien, in de regen. Mijn favoriete vogel is de ijsvogel, die is gewoon erg cool. Ik zit ook op hockey en ik hou van gamen. Met mijn vrienden speel ik vooral Minecraft, dan bouwen we bijvoorbeeld villa's. Met mijn broers speel ik Mario Kart. Mijn broer Morris is heel slecht, vind ik zelf. Maar op één of andere manier heb ik soms pech, dan verlies ik opeens toch.'

**Waar ben je bang voor?**

'Ik heb hoogtevrees, maar alleen als ik niet goed vastzit. En ik ben bang voor spinnen, maar dat wordt wel steeds minder. Het is vooral eng als ze bij je in de buurt zitten, terwijl je je niet kan bewegen. Laatst zat ik bijvoorbeeld op de wc, en toen zat er eentje op 10 centimeter afstand. Daar heb ik echt een hekel aan.'

**Waarheen zou je nog eens op vakantie willen?**

'Een maandje naar Alaska, als het daar sneeuwt. Ik vind de kou niet zo erg, want ik doe graag dingen in de sneeuw, zoals sleeën. In Nederland heb ik eigenlijk nog maar één koude winter meegemaakt, en toen was ik nog maar net oud genoeg om leuke dingen te doen.'

**Hoe is het op school?**

'Eigenlijk heel stom, omdat het allemaal te simpel is. Tekenen vind ik het moeilijkst, maar dat vind ik ook niet zo leuk op school. Je krijgt altijd zo'n duidelijke opdracht. Het is leuker als ik zelf mag weten wat ik teken. Dan teken ik mijn vrienden op de raarste manier ooit: als een driehoek, bijvoorbeeld.'

**Waar zie je jezelf over tien jaar?**

'Ik hoop, nee, ik denk dat ik dan slim ben, dat ik dan op de universiteit zit. Ik hoop ook dat ik dan een goed YouTubekanaal heb, met game-filmpjes en nog wat andere dingen. Als ik 10 ben geworden, ga ik beginnen met filmpjes maken. En ik zou later wel een winkel willen, maar ik weet nog niet wat ik zou verkopen. Waarschijnlijk kleding of eten. Daarmee kan je goed verdienen, als de winkel goed loopt. Ik vind geld niet heel belangrijk, maar je moet wel een fijn leven kunnen hebben.'

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 11

**Graphic**

Fender van der Minnen: 'Mijn favoriete vogel is de ijsvogel, die is gewoon erg cool.'

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**'Soms moeten er koppen rollen'; Docu-maker Sophie Dros (33) maakt zich hard voor seksuele voorlichting aan tieners**

De Telegraaf

7 november 2023 dinsdag

Nederland

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** CULTUUR; Blz. 8

**Length:** 529 words

**Byline:** Rosanne de Jong

**Body**

Docu-maker Sophie Dros (33) maakt zich hard voor seksuele voorlichting aan tieners

door Rosanne de Jong

Ze is nog maar 33 lentes jong en moeder van één jonge peuter, maar toch gaat seksuele voorlichting voor tieners documentairemaker Sophie Dros aan het hart. De MeToo-golf die een paar jaar geleden begon, maakte haar verdrietig. Als vrouw zijnde weet ze hoe onveilig het kan voelen om bijvoorbeeld alleen over straat te fietsen. Ook heeft ze zelf in haar puberteit meerdere ervaringen gehad waarvan ze later besefte het tóch niet leuk te vinden. ,,Is dit probleem niet iets dat al op veel jongere leeftijd ontstaat doordat we er simpelweg te weinig over leren?", was de hamvraag voor Dros die leidde tot een drie jaar durend project: het programma Blozende oortjes.

Op 4 juli 2023 stemt de Tweede Kamer in met een wetsvoorstel waar seks zonder wederzijdse instemming (consent) zal worden beschouwd als een seksueel misdrijf. ,,Ik wist niet eens dat consent bestond", verzucht Dros. Ze hoort naar eigen zeggen nog altijd zorgwekkende verhalen. Tijdens het werken aan een eerdere documentaire komt ze dan ook tot het pijnlijke besef dat seksueel geweld nog héél vaak voorkomt.

'Ligt (een van) de oorzaken van dit probleem bij het gebrek aan voorlichting?', vraagt de programmamaker zich af. ,,Ik heb onderzocht hoe seksuele voorlichting tegenwoordig op scholen wordt gegeven, ik schrok van de uitkomst. Vaak gaat het nog altijd niet verder dan een biologieleraar die een condoom om doet bij een banaan."

Door twintig jongeren met elkaar in gesprek te laten gaan in de serie, hoopt Dros openheid te creëren zodat jongeren onder meer leren dat seks zonder instemming schadelijk is. Echter roept het programma ook vragen op. Seks-series die 'taboedoorbrekend' zouden moeten zijn, dat is niets nieuws. Is het uitbrengen van een dergelijk programma niet dweilen met de kraan open? Dros: ,,Ik wilde in ieder geval íéts doen." De serie heeft dan ook een positieve boodschap, benadrukt de documentairemaker. Het plezier van seks en ontdekken op een veilige manier staat centraal.

Gepaard met de MeToo-beweging is een periode ontstaan waarin Nederland overspoeld werd met grensoverschrijdende zaken. Variërend van media, sport of bedrijfsleven. De ene zaak erger dan de ander maar nog altijd klinken opmerkingen/grappen als 'je mag ook niks meer zeggen'. Slaan we ondertussen door dat bijna alles 'onveilig' kan zijn? Dros: ,,Ik vind dat dingen soms even moeten doorslaan om dan weer tot een middenweg te komen. We zijn nu inderdaad héél voorzichtig, maar ik denk niet dat dat erg is." De documentairemaker heeft goeie hoop dat we in deze 'voorzichtige' tijd leren beter met elkaar om te gaan. ,,Dat er een paar koppen moeten rollen, is soms nodig."

Thuis kan ze de kwestie in ieder geval altijd goed bespreken met haar man Robert de Hoog, bekend van de series Mocro maffia en Sleepers. ,,We zijn het in dit opzicht bijna altijd wel met elkaar eens. We werken allebei in hetzelfde landschap en vinden dat het gezonder moet."

'Blozende oortjes' is elke maandag te zien op het YouTube-kanaal van NPO 3, en vanaf woensdag 15 november om 22.40 uur bij BnnVara op NPO 3.

PDF-bestand van dit document

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Van de rivier tot de zee**

Trouw

7 november 2023 dinsdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Vandaag; Blz. 2

**Length:** 571 words

**Byline:** SYLVAIN EPHIMENCO

**Body**

Het was een aangrijpend interview met Frits Barend, zaterdag in Trouw, waarin de oud-presentator stelde als Jood de Israëlische nederzettingen 'vreselijk' te vinden. Ook zijn zinnen 'Ik haat niet en wil niet haten. Maar ik wil ook niet gehaat worden' galmen nog door mijn hoofd. Over de veelgehoorde leus in pro-Palestijnse demonstraties 'From the river to the sea, Palestina will be free' zegt hij: 'Waarmee, weten we, wordt bedoeld: veeg Israël van de kaart, maak Israël Jodenvrij'.

Maar in Trouw lezen we maandag dat 'de rivier-tot-zeeleus meestal gewoon een steunbetuiging is', niet echt kwalijk dus. Wie heeft dan gelijk? Ter herinnering: de leus werd tot 1993 door de PLO gehanteerd en betekende dat er geen plaats was voor Israëlische Joden verenigd in een staat in Palestina. Later is de leus door terreurorganisatie Hamas overgenomen in haar handvest. In de laatste versie van deze tekst uit 2017 zegt Hamas op punt 19 dat 'de legitimiteit van de zionistische entiteit niet zal worden erkend' gevolgd door in punt 20: 'Hamas verwerpt elk alternatief voor de volledige bevrijding van Palestina, van de rivier tot de zee'.

Kun je aan deze heldere ontkenning van de staat Israël met zijn Joodse inwoners van rivier tot zee, een andere uitleg geven, wat in mijn ogen niets anders dan een soort van 'révisionisme' zou zijn? Dit woord staat voor herziening van een historisch verslag of zelfs geschiedenisvervalsing. In het artikel komt voornamelijk docent Peter Malcontent aan het woord. Volgens hem gebruiken pro-Palestijnse demonstranten de Hamasleus als strijdkreet 'zonder bewustzijn van de geschiedenis', als steunbetuiging voor de Palestijnse bevolking. Hij schat dat ze in meerderheid voor een tweestatenoplossing zijn. Sterker: wat de precieze betekenis is, hangt volgens hem af van de gebruiker. Een leus à la carte, dus.

Ik vroeg me af: wie of wat geeft Malcontent het recht deze variabele interpretatie van de leus, afwijkend van de historische oorsprong bij de PLO en actueel gebruik van Hamas en Hezbollah, ineens als standvastig feit neer te zetten? Heeft hij een onderzoek bij al die demonstranten verricht? Bezit hij opiniepeilingen hierover? Of is het meer bij hem een ideologische invulling om alvast deze leus van zijn kwaadaardigheid te ontdoen? Ja zelfs, om een soort unilaterale witwasoperatie te realiseren: niets antisemitisch aan, geen vernietiging van de staat Israël en nieuwe gedwongen uittocht van Joden (sinds 1948 werden meer dan 800.000 Joden uit moslimlanden gedreven of ze zijn gevlucht).

Met de foto die bij het stuk werd geplaatst heb ik trouwens wat moeite. Hier staat tussen de demonstranten niet de leus die meestal voor ophef zorgt, maar alleen een bord met: 'From the river to the sea, we demand equality' (van de rivier tot de zee eisen we gelijkwaardigheid). Hiermee kunnen we het probleemloos bijna allemaal eens zijn omdat er niet staat 'Palestina zal bevrijd worden', met al zijn nare consequenties. Aan het einde van het stuk is opgenomen een opmerking van een Palestijnse schrijver die beweert dat wie de historische betekenis (antisemitisme) van de leus onderschrijft een islamofoob moet zijn. Sorry, maar ik denk dat veel Joden en niet-Joden, die geen islamofoob zijn, bij het horen van de leus iets anders horen, namelijk: 'Van de rivier tot de zee, Palestina Jodenvrij'.

Heeft hij een onderzoek bij al die demonstranten verricht?

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 2

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Juridische podcast 'Napleiten' beste van Nederland**

de Volkskrant

7 november 2023 dinsdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Ten Eerste; Blz. 8

**Length:** 554 words

**Byline:** GIJS BEUKERS

**Highlight:** De juridische podcast Napleiten is maandagavond bij de Dutch Podcast Awards door een vakjury uitgeroepen tot beste podcast van Nederland. De Volkskrant-productie De liefde van nu won in de categorie Interview.

**Body**

Nieuws

Napleiten wordt gemaakt door strafrechtadvocaat Christian Flokstra en misdaadjournalist van Het Parool Wouter Laumans. Volgens het juryrapport werpt de BNR-podcast 'een uniek licht op strafprocessen, waarbij belangrijke afwegingen vanuit verschillende perspectieven worden belicht'. 'Bovendien is de podcast op geen moment sensatiebelust', vervolgt de jury, 'wat in dit genre niet altijd vanzelfsprekend is'.

De Dutch Podcast Awards worden sinds 2018 georganiseerd door BNR. De zestien juryleden zijn afkomstig van podcastuitgevers. Zij konden niet op hun eigen producties stemmen.

Het prijzenfestijn - er werden er maandagavond in het Nederlands Instituut voor Beeld & Geluid in Hilversum vijftien uitgereikt - kent dit jaar een nieuwe opzet. Tot vorig jaar telden de stemmen van het publiek voor 80 procent mee. Dit jaar had alleen de vakjury het voor het zeggen. 'Het is een duidelijke kwaliteitsslag', zei Marc Adriani, BNR-hoofdredacteur, hier eerder over op zijn eigen site. 'Op deze manier zijn de awards een betere afspiegeling van wat er in de branche wordt uitgegeven.' Het publiek gaat alleen nog over de winnaar van de publieksprijs.

Die werd dit jaar dankzij twintigduizend stemmen gewonnen door Moordzaken, een podcast waarin Carine Voshaar en Edward van der Marel - beter bekend als Carrie & Eddie - aan de keukentafel onopgeloste zaken bespreken.

Ook de categorieën zijn dit jaar op de schop gegaan. Waar vorig jaar werd gekeken naar thema's zoals Meningen & Maatschappij en Sport, is dit jaar het ambacht leidend: denk aan Sound Design (winnaar: Koffer 23) en Vernieuwing (winnaar: De vrouw met duizend gezichten).

De liefde van nu, een podcast van de Volkskrant waarin Corine Koole vrijgezellen vraagt naar hun liefdesleven, won in de categorie Interview. 'Al jaren brengt Corine Koole in kaart hoe wij in Nederland omgaan met relaties', schrijft de jury. 'Dat doet ze met een open vizier, zonder oordeel en een oprechte nieuwsgierigheid naar menselijke drijfveren.'

NRC Vandaag won in de categorie Dagelijks. Het geheim van Mallorca, van Nu.nl, was de beste journalistieke podcast. De gestolen schilderijen van Jopie Huisman (NPO Radio 1/NTR), werd uitgeroepen tot beste podcast in de categorie Verhalend.

Podcasts werden de afgelopen jaren in hoog tempo populairder, al is de groei aan het afvlakken. Tussen mei 2019 en november 2020 steeg het percentage Nederlanders dat er weleens naar luistert van 28 naar 47 procent. Bij de meest recente meting van onderzoeksbureau Markteffect, in mei van dit jaar, was het 49 procent.

ALLE WINNAARS

• Beste podcast: Napleiten (BNR)

• Brandstory: Koffer 23 (Tonny Media)

• Chatcast informatief: Napleiten (BNR)

• Chatcast vermaak: Rookworst de podcast (Hef/De Stroom)

• Dagelijks: NRC Vandaag (NRC)

• Fictie: Donkerslag (L1/Stories on sound)

• Host: Maarten Dallinga van Niet van de wereld (Omroep Gelderland)

• Interview: De liefde van nu (de Volkskrant)

• Jeugd: Sara's mysteries (NPO Zapp/NTR)

• Journalistiek: Het geheim van Mallorca (Nu.nl)

• Nieuwkomer: Sander 't Sas van De taxioorlog (BNR)

• Publieksprijs: Moordzaken (Moordzaken Podcast)

• Sounddesign: Koffer 23 (Tonny Media)

• Verhalend: De gestolen schilderijen van Jopie Huisman (NPO Radio1/NTR)

• Vernieuwing: De vrouw met duizend gezichten (WPG Studio's)

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 8

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Koosje en Tatjana helpen mensen in armoede: 'Het voelt goed dat we mensen blij maken'**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 04:27 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 544 words

**Byline:** Lisanne Doff

**Body**

Koosje Peeters en Tatjana Dekker zetten zich dagelijks in om armoede in de regio te verzachten. Ze zijn onderdeel van stichting Quiet Drechtsteden die vijf jaar geleden werd opgezet. Mensen in armoede worden geholpen om zo beter mee te draaien in de samenleving. “We helpen inmiddels 500 gezinnen.”

Mensen die in armoede leven, worden vanuit hulporganisaties naar Quiet Drechtsteden doorverwezen en worden een member genoemd. Quiet werkt samen met lokale ondernemers en donateurs. Deze ondernemers bieden een gratis dienst, product of verwennerij aan. Denk aan een kappersbeurt, maaltijd, yogales of bioscoopbezoek. Ook computerlessen worden aangeboden. Donateurs geven geld, zodat er leuke uitjes worden geregeld. Koosje en Tatjana bieden dit, samen met collega Lisanne, aan de leden aan.

Verdubbeling

Het aantal aanmeldingen bij Quiet Drechtsteden stijgt. En dat heeft volgens Koosje en Tatjana twee kanten. “Het betekent dat meer mensen in armoede leven”, vertelt Tatjana. “Maar ook dat steeds meer mensen ons weten te vinden, dus dat is fijn.” Koosje voegt toe: “Sinds de coronapandemie is het aantal members verdubbeld. We zien dat veel mensen in die periode een klap hebben gehad.” Twee jaar geleden waren 250 gezinnen aangesloten bij Quiet, nu zijn dat er 500.

Ogen geopend

Quiet is een landelijk initiatief en werd vijf jaar geleden in Dordrecht gestart. “Ik twijfelde of het wel iets voor mij was”, vertelt Tatjana. “Maar zoiets bijzonders opzetten vond ik een uitdaging. Sinds die tijd zijn mijn ogen geopend. Ik wist niet hoe erg de armoede hier was.”

“Het mooie aan dit werk is dat we mensen blij maken. Dat voelt goed. Door onze sponsors geven we ze een gratis uitje, product of maaltijd. Daardoor halen we sommige mensen uit hun isolement. Door een kappersbeurt gaan mensen zich zelfverzekerder voelen, waardoor ze weer de deur uit durven. Na vijf jaar zie ik dat Quiet echt een positieve impact heeft.”

Uitbreiden in de Drechtsteden

De stichting werd opgezet in Dordrecht en later kwam Alblasserdam erbij. Het is ook de bedoeling om verder uit te breiden naar Zwijndrecht. Tijdens de uitbreiding kwam Koosje om de hoek kijken. “Ik kende Quiet al, omdat ik gebruik maakte van dezelfde werkruimte. Elke week is er een inloopochtend en komen members van Quiet langs voor een praatje. Zo kreeg ik mee wat de stichting doet en om welke mensen het gaat. Ik vond het zoiets moois. Toen ze extra mankracht zochten om uit te breiden in Zwijndrecht, voelde ik me geroepen.”

De grootste wens van Tatjana en Koosje is om verder uit te breiden. Daar zijn extra donateurs voor nodig. “We werken nu allemaal één dag in de week aan Quiet, want een parttime of fulltime baan betalen gaat hier nog niet. Bij andere steden zijn ze wel zover, dus we weten dat het kan. Als dat lukt, kunnen we meer mensen helpen. Want dat is het doel: voor zoveel mogelijk mensen armoede verzachten.

Steun Quiet

Wil jij Quiet Drechtsteden steunen als ondernemer of als donateur? Op deze website vind je meer informatie en je leest verhalen van mensen die bij de stichting zijn aangesloten.

Dit is een artikel van indebuurt Dordrecht. Op indebuurt.nl lees je over mooie plekken, nieuwe winkels, inspirerende inwoners en ondernemers, eten en drinken, wonen en uitgaan. En dat allemaal over jouw stad!

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Wijkagent is steeds vaker onzichtbaar; Politiebond: contact met de maatschappij kwijt**

De Telegraaf

7 november 2023 dinsdag

Nederland

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** BINNENLAND; Blz. 2

**Length:** 595 words

**Byline:** Gerda Frankenhuis

**Body**

Politiebond: contact met de maatschappij kwijt

door Gerda Frankenhuis

Apeldoorn - De politie verliest haar oren en ogen in de Nederlandse buurten, omdat er steeds minder wijkagenten lokaal zichtbaar zijn. ,,Openstaande vacatures voor de functie van wijkagent zijn ronduit zorgwekkend. De informatiepositie van de politie staat onder druk", zegt Teun Meurs, lector Gebiedsgebonden Politiewerk van de Politieacademie in Apeldoorn. Om meer wijkagenten te werven wordt er een nieuwe opleiding opgetuigd.

,,Vanuit het buitenland werd er tot enkele jaren terug altijd vol bewondering naar de Nederlandse gebiedsgebonden politie gekeken. Die staat onder druk en dat is treurig", zegt Meurs, die afgelopen week met zijn lectorale rede is aangesteld bij de Politieacademie.

Het is de Nederlandse Politiebond een doorn in het oog dat het specialistische beroep is uitgehold. ,,Wijkagenten worden steeds vaker ingezet bij noodhulp, moeten 112-meldingen afhandelen en vaak ook nog werken bij de mobiele eenheid tijdens demonstraties of voetbalwedstrijden", zegt voorzitter Jan Struijs, die vreest dat de politie door het tijdgebrek van wijkagenten het contact met de maatschappij kwijtraakt. ,,De bedoeling is dat ze tachtig procent in hun wijk werken en twintig procent bij bijvoorbeeld de noodhulp. Alleen die verdeling wordt vaak niet gehaald", legt Struijs uit.

Dat maakt het beroep een stuk minder populair onder nieuwe sollicitanten, zo ziet lector Meurs. ,,De wijkagent heeft van oudsher een grote verantwoordelijkheid en er zijn grote verwachtingen. Maar vanwege de beperkte tijd die ze hebben, kunnen ze niet meer voldoende in de wijk zijn. Daarnaast maakt het salaris het niet aantrekkelijk genoeg om als politieagent door te willen stromen."

Meurs ziet het daardoor in de uithoeken van Nederland serieus misgaan. ,,Criminelen kunnen daar makkelijk onder de radar blijven. Op het platteland zijn er problemen met cocaïnewasserijen, xtc-labs en het vertrouwen in de overheid is daar niet groot."

Om meer wijkagenten te werven, start de Politieacademie volgend jaar een hbo-opleiding voor deze specifieke doelgroep. ,,De opleiding is vooral bedoeld voor mensen van buiten de politie. Denk bijvoorbeeld aan sociaal werkers die een omslag willen maken. Mensen die al een hbo-diploma hebben, kunnen een verkorte opleiding van drie jaar volgen. De reguliere looptijd is vier jaar", stelt Meurs. Volgend jaar stromen in totaal 48 studenten met hbo-diploma in.

Keuze

De politie staat volgens Meurs voor een keuze. ,,Gaat ze voor de huidige halfbakken, quasi-generalistische invulling van het beroep wijkagent die weliswaar van het papier spat, maar in werkelijkheid weinig om het lijf heeft? Of wordt er een ondubbelzinnige investering gedaan in de ontwikkeling van lokale politie-professionaliteit, die geworteld is in de wijk, op het internet en in de wereld?"

De politie erkent dat de wijkagent niet meer voldoende in de eigen buurt is. ,,Acute incidenten eisen onze aandacht op. We zien een toename van personen met onberekenbaar gedrag, leiden duizenden demonstraties in goede banen, hebben te maken met stijgende cijfers op gebied van cybercrime en beveiligen steeds meer bedreigde personen en objecten", zegt plaatsvervangend korpschef Liesbeth Huyzer. ,,Ik ben trots op hoe we ons als politie staande houden onder deze druk, maar mijn zorg over de prijs die we ervoor betalen is groot. De samenleving verdient een politie die zichtbaar, aanspreekbaar en benaderbaar is. Aan die belangrijke taak komen we te weinig toe."

'Ingezet bij noodhulp en ME'

PDF-bestand van dit document

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Wijkagent is steeds vaker onzichtbaar: ’Contact met de maatschappij kwijt’; ’Steeds vaker ingezet bij noodhulp en ME’**

De Telegraaf.nl

7 november 2023 dinsdag 7:30 AM GMT

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** BINNENLAND; FRONTPAGE

**Length:** 572 words

**Byline:** Gerda Frankenhuis

**Dateline:** Apeldoorn

**Body**

De politie verliest haar oren en ogen in de Nederlandse buurten, omdat er steeds minder wijkagenten lokaal zichtbaar zijn. „Openstaande vacatures voor de functie van wijkagent zijn ronduit zorgwekkend. De informatiepositie van de politie staat onder druk”, zegt Teun Meurs, lector Gebiedsgebonden Politiewerk van de Politieacademie in Apeldoorn. Om meer wijkagenten te werven wordt er een nieuwe opleiding opgetuigd.

„Vanuit het buitenland werd er tot enkele jaren terug altijd vol bewondering naar de Nederlandse gebiedsgebonden politie gekeken. Die staat onder druk en dat is treurig”, zegt Meurs, die afgelopen week met zijn lectorale rede is aangesteld bij de Politieacademie.

Het is de Nederlandse Politiebond een doorn in het oog dat het specialistische beroep is uitgehold. „Wijkagenten worden steeds vaker ingezet bij noodhulp, moeten 112-meldingen afhandelen en vaak ook nog werken bij de mobiele eenheid tijdens demonstraties of voetbalwedstrijden”, zegt voorzitter Jan Struijs, die vreest dat de politie door het tijdgebrek van wijkagenten het contact met de maatschappij kwijtraakt. „De bedoeling is dat ze tachtig procent in hun wijk werken en twintig procent bij bijvoorbeeld de noodhulp. Alleen die verdeling wordt vaak niet gehaald”, legt Struijs uit.

Minder populair

Dat maakt het beroep een stuk minder populair onder nieuwe sollicitanten, zo ziet lector Meurs. „De wijkagent heeft van oudsher een grote verantwoordelijkheid en er zijn grote verwachtingen. Maar vanwege de beperkte tijd die ze hebben, kunnen ze niet meer voldoende in de wijk zijn. Daarnaast maakt het salaris het niet aantrekkelijk genoeg om als politieagent door te willen stromen.”

Meurs ziet het daardoor in de uithoeken van Nederland serieus misgaan. „Criminelen kunnen daar makkelijk onder de radar blijven. Op het platteland zijn er problemen met cocaïnewasserijen, xtc-labs en het vertrouwen in de overheid is daar niet groot.”

Om meer wijkagenten te werven, start de Politieacademie volgend jaar een hbo-opleiding voor deze specifieke doelgroep. „De opleiding is vooral bedoeld voor mensen van buiten de politie. Denk bijvoorbeeld aan sociaal werkers die een omslag willen maken. Mensen die al een hbo-diploma hebben, kunnen een verkorte opleiding van drie jaar volgen. De reguliere looptijd is vier jaar”, stelt Meurs. Volgend jaar stromen in totaal 48 studenten met hbo-diploma in.

Keuze

De politie staat volgens Meurs voor een keuze. „Gaat ze voor de huidige halfbakken, quasi-generalistische invulling van het beroep wijkagent die weliswaar van het papier spat, maar in werkelijkheid weinig om het lijf heeft? Of wordt er een ondubbelzinnige investering gedaan in de ontwikkeling van lokale politie-professionaliteit, die geworteld is in de wijk, op het internet en in de wereld?”

De politie erkent dat de wijkagent niet meer voldoende in de eigen buurt is. „Acute incidenten eisen onze aandacht op. We zien een toename van personen met onberekenbaar gedrag, leiden duizenden demonstraties in goede banen, hebben te maken met stijgende cijfers op gebied van cybercrime en beveiligen steeds meer bedreigde personen en objecten”, zegt plaatsvervangend korpschef Liesbeth Huyzer. „Ik ben trots op hoe we ons als politie staande houden onder deze druk, maar mijn zorg over de prijs die we ervoor betalen is groot. De samenleving verdient een politie die zichtbaar, aanspreekbaar en benaderbaar is. Aan die belangrijke taak komen we te weinig toe.”

**Graphic**

Image, „De informatiepositie van de politie staat onder druk”, zegt Teun Meurs (links)., ANP

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Zege SP Lochem 5 op GSV '63 2**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 12:44 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 112 words

**Byline:** Automatisch bericht

**Body**

SP Lochem 5 heeft GSV '63 2 met 4-0 verslagen in de 6e klasse op zondag.

SP Lochem staat na deze wedstrijd met 9 punten op de vijfde positie, terwijl GSV '63 op de elfde en laatste positie staat met 0 punten. SP Lochem heeft in de laatste vijf wedstrijden drie overwinningen behaald en twee keer verloren, terwijl GSV '63 vijf nederlagen heeft. Volgende tegenstander voor SP Lochem is Longa '30. De teams spelen tegen elkaar op zondag 12 november om 12.15 uur op Sportpark De Elze.

Dit bericht is geautomatiseerd gepubliceerd op basis van voetbaldata van de KNVB. Wil je jouw naam ook terug kunnen lezen in dit soort verslagen? Geef ons dan toestemming in de app van Voetbal.nl.

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**GSV '63 2 verliest uit tegen SP Lochem 5**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 12:44 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 120 words

**Byline:** Automatisch bericht

**Body**

GSV '63 2 is met 4-0 verslagen in haar uitwedstrijd tegen SP Lochem 5 in de 6e klasse-wedstrijd zondag.

GSV '63 heeft nu vijf wedstrijden achter elkaar verloren. Op dit moment heeft SP Lochem 9 punten en staat op de vijfde plaats, terwijl GSV '63 met 0 punten op de elfde positie staat. In de laatste vijf wedstrijden heeft SP Lochem drie overwinningen behaald en twee keer verloren, terwijl GSV '63 vijf nederlagen heeft. Longa '30 is zondag 19 november om 11.00 uur op Sportpark De Brouwer de volgende tegenstander voor GSV '63.

Dit bericht is geautomatiseerd gepubliceerd op basis van voetbaldata van de KNVB. Wil je jouw naam ook terug kunnen lezen in dit soort verslagen? Geef ons dan toestemming in de app van Voetbal.nl.

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Noodkreet van snelgroeiende voetbalclub Oliveo: als er geen extra kunstgrasveld komt dreigt ledenstop**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 03:02 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 647 words

**Byline:** Sandra Don

**Body**

Voetbalvereniging Oliveo heeft dringend een extra kunstgrasveld nodig. Komt dat veld er niet, dan zullen er in de toekomst nog meer voetbalwedstrijden worden afgelast en dreigt een ledenstop voor de snelgroeiende club aan de Sportlaan in Pijnacker. Bovendien komt dan ook buurman DSVP in de knel met de wedstrijdplanning, aangezien de clubs samenwerken.

Afgelopen weekend was het weer eens raak. Sterker nog: de velden drie en vier van voetbalvereniging Oliveo, waar nog gewoon natuurgras op ligt, werden vrijdag al afgekeurd vanwege de vele regenval. Nu is er inderdaad de afgelopen week extreem veel water gevallen, maar ook als het maar een kleine beetje regent moet veld vier er al aan geloven.

Volgens de planning van de gemeente Pijnacker-Nootdorp staat veld vier op de rol om vervangen te worden door een wetraveld, een combinatie van gewoon gras en kunstgras. Oliveo zou echter graag zien dat hier ook kunstgras komt te liggen, zoals op de velden een en twee al het geval is.

,,Het huidige veld kan 250 uur aan belasting aan, een wetraveld 450 uur terwijl een kunstgrasveld maar liefst 1200 uur speeltijd kan verdragen. Op kunstgras kun je altijd spelen en aan die zekerheid hebben we behoefte”, benadrukt voorzitter Ronald Laarhoven. ,,We moeten nu al te vaak onze leden teleurstellen als er weer niet gespeeld kan worden. Dat wordt onder de huidige omstandigheden alleen maar erger.”

Veel nieuwe leden

Oliveo kent namelijk een enorme aanwas. Afgelopen jaar kwamen er maar liefst honderd enthousiastelingen bij, de teller staat nu op ruim 850 leden. Dat aantal neemt alleen maar toe, zo is de verwachting gezien de vele nieuwbouwprojecten die de komende jaren worden opgeleverd in Pijnacker-Nootdorp.

,,We zien vooral veel nieuwe jeugdleden. Deze kinderen moeten vanaf 13 jaar op een groter veld spelen. Dat kan alleen als we niet al te veel last hebben van afkeuringen, zoals nu het geval is”, legt Laarhoven uit. ,,Met een extra kunstgrasveld kan de trainingscapaciteit worden gedekt, voorkomen we afgelastingen en kan de groei worden opgevangen. Op deze manier kan Oliveo haar leden goed bedienen en kunnen we onze maatschappelijke verantwoordelijkheid invullen. Anders moeten we een ledenstop invoeren.”

Met een extra kunstgrasveld kan de trainingscapaciteit worden gedekt, voorkomen we afgelastingen en kan de groei worden opgevangen

Peter de Jong, voorzitter van voetbalvereniging DSVP, onderschrijft de noodzaak van een extra kunstgrasveld. DSVP ligt naast Oliveo, de clubs zijn goede buren die elkaar helpen waar mogelijk. ,,DSVP heeft de beschikking over vijf velden waar 72 teams op moeten spelen. Ook wij kennen een constante groei met de uitdaging om onze veldenplanning rond te krijgen”, vertelt De Jong.

,,Uit een onderzoek naar de veldencapaciteit is gebleken dat wij op de zaterdag een groot probleem hebben en dat lossen we eigenlijk altijd wel op, zeker door met Oliveo samen te werken. Wij plannen nu gemiddeld een wedstrijd per week op een veld van Oliveo. Komen er afkeuringen dan wordt ons probleem groter bij het inhalen van wedstrijden. Een betere beschikbaarheid van velden bij Oliveo zal ons dus ook helpen.”

Prijskaartje is zes ton

Oliveo heeft de fracties in de gemeenteraad om hulp gevraagd. Dinsdagavond stellen zij de begroting vast, het ideale moment om dit soort verzoeken in te willigen. Als er geen zes ton extra - de kosten van een kunstgrasveld - wordt vrijgemaakt, zullen Eerlijk Alternatief en CDA de raad oproepen dit alsnog te doen.

,,Wij pakken de handschoen op en willen Oliveo graag helpen. Dat zien wij als onze maatschappelijke plicht”, zegt Bas Gelton van Eerlijk Alternatief. ,,Het zou zonde zijn als deze club een ledenstop moet afkondigen. Bovendien, een wetraveld heeft gras als ondergrond met daarbovenop een speciale laag. Daarop kan niet altijd gevoetbald worden. Kunstgras is dus de enige juiste oplossing voor de lange termijn.”

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**David (11) en Aron (10) balen: ieder jaar haalden ze samen kerstbomen op, nu doet gemeente het zelf**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 05:58 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 619 words

**Byline:** Bram Immerzeel

**Body**

Struinend door de straten, zoekend naar kerstbomen. Het is al een aantal jaar verleden tijd in Woerden. Waar vroeger kinderen de dennenbomen van straat veegden, gaat sinds corona de gemeente langs de huizen om de bomen in te zamelen. Daar is zeker niet iedereen over te spreken. ,,Alle kinderen in de buurt gingen de straat op. Veel beter dan dat ze alleen maar achter de computer zitten.”

Wat begon als een tijdelijke oplossing bleek toch niet zo tijdelijk te zijn. Het huis-aan-huis inzamelen beviel zodanig goed bij de gemeente dat het ook vorig jaar, na corona, doorgezet werd. ‘Makkelijker en effectiever’, zo beargumenteerde de woordvoerder van de gemeente.

Dat valt niet overal in goede aarde. ,,Het is ontzettend leuk voor de kinderen om op pad te gaan, op zoek naar kerstbomen. Ik maak mij er hard voor om dit weer een activiteit voor de kinderen te maken”, vertelt Harmelenaar Wilma de Knikker.

Makkelijke en duidelijk

Ook dit jaar kiest de gemeente weer voor dezelfde methode. ,,Deze manier is goed bevallen om meerdere redenen. Allereerst is het voor inwoners makkelijk en duidelijk dat ze hun kerstboom gewoon bij hun vaste afvalpunt kunnen aanbieden. Daarnaast kost het de gemeente ook minder tijd en geld. Behalve de vergoeding per boom, kostte het ook extra inzet van personeel en materieel op de zaterdag waarop de bomen ingeleverd konden worden”, vertelt de woordvoerder.

Daarnaast ziet de gemeente ook op het gebied van communicatie voordelen. ,,Nu de kerstbomen gewoon met de vaste ophaalronde mee gaan, is dat makkelijker, duidelijker en goedkoper.”

95 kerstbomen

David (11) en Aron (10) de Knikker balen ervan dat ze ook dit jaar geen kerstbomen kunnen verzamelen. ,,We begonnen ermee toen we 5, 6 jaar waren”, vertelt Aron. ,,Op de fiets of met de skelter op pad. We waren soms wel drie uur weg”, vervolgt David. Het record van de twee broeders uit Harmelen staat op 95 kerstbomen. ,,Het leukste vond ik om dan in de grote stapel te springen”, zegt de jongste.

Ook bij de familie Jongeneel uit Woerden keken ze er altijd naar uit om weer op kerstbomenjacht te gaan. ,,Met een mannetje of vier gingen ze op pad. Het was een beetje een uit de hand gelopen hobby”, vertelt vader Jan. Hoewel hij zelf niet door de straten ging, beleefde hij wel veel plezier aan die tijd. ,,Het was druk op straat. Alle kinderen in de buurt gingen de straat op. Het was heel leuk om te zien. Veel beter dan dat ze alleen maar achter de computer zitten.”

Met de vrachtwagen

Naast toekijken had de vader ook een belangrijke taak in de kerstbomenverzameling. ,,Ik moest altijd met de vrachtwagen de bomen naar de verzamelplaats brengen. Één jaar hadden ze er wel meer dan negentig. Het waren wel een paar ritjes om alle bomen in te leveren. Het was een heftige, maar wel hele leuke periode.” Het schoonmaken van de vrachtwagen was overigens nog wel een dingetje. ,,Ik heb drie jaar later nog wel eens naalden teruggevonden”, zegt hij lachend.

Ook in de politiek van Woerden vindt de oproep van De Knikker steun. ,,Ik ga kijken wat ik kan betekenen”, vertelt CDA-raadslid Toos van Soest. ,,Naast dat het leuk is voor kinderen leren ze ook dat afval niet op straat hoort te liggen.”

Hoewel de gemeente dit jaar dus huis-aan-huis gaat inzamelen, sluiten ze niet uit dat het in de toekomst wel weer een kinderactiviteit wordt. ,,We begrijpen natuurlijk dat kinderen veel plezier beleefden aan het verzamelen van kerstbomen tijdens hun kerstvakantie. We houden de optie dan ook open dat dit mogelijk ooit weer terugkeert.”

Reageren? Brieven kunnen naar onze lezersredactie(met voor-, achternaam en adres (dit laatste niet voor publicatie). Een lezersbrief is max. 150 woorden en kan worden ingekort. Anonieme brieven plaatsen we niet.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Ergernis bij Feyenoorder Quilindschy Hartman: ’Lazio-spelers stampten op deuren en muren’; ’Dat geeft ons alleen maar motivatie voor de komende twee wedstrijden’**

De Telegraaf.nl

7 november 2023 dinsdag 11:08 PM GMT

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** TELESPORT; VOETBAL; TELESPORT; FRONTPAGE

**Length:** 581 words

**Dateline:** ROME

**Body**

Quilindschy Hartman deed geen enkele moeite om zijn teleurstelling te verbergen na de nederlaag van Feyenoord bij Lazio (1-0) in de Champions League. „Lazio kan goed verdedigen”, baalde de Feyenoorder.

„Maar wij zijn echt wel beter. Ik denk dat we negentig keer winnen, als we honderd keer tegen ze spelen. Maar nu lukte het niet. Ik vind Lazio geen heel bijzondere ploeg. Ze hadden veel praatjes en veel armgebaren.”

„Dit is een heel grote teleurstelling”, stelde Hartman. „Dit is zo’n wedstrijd waarvan je denkt: hoe kan je ’m verliezen. We krijgen in het begin van de wedstrijd dreiging tegen. Daarna hebben zij één kans. Voor de rest hebben we hetzelfde spelbeeld als in de thuiswedstrijd gezien. Je houdt een beetje hetzelfde gevoel over als aan de uitwedstrijd tegen Atlético. Leuk dat je jezelf zo presenteert, maar je hebt er allemaal weinig aan.”

Ergernis

Hartman zocht de fout ook bij Feyenoord. „We verloren bij dat doelpunt te makkelijk de bal”, doelde hij op balverlies van Quinten Timber. „Dat kan niet op dit niveau. We hadden het verder niet heel lastig, dacht ik. We hadden veel controle en weinig problemen. Maar ja, we verliezen wel.”

Hartman ergerde zich na de wedstrijd aan het gedrag van de spelers van Lazio. „Ze kwamen binnen in de catacomben bij de kleedkamers, stampten op de deur en muur. Dat geeft ons alleen maar motivatie voor de komende twee wedstrijden. We beginnen met een thuiswedstrijd tegen Atlético Madrid, met de hele Kuip erachter. Dan kunnen we dat irritante gedrag van Lazio uiteindelijk alsnog afstraffen.”

Coach Slot ziet Feyenoord ’perfect gespeeld uitduel’ verliezen

Trainer Arne Slot kon nauwelijks geloven dat zijn Feyenoord bij Lazio (1-0) had verloren in de Champions League. „Zij hebben één keer op ons doel geschoten en toch verliezen we”, zei hij. „We spelen een perfecte uitwedstrijd, maar we staan met lege handen.”

„Eigenlijk hadden we het alleen in het eerste kwartier lastig”, zei Slot. „Daarna gingen we met twee verdedigende middenvelders spelen en namen we het initiatief. Het is niet dat wij heel veel kansen hebben gekregen. Maar we hadden geloof ik 65 procent balbezit. En toch verliezen we.”

„Ik heb zelden de supporters van de tegenstander zo horen fluiten”, zei Slot. „Ze waren niet tevreden over het spel van hun ploeg. Maar het gaat niet om balbezit. Ik leer in Rome steeds dezelfde les. Het gaat om goals. We hebben goed gespeeld, maar het was weer te weinig voor een overwinning.”

„Wij kunnen niet zo spelen als Lazio”, zei Slot. „Want dan verliezen we met 4-0 of 5-0. We moeten het zo doen. We hebben gedomineerd, maar staan met lege handen. We zakken van de eerste naar de derde plaats in de poule. Maar we kunnen nog wel 6 punten halen tegen Atlético en Celtic. Daar moeten we nu voor gaan.”

Timber baalt enorm na fout bij enige treffer van Lazio

Quinten Timber was schuldbewust na de nederlaag van Feyenoord bij Lazio (1-0) in de Champions League. De middenvelder verloor in blessuretijd van de eerste helft simpel de bal en zag Ciro Immobile profiteren.

„Dit mag mij niet gebeuren”, baalde de middenvelder. „Ik maak een fout. Ik verlies de bal. Maar dan zie je ook meteen de kwaliteiten van Lazio. Zij straffen dit meteen af. Dat is het niveau van de Champions League.”

„Ik wilde een tegenstander passeren”, zei Timber. „Maar ik moet beseffen wanneer ik wel of niet zo’n actie kan maken. Ik mag dit op deze plek van het veld niet doen. Want nu lag het veld helemaal open. Ik baal hier enorm van, want deze fout kost ons de zege.”

**Graphic**

Image, Felipe Anderson in duel met Quilindschy Hartman, ANP Pro Shots

**Load-Date:** November 8, 2023

**End of Document**



**Europa, stimuleer de kleine palmolieboer en voorkom verdere ontbossing**

Trouw

7 november 2023 dinsdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Opinie; Blz. 17

**Length:** 656 words

**Byline:** MANSUETAS DARTO , ANDRE BARAHAMIN

**Body**

Handel

Indonesië en Maleisië lijken te zijn begonnen aan een publiciteitsoffensief. Ze uiten hun zorgen over 'palmoliediscriminatie' in de nieuwe Europese bossenwet. Hierin verbiedt de EU de invoer van grondstoffen die worden gezien als oorzaak van ontbossing. Die neemt wereldwijd nog steeds toe, liet het Wereld Natuur Fonds weten.

Een van deze producten is palmolie. De machtige industrie vreest vooral voor zijn eigen belangen. De EU-bossenwet kan namelijk de macht van multinationals doorbreken en kleine Indonesische palmolieboeren laten profiteren.

Uit recente cijfers van het Centraal Bureau voor de Statistiek blijkt dat Nederland nog steeds de grootste palmolie-importeur van Europa is. Nederland heeft daarom een grote verantwoordelijkheid de import van foute palmolie te stoppen. Veel palmolie komt uit Indonesië, de grootste palmolieproducent ter wereld.

De grootschalige Indonesische palmolie-industrie is destructief, ze veroorzaakt op grote schaal ontbossing en mensenrechtenschendingen. Kleine boeren laten zien dat het anders kan. Hun land varieert van postzegelformaat tot enkele hectaren, maar samen zijn ze goed voor zo'n 40 procent van de totale palmolie-productie. Ze opereren kleinschalig en met meer respect voor mens en natuur.

De meeste kleine boeren zitten in landelijke en vaak economisch achtergestelde gebieden in Indonesië. Door zich bezig te houden met palmolieteelt zorgen ze voor werkgelegenheid in de lokale gemeenschappen. Terwijl de grote palmoliebedrijven hun winsten vaak meenemen naar het buitenland of alleen de elite rijker maken.

Des te schrijnender is het dat juist kleine boeren onvoldoende worden gesteund door overheden. Een van de meest urgente problemen is het gebrek aan wettelijke erkenning van landrechten voor lokale gemeenschappen in Indonesië. Dit proces verloopt traag en is beladen met bureaucratische hindernissen. Grote plantagebedrijven hebben historisch gezien een grote invloed gehad op het Indonesisch beleid. Hierdoor is een ongunstig klimaat gecreëerd voor kleine boeren.

De invoering van deze wet vereist een gezamenlijke aanpak van de EU en de Indonesische regering. Een samenwerking die is geworteld in wederzijds begrip en een gedeelde inzet voor duurzaamheid en sociale rechtvaardigheid.

Ontwikkel financiële mechanismen die kleine boeren ondersteunen bij het voldoen aan de EU-eisen. Europa kan ook technische bijstand bieden. De Indonesische regering kan milieuorganisaties en vertegenwoordigers van kleine boeren betrekken bij de uitvoering. En hun problemen met landrechten aanpakken. De EU-bossenwet is een kans om een transparant, inclusief en democratisch financieel ecosysteem op te zetten en kleine boeren te helpen om verder te verduurzamen.

**Train kleine boeren**

Zet daarnaast een trainingsprogramma op waarin kleine boeren leren over hoe ze hun werk kunnen verantwoorden, hoe transparantie ontstaat in de hele productieketen en hoe ze kunnen omgaan met milieubeoordelingen. Dit geeft hen de instrumenten die ze nodig hebben om aan de EU-normen te voldoen. Denk bijvoorbeeld aan een betaalbare toegang tot digitale hulpmiddelen om te voldoen aan de eis dat van iedere dosis palmolie duidelijk moet zijn waar ze vandaan komt en langs welke weg ze is verhandeld.

Tegelijkertijd moet de EU ervoor zorgen dat meer Europeanen gaan afnemen van deze kleine boeren. Bijvoorbeeld door een afname-garantie. Laten we de landrechten van lokale gemeenschappen versterken. Dat is altijd de beste strategie gebleken in de strijd tegen ontbossing.

De bossenwet kan een impuls zijn voor de landbouwgebieden. Laat de EU de handen ineen slaan met de Indonesische overheid. Zo worden Nederland én Indonesië ontbossingsvrij en pakken we samen gevaarlijke klimaatverandering aan.

Mansuetus Darto Unie van Indonesische Palmolieboeren Andre Barahamin Kaoem Telapak milieubeschermers

Nederland is de grootste importeur van palmolie in heel Europa

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 17

**Graphic**

Een palmolieboer op Sumatra vervoert z'n oogst van de dag. Foto ANP

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Douanier over angst voor drugsbendes: ‘Iemands kleinkinderen werden zelfs bedreigd’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 12:17 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 622 words

**Byline:** Esther De Leebeeck, Joppe Nuyts

**Body**

,,We moeten doodsangsten uitstaan zonder wapen. En onze bazen? Die zijn content dat we meer drugs vinden. Er is een grens bereikt.” Het werk van de douaniers in de haven van Antwerpen wordt steeds gevaarlijker. Ze zijn bezorgd over hun veiligheid nadat twee collega’s overvallen en bedreigd zijn met messen. ,,Erg om te zeggen, maar wij wachten tot er een dode valt”, getuigt één van hen.

Jorn is douanier in Antwerpen. Hij wil praten, zolang we zijn echte naam niet geven. ,,Te riskant”, zegt hij. De schrik zit er zwaar in. Hij wikt en weegt zijn woorden, maar één ding is duidelijk: er moet iets veranderen.

Vorige week hoorde hij hoe twee collega’s door een criminele bende werden vastgebonden en werden bedreigd met messen. ,,We wisten dat dit ooit zou gebeuren, we vreesden hier al lange tijd voor”, vertelt hij. ,,Normaal schieten we altijd meteen in actie, maar je moet roeien met de riemen die je hebt. En dat zijn er al jarenlang te weinig.”

Het is niet de eerste keer dat drugscriminelen douaniers volgen tijdens het transport van in beslag genomen drugs. ,,Ze hoeven ons zelfs niet te volgen, want ze hebben AirTags (kleine gps-trackers, red.) geplaatst en klaar”, vertelt Jorn.

‘Vroeg of laat gaat het mis’

,,Een tijd geleden probeerden ze ook een depot te overvallen. Toen zonder succes. De bazen zijn content dat we meer drugs vangen, we zijn het stokpaardje van de douane, maar aan onze veiligheid wordt niet gedacht. Erg om te zeggen, maar wij wachten tot er een dode valt. Vroeg of laat gaat het mis. Drugsbendes ronselen, zowel bij havenpersoneel, security en douanepersoneel. En er zijn collega’s voor wie de bedreiging verontrustende proporties aanneemt. Bendes hebben het gemunt op families. Iemands kleinkinderen werden achtervolgd en bedreigd. Je moet je dat eens voorstellen.”

Er is een grens bereikt. Het gaat hier om onze veiligheid en die kan niet meer worden gegarandeerd

De vraag is niet meer of er collega’s worden bedreigd, maar wanneer en hoe, vertelt Jorn. ,,Het gaat hier om onze veiligheid en die kan niet meer worden gegarandeerd. Soms zijn er vrachtwagens met wel 10 ton cocaïne aan boord die collega’s moeten bewaken en begeleiden. We doen dat al jaren met te weinig mensen - we zijn zwaar onderbemand - en te weinig middelen. We hebben zelfs geen beveiligde voertuigen. Onze wapens en opleiding zijn ouderwets. Om dan nog maar te zwijgen van de collega’s die zonder wapen werken. Vooral voor hen ben ik bezorgd. Wat moeten die doen als er iemand met een mes voor hun neus staat? Ze kunnen criminelen niet eens afschrikken.”

Je mag niet gaan werken met schrik, maar het wordt toch moeilijker. Een mensenleven bewaken, is nog altijd belangrijker dan drugs bewaken

Jorn zegt dat ze het probleem elk jaar aankaarten bij hun bazen. ,,Maar nog nooit werd er geluisterd naar het personeel op de baan, terwijl wij degene zijn die het werk doen!” Zelf werd Jorn nog niet bedreigd, maar dat neemt zijn bezorgdheid niet weg.

,,Collega’s worden vaak achtervolgd. Er liggen zelfs dossiers bij de politie. Bij alle diensten overheerst ongerustheid en paniek. We zijn continu alert. Partners en kinderen zijn bang. Er zijn collega’s die stoppen en zeggen: ‘Ik moet geen wapen, ik ga wel op kantoor achter een bureau zitten.’ Soms denk ik dat ook. Maar mijn collega’s en ik doen ons werk ontzettend graag. We zijn elke dag bezig met de ‘war on drugs’. Maar vroeger leek het wel een ongeschreven regel dat politie en douane niet rechtstreeks werden overvallen, dat was te riskant. Die regel is nu duidelijk overschreden en vanaf dit punt zal het alleen nog gevaarlijker worden. Je mag niet gaan werken als je bang bent, maar het wordt toch moeilijker. Een mensenleven bewaken is nog altijd belangrijker dan drugs bewaken.”

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Koning Willem-Alexander kent Twentse gewoontes en komt achterom bij bezoek in Hengevelde**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 07:24 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 667 words

**Byline:** Aileen Slot

**Body**

We doen het samen: dat was, in een notendop, de boodschap van Hengevelde aan koning Willem-Alexander. Samen werken aan een nieuwbouwwijk, samen evenementen organiseren, samen de sportkantine draaiende houden, dit alles maakt Hengevelde tot een hechte gemeenschap. Zijne Majesteit zag het dinsdagmiddag met eigen ogen.

Bouwvakkers in nieuwbouwwijk De Marke III staan vanaf een steiger op de eerste rang. Elk moment arriveert de koning op deze locatie. Beveiligers zijn aanwezig, politie staat paraat en een horde persfotografen zoekt naar de juiste positie om het perfecte plaatje van Zijne Majesteit te schieten. Ondertussen verzamelen zich steeds meer buurtbewoners voor de woning van Harrie en Gerda Pelle, twee oudere bewoners van de wijk die de kans krijgen hun verhaal met koning Willem-Alexander te delen.

Het hoog bezoek is duidelijk goed geïnformeerd. Hier in Twente is het ‘totaal ongebruikelijk’ om via de voordeur te gaan. Koning Willem-Alexander komt achterom, waarna hij plaatsneemt aan de keukentafel van deze ‘levensloopbestendige woning’. Het echtpaar Pelle woont hier met plezier, sinds zij hun oude woning in de dorpskern verlieten om ruimte te maken voor een jonger koppel. Het woningaanbod is immers zeer beperkt.

De koning laat zich vandaag onder meer voorlichten over lokale kansen en de knelpunten rondom wonen. Bewoner Harrie Pelle steekt van wal. „We hadden ons oude huis voor een hogere prijs kunnen verkopen. Hogere biedingen waren er genoeg. Maar dat is niet onze doelstelling. Wij willen dat de jeugd uit Hengevelde in dit dorp kan blijven wonen.”

Tekst gaat verder onder de foto ↓

Aandachtig luisteraar

Marcel ten Heggeler van het gelijknamige aannemersbedrijf vertelt dat ondernemers het in samenwerking met de gemeente voor elkaar boksten deze nieuwe wijk te ontwikkelen, met oog voor de wensen van dorpsbewoners. „Door het gebruik van kleine kavels hebben we hier betaalbare woningen kunnen bouwen voor starters en senioren.” De koning luistert aandachtig. Hij is benieuwd naar de impact van de coronacrisis op de bouw van de nieuwe woonwijk. Dat blijkt mee te vallen.

Hengevelde is en blijft een klein dorp, maar samen krijgen inwoners veel voor elkaar

Tijd om het verdere verloop van het gesprek te horen is er niet. De persbus rijdt voor het voertuig van koning Willem-Alexander uit, om de aankomstmomenten goed vast te kunnen leggen. Het gaat richting Kulturhus de Marke, het dorpshuis waar tevens de sporthal is gevestigd. Hoewel het tijdsschema van het bezoek voorafgaand niet openbaar werd, heeft zich een menigte voor de deur verzameld. Kinderen wapperen met vlaggetjes, de rode loper ligt uit. De sfeer is uitmuntend. Voor even lijkt het Koningsdag.

Hengeveldenaar Harry Rouhof (76) is een van de toeschouwers. Hij noemt het bijzonder de koning in het dorp te zien verschijnen, al verbaast hem de keuze voor Hengevelde niet. „Hengevelde is en blijft een klein dorp, maar samen krijgen inwoners veel voor elkaar. Dat zorgt natuurlijk ook op bestuurlijk niveau voor aantrekkingskracht.”

Waarom Hengevelde?

Toch blijft de vraag: waarom juist Hengevelde, uit alle dorpen met een sterk gevoel van saamhorigheid? Kemal Rijken (43), journalist en schrijver van het boek Monarchie, komt met een verklaring.

„Leden van het Koninklijk huis brengen 300 tot 350 werkbezoeken per jaar. Het is van belang overal in het land te verschijnen, dus ook in deze streek. Dit bezoek draait om de uitdagingen van een plattelandsgemeenschap. Ik denk persoonlijk dat voor Hengevelde gekozen is vanwege een aantal best practices.” Hij doelt op bijzondere voorzieningen als het Kulturhus en B&B Erve Groot Wegereef, in het buitengebied.

Op de rode loper neemt Willem-Alexander de tijd om juichende kinderen een high five te geven. Dat loopt allemaal gesmeerd. De sfeer is gemoedelijk. Pers kijkt op een afstand toe en fotografeert erop los. Een seintje om naar binnen te lopen volgt snel: treuzelen is er vandaag niet bij. Binnen staan oranje-crompoucen. Van bakker Nollen, speciaal voor Zijne Majesteit.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Steeds minder animo voor optocht Tullepetaonestad: 'Mensen zijn andere hobby's gaan zoeken’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 05:11 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 617 words

**Byline:** Freek Verhulst

**Body**

ROOSENDAAL - De Markt stond dit jaar misschien wel voller dan ooit tijdens de optocht, maar zelf meelopen in de hoogmis van het Tullepetaonse carnaval? Daarvoor is steeds minder animo. Werk aan de winkel, vindt de Stichting Carnaval Roosendaal (SCR).

Als de Tullepetaon zaterdag op 11-11 weer wakker is gezongen, is ook de inschrijving voor de optocht van 2024 weer geopend. ,,Vroeger stroomden de aanmeldingen dan vanzelf wel binnen”, herinnert boerenraadslid Pim Heijmans zich. ,,We hebben ooit optochten gehad met meer dan honderd startnummers, maar die tijden zijn wel voorbij.” Afgelopen carnaval bleef de teller steken op 38.

Een dalende trend was er al langer, vooral als het gaat om aanwas onder jongeren. Maar corona heeft die processen ‘gigantisch versneld’, ziet hoofd optochtcommissie Frank de Jong. ,,Ik zie het ook in de amateurkunst, bij sportclubs; noem maar op. Mensen zijn andere hobby’s gaan zoeken. Als je twee jaar lang niet bouwt voor de optocht, gaan mensen wat anders doen. Die ben je kwijt.”

Enthousiasme onder jongeren is er duidelijk nog, talent is er ook genoeg. Maar we moeten ze wel zélf gaan vragen wat zij leuk vinden

Het goede nieuws? Aan de belangstelling voor carnaval an sich, kan het volgens hem niet liggen. ,,Die is misschien wel groter dan ooit, als je kijkt naar de bezoekersaantallen. Dit volksfeest leeft als nooit tevoren.” Ook positief: alle wagenbouwclubs hebben de pandemie overleefd, ondanks het uitblijven van twee jaar aan inkomsten en juist het stijgen van materiaal- en energiekosten. Dat is met dank aan de gemeente, die de clubs vorig jaar een financiële injectie gaf uit het corona-compensatiefonds.

Oud-deelnemers mogen op reprise

,,Dat er geen club is omgevallen, heeft daar zéker mee te maken”, zegt De Jong. Er ligt dus nog altijd een fundament om op verder te bouwen. ,,Maar de optocht bestaat niet alleen uit wagens. Aan de kapellen, loopgroepen, paren en enkelingen moeten we keihard gaan trekken.”

Voor komend jaar wil de stichting een beroep doen op iedereen die ooit al eens meeliep in de leutstoet, om nog eens mee te doen. Dat past tenslotte mooi in het motto Wad ‘n Istorie. En over historie gesproken: dat motto mag dan gaan over het 66-jarig bestaan van de stichting, maar de optocht is twee jaar ouder, benadrukt Heijmans. ,,Dat is dus het oudste én grootste evenement met carnaval in Roosendaal.”

Lees verder onder de foto: Vanaf 2025 werk maken van ‘optocht 2.0’

Dat verdient dus speciale zorg. Heijmans is samen met de andere leden van de optochtcommissie bezig met een plan de deelnemersaantallen vanaf 2025 weer structureel wil opkrikken. Maar de ‘optocht 2.0’, zoals het project is gedoopt, gaat niet alleen om kwantiteit, zegt hij.

,,Op een optocht van meer dan honderd nummers, zitten mensen denk ik niet meer te wachten. We mikken op zo’n zestig deelnemers: een mooie mix van goede wagens en meer blaaskapellen en loopgroepen, paren en enkelingen. Die durven actualiteit en politiek op de hak te nemen en hebben interactie met het publiek. Daar doe je mensen zoveel plezier mee.”

Buiten de stad naar inspiratie speuren

Om de optocht een boost te geven, kijkt de SCR naar creatieve opties. Kan ze bijvoorbeeld zélf iets betekenen in het opleiden van blaasmuzikanten en bouwers? De stichting zoekt ook buiten de stad naar inspiratie, zegt De Jong. ,,Neem het showelement van de lichtjesoptocht in Standdaarbuiten. Of kijk hoe Prinsenbeek een van de grootste optochten van de regio is geworden.”

En vooral moet de optochtcommissie beter luisteren, denkt hij. ,,Enthousiasme onder jongeren is er duidelijk nog, talent is er ook genoeg. Maar we moeten ze wel zélf gaan vragen wat zij leuk vinden en op welke manier ze wél mee willen doen.”

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Spikes brengt hoofdklasse terug in Spijkenisse: ‘We hebben de wil, ambitie en de accommodatie’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 06:08 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 587 words

**Byline:** Rik Bakker

**Body**

Het verlangen broeide al jaren binnen de softbalselectie van HSV Spikes. Na het zoveelste seizoen waarin de mannen van Spikes titelkandidaat waren in de eerste klasse, werd de knoop doorgehakt en de aanvraag ingediend. Met ingang van april volgend jaar keert het hoofdklassesoftbal terug in Spijkenisse.

Dylan Wolthuis is er trots op dat zijn groep de uitdaging wil aangaan om zich te meten met het beste wat Nederland op softbalgebied te bieden heeft. ,,Je moet altijd je eigen grenzen willen verleggen’’, zegt Wolthuis, die afgelopen seizoen met Harry de Vet als ‘playing coach’ het eerste softbalteam van HSV Spikes naar een tweede plek in de eerste klasse loodste.

,,Het is in de competitiestructuur van de KNBSB geen voorwaarde om kampioen te worden om te kunnen promoveren. Net zo goed als dat de kampioen niet automatisch naar een hogere afdeling promoveert. Daar kunnen ze van afzien. Dat is wat Adegeest, de kampioen in onze afdeling, heeft gedaan. Kennelijk is er in Voorschoten minder behoefte aan competitie op het hoogste niveau. Maar dat willen wij dus wel.”

Wij hebben een jarenlange staat van dienst in de top van de eerste klasse in de bagage

Motivatie

Niet zomaar elke aanvraag om deel te nemen aan de competitie in de hoofdklasse wordt door de KNBSB gehonoreerd. ,,Je moet een spelerslijst indienen en een gerichte motivatie, waaruit blijkt dat je het niveau hebt om je te kunnen meten met de andere teams in de hoofdklasse”, verduidelijkt Wolthuis. ,,Wij hebben een jarenlange staat van dienst in de top van de eerste klasse in de bagage, alsmede twee zeges in directe confrontaties met Adegeest, de kampioen van dit jaar. En we hebben de wil, de ambitie en de accommodatie om op het hoogste niveau te presteren. Dat was genoeg reden voor de bond om ons toe te laten.”

Krachtmeting

Er waren in het afgelopen seizoen maar vier clubs die in de softbalhoofdklasse uitkwamen. Met de toetreding van HSV Spikes zijn dat er in het komende seizoen dus vijf. Wolthuis kijkt uit naar de krachtmetingen met DVA (Amstelveen), Olympia (Haarlem), Nieuw Vennep Flyers en Holy (Vlaardingen). ,,We gaan een dubbele competitie spelen’’, weet Wolthuis. ,,Dat betekent dat we elke tegenstander in de loop van het seizoen vier keer treffen.”

Het is toch prachtig dat je nu in een team samenspeelt met de man die je de eerste kneepjes van het honkbal heeft bijgebracht?

,,Ik denk dat we mee kunnen op het hoogste niveau. De Spikes-selectie is een ideale mix van routine en jong talent. Veel spelers zijn al meer dan hun halve leven bij elkaar. Radwen Abdulhamid, een van onze oudere spelers, was jarenlang coach van het honkbalteam waarin veel van de softballers van onze huidige selectie, onder wie ikzelf, nu spelen. Het is toch prachtig dat je nu in een team samenspeelt met de man die je de eerste kneepjes van het honkbal heeft bijgebracht? En dat dan op het hoogste niveau waarop je in Nederland maar kunt spelen.”

,,Ik verwacht dat de terugkeer van Spikes op het hoogste softbalniveau de club een enorme boost gaat geven. Ook in het ontwikkelingsproces van onze eigen clubtalenten.”

Spelende taken

Wolthuis gaat zich komend seizoen concentreren op zijn spelende taken bij Spikes. ,,Nu we in de hoofdklasse starten is een coach die zich uitsluitend in die rol met het team bezighoudt wel wenselijk”, aldus de eerste honkman/pitcher. ,,In Jennifer van der Zanden, inderdaad de zus van Oranje-international Cindy van der Zanden, hebben we een coach gevonden die het niveau kent en op de bank een meerwaarde voor ons team kan zijn.’’

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Deze Edese zaken doen mee met Black Friday**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 10:01 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 588 words

**Byline:** Roel Diender

**Body**

In Ede kun je op vrijdag 24 november 2023 shoppen tot je de tassen niet meer kan dragen, want het is dan Black Friday. Wat houdt Black Friday in Ede precies in en welke zaken doen (bewust niet) mee? Je leest het hier!

Welke winkels doen mee met Black Friday?

Voordat je je spaargeld bij elkaar legt, is het goed om te weten welke Edese zaken meedoen met Black Friday. Dit is geen volledig overzicht, maar geeft je een idee.

Meubelzaken

Ben je op zoek naar een nieuwe kast, bank of bed, dan kun je tijdens Black Friday met korting shoppen bij onder meer Xenos of Praxis.

Schoenenzaken

Edenaren die op zoek zijn naar schoenen in de sale, kunnen op Black Friday onder andere naar vanHaren of Ziengs.

Kledingzaken

Ook verschillende kledingzaken in Ede doen mee. Denk aan H&M en ONLY. Ook bij The Sting staan medewerkers voor je klaar op de kortingsdag.

Speelgoed

Op zoek naar een leuk cadeautje voor een jonge Edenaar? Dan kun je onder andere inkopen doen bij Schuurman Schoenen aan de Grotestraat.

Elektronica

Wil jij een nieuwe televisie, een handige smartwatch of ben je op jacht naar een goede muziekinstallatie? Ren dan op Black Friday naar MediaMarkt of Odido.

Black Friday is een uit de Verenigde Staten overgewaaid shopfenomeen. Na de feestdag Thanksgiving zetten winkeliers hun spullen massaal in de uitverkoop. Kortingen lopen op tot wel 75 procent. Zulke hoge kortingen komen in Nederland bijna niet voor op Black Friday. (Bron: consumentenbond)

Welke winkels doen niet mee met Black Friday?

Een aantal zaken in Ede doet bewust niet mee met de speciale winkeldag. Zij willen via de tegenbeweging ‘Green Friday’ mensen oproepen om te consuminderen. Een aantal voorbeelden hiervan zijn de ANWB winkel en Intratuin.

Lokale, kleinere ondernemers

Naast de eerdergenoemde ketens doen kleine ondernemers vaak ook niet mee met Black Friday. Hoogleraar Marketing Kitty Koelemeijer zei hierover tegen RTL Nieuws: “Lokale winkels hebben de inkoopkracht vaak niet om producten voor lage prijzen in te kopen, zoals bijvoorbeeld MediaMarkt dat voor elkaar krijgt. Tenzij ze onder de inkoopprijs gaan zitten. Dat kan je doen als je nieuwe klanten wilt trekken, maar dat zijn vaak niet de klanten die terugkomen.”

Waar moet je op letten tijdens Black Friday?

Wil jij de beste items scoren tijdens Black Friday in Ede? Dan zijn hier een paar tips:

Zorg dat je vroeg in het centrum bent

De kans is groot dat Ede op Black Friday volstroomt met koopjesjagers. Net als jij dus! Het is daarom verstandig om vroeg naar de stad te gaan zodat er nog een plekje vrij is in een van de parkeergarages.

Zoek op product

Bedenk vooraf welk product je nodig hebt en zoek uit waar je dat kunt kopen. Doe je dit niet en ga je op de bonnefooi? Grote kans dat de Edese ondernemers je overhalen met allerlei andere leuke spullen!

Pas op voor nepaanbiedingen

In 2018 deed de Consumentenbond onderzoek naar de deals van de koopdag. Daaruit bleek dat slechts in 10 procent van de gevallen de deal de moeite waard was. Volgens het onderzoek verhogen winkels hun prijzen net voor Black Friday verhoogd, zodat ze op de dag zelf kunnen stunten. De Consumentenbond heeft sindsdien niet meer eenzelfde soort onderzoek gedaan.

Maak er een uitje van

Is het gelukt om een mooie outfit voor weinig op te kop te tikken? Dan kun je dit daarna vieren bij een van de vele leuke lunchcafés die Ede rijk is.

Dit is een artikel van indebuurt Ede. Op indebuurt.nl lees je over mooie plekken, nieuwe winkels, inspirerende inwoners en ondernemers, eten en drinken, wonen en uitgaan. En dat allemaal over jouw stad!

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Blindrunner Johanny Gelens: ‘Als mijn loopmaatje te langzaam ging, dan trok ik aan het touwtje’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 01:51 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 606 words

**Byline:** Wim van den Broek

**Body**

ZEVENBERGEN – Of het nu 100 meter sprinten of een halve marathon hardlopen is, Johanny Gelens beheerst het allemaal. Sterker nog: van vrijwel alle afstanden heeft de 53-jarige Zevenbergse het Nederlands record in handen.

De meeste moeite heeft de topatlete eigenlijk met het vinden van een geschikte buddy, die aan een elastiek met haar meeloopt. Even uitleggen: Johanny ziet nog slechts voor 2 procent. Vlak na haar geboorte was al duidelijk dat ze retinitis pigmentosa had. ,,Een erfelijke oogziekte, waarvan mijn ouders allebei dragers waren. Mijn zus heeft het ook, maar mijn zoon en dochter niet.”

In de loop der jaren is haar gezichtsvermogen steeds verder afgenomen. ,,Het netvlies gaat langzaam stuk. Mijn beeld wordt kleiner en waziger, het is alsof ik door een buisje kijk. Licht van donker onderscheiden lukt nog net.” Nooit ging ze bij de pakken neerzitten. ,,Met mijn ex kreeg ik twee kinderen, het was meteen schouders eronder en ervoor gaan. Na mijn studie bedrijfskunde was ik een tijdje assistent-officemanager bij Spaar Select. Toen mijn ogen achteruitgingen, werd ik aan de kant geschoven. Nou ja, met dat bedrijf is het ook niet goed afgelopen.”

Ik denk in mogelijkheden, niet in wat ik niet meer kan

Vervolgens was ze remedial teacher op basisschool De Boemerang, werkte ze bij restaurant Zwart in Breda en nu is ze ervaringsdeskundige bij Pitt in Breda, dagbesteding voor mensen met een visuele beperking. ,,Ik vertel ze te denken in mogelijkheden, niet in wat ik niet meer kan.”

Atletiek begon bij het volgen van vrienden op de Singelloop. ,,Het begon met een 5 kilometer, in 2017 volgde de marathon van Rotterdam, achteraf kwam die afstand te vroeg.”

Weldra kwam Johanny in aanraking met Running Blind, een stichting die zich inzet voor veilig hardlopen voor slechtzienden. Daar trof ze buddies, oftewel loopmaatjes, voor tijdens de wedstrijden. ,,Trainen doe ik op de baan bij in Papendrecht, ik ga er met de trein naartoe. Bij atletiekvereniging Groene Ster in Zevenbergen waren de mogelijkheden beperkt.”

Pad effenen

Voor het korte werk heeft ze andere buddies dan op de langere afstanden. ,,Probleem was in het begin dat mijn loopgezel te langzaam ging, dan trok ik aan het touwtje. Je moet juist iemand hebben die het pad effent, uitlegt wanneer het stoeprandje eraan komt of hoe we de lopers vóór ons het beste kunnen inhalen. Het spreekwoord zegt het al: je moet elkaar blindelings kunnen vertrouwen.”

Met een paar jonge meiden van de atletiekclub trekt de topveterane haar sprintjes, met ervaren rotten loopt ze de tien Engelse mijlen. Zoals komende zaterdag de Zevenheuvelenloop in Nijmegen, een wedstrijd die ze al twee keer won en waarin ze zelfs alle slechtziende mannen te snel af was. Vorig jaar kreeg ze, als beloning voor een eerdere nationale titel en een Running Blind-promofilmpje, langeafstandsloper Michel Butter aan haar zijde. ,,Een hele eer om met zo’n grote kampioen te mogen lopen. Voor hem was het ook spannend, niet eerder fungeerde hij als de ogen van een andere atleet.”

Ik hoop dat mijn buddy me kan bijhouden

Samen haalden ze drie minuten van haar record af, en wonnen opnieuw een nationale titel. Dit weekend moet ze het doen zonder Butter als haas. Hij is toernooidirecteur geworden. ,,Ronald van Loon, mijn vaste buddy op deze afstanden, neemt de rol weer over. Ik hoop onder de 1 uur en 10 minuten te komen. En dat Ronald me kan bijhouden.”

Deelname aan de Paralympics zit er niet in. ,,Zonder mijn tijden te kennen, vinden ze me al te oud.” Erkenning die ook in Zevenbergen ontbreekt. ,,De gemeente heeft mij niet gehuldigd als Nederlands kampioene. Ze zullen het wel niet geweten hebben.”

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Stokbrood is serieuze zaak in Frankrijk – en dat zal men je regel voor regel leren**

De Volkskrant.nl

7 november 2023 dinsdag 07:21 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 594 words

**Byline:** Eline Huisman

**Body**

Waar lopen de correspondenten van de Volkskrant tegenaan in hun dagelijks leven? Vandaag: in Parijs gelden voor de baguette – en haar onweerstaanbare kontje – speciale regels voor wie haar wil eten, ziet Eline Huisman.

Rond de Franse opvoeding bestaat een zekere mythevorming, treffend samengevat in de boektitel van de klassieker Waarom Franse kinderen niet met eten gooien. Met goede tafelmanieren kan men natuurlijk niet vroeg genoeg beginnen. Maar ook voor volwassenen die een Franse opvoeding moesten ontberen, is er hoop. Parijs is nooit te beroerd voor een stukje heropvoeding, zeker niet als het om eten gaat.

Zo werd mij recentelijk een lesje geleerd toen ik laat op de avond – er was al wel gedronken maar nog niet gegeten – mijn heil zocht tot de Vietnamese traiteur in Montmartre. Ik koos iets om mee te nemen, maar werd, eenmaal buiten, door gulzigheid bevangen en besloot daarom al lopend de dumplings uit het plastic te vissen. Onmiddellijk kwam de ober van het nabijgelegen café achter me aan. Mevrouw, zei hij, komt u toch alstublieft zitten. Nee, u hoeft niets te bestellen, tenzij u wilt natuurlijk. Maar schuift u toch op zijn minst even rustig aan op het terras.

Over de auteur

Eline Huisman is correspondent Frankrijk voor de Volkskrant. Ze woont in Parijs.

Voor eten ga je zitten, maak je tijd, neem je de ruimte, is het devies hier. Op straat al lopend zomaar wat vluchtig smikkelen is er in Parijs niet bij. Op één uitzondering na dan: de baguette.

Met achteloosheid heeft dat niets te maken. Het Franse stokbrood is een serieuze zaak. Ter herinnering: we hebben het over ‘250 gram magie en perfectie’, dixit president Emmanuel Macron. Werelderfgoed, vorig jaar officieel erkend door Unesco (zomaar verkrijgbaar voor iets meer dan een euro).

Zes miljard stuks gaan er jaarlijks in Frankrijk van over de toonbank, en zelfs het bestellen heeft zijn eigen ritueel: bien cuite of juist pas trop cuite – knapperig of juist wat zachter. Een halve kopen mag ook. Vraag een Fransman naar de beste bakker voor een goede baguette, en hij of zij zal er een aardig boompje over opzetten.

Toen onlangs de maximale hoeveelheid zout voor de baguette werd teruggeschroefd van 1,5 naar 1,4 gram per 100 gram meel, heette dat in Frankrijk dan ook een kleine revolutie. Al in 2018 had een parlementaire commissie zich over de hoge zoutinname van Fransen gebogen (gemiddeld 8 gram tegenover het door de Wereldgezondheidsorganisatie aanbevolen maximum van 5 gram per dag).

De consumptie van baguettes zou goed zijn voor 18 procent van het zoutgebruik, en was dus geen onlogisch mikpunt. Toch was de 0,1 gram zoutbesparing landelijk nieuws toen het in oktober dit jaar eindelijk zover was. Zou de geliefde baguette straks nog wel zo lekker zijn?

Ik denk het wel, afgaande op de uitzonderingsregel, want daaraan is nog niets veranderd. Al lopend op straat smikkelen is er in Parijs niet bij, behalve dus voor de baguette. Specifieker: het kontje van de baguette, ofwel de quignon.

Iedereen die ooit een vers stokbrood bij een Franse bakker heeft gekocht moet dit herkennen: de onweerstaanbare neiging om meteen al buiten op de stoep je tanden in dat knapperige uiteinde te zetten (om het stokbrood vervolgens omgekeerd weer in de zak te steken).

Het mooie is, dat doen de welgemanierde Fransen dus zelf ook. Ik zag het maandagmiddag nog. Een keurige mevrouw die, voor de baguette onder haar arm te steken, even aan het uiteinde knabbelde terwijl ze van een trap liep. Juist in het land waar zelfs de kinderen niet met eten gooien, is die aanblik aandoenlijk onweerstaanbaar.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Stel je toch eens voor: het hele jaar vrede**

Trouw

7 november 2023 dinsdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Cultuur en Media; Blz. 13

**Length:** 557 words

**Byline:** JOKE DE WOLF

**Highlight:** Kunsthistoricus Joke de Wolf richt de blik op een kunstwerk dat bij de actualiteit past. Deze week: een maand oorlog.

**Body**

De oorlog in Israël duurt vandaag precies een maand. Zo'n mijlpaal is misschien willekeurig, toch helpt het bijhouden van de kalender de mens al eeuwen in het ordenen van het verder zo onvoorspelbare leven.

De bomen verliezen hun groene bladeren. Sommige kleuren geel en bruin, een enkele is al kaal. Dit is de afbeelding bij de maand november uit het getijdenboek van hertog Jean de Berry. Een getijdenboek, een boek met gebeden en een kalender, was een statussymbool voor de opdrachtgevers: ze konden hun bezoekers ermee imponeren. Jean de Berry liet de Gebroeders Van Limburg, geboren in Nijmegen, rond 1410 een boek maken dat alle andere boeken moest overtreffen.

De hertog bezat zeventien paleizen, kastelen en huizen, een groot deel daarvan zijn ook te zien op deze kalender. Zo is bij de maand oktober de Seine te zien, met het Louvre, het paleis waar de broer van Jean in woonde, op de achtergrond. Ze lieten het water in de Seine spiegelen: dat was nog niet eerder vertoond in de kunstgeschiedenis.

Ook bij de maand november is een kasteel te zien, mogelijk dat van Jean de Berry in de Savoye. De varkens lopen hier vrij rond in het bos, de boer op de voorgrond slaat met zijn stok tegen de bomen, zodat de kastanjes, beukennootjes en eikels eruit vallen en de varkens ze kunnen opeten. Het bos was eigendom van de landheer, en de rest van het jaar was het verboden terrein voor de boeren.

Het was de bedoeling dat de varkens nog flink wat extra vet op hun botten zouden krijgen, want dan konden ze nadat ze geslacht waren, meer opbrengen: er moest geld op tafel komen. De boeren moesten namelijk op elf november hun pacht betalen aan hun landheren, en kerkelijke belasting aan de geestelijken.

Helaas stierven de drie broeders én hun opdrachtgever nog voordat het boek voltooid was, waarschijnlijk aan de pest, in 1416. De schilder Jean Colombe zou het boek rond 1480 voltooien. Hij werkte op basis van de schetsen van de Gebroeders Van Limburg, en met dezelfde materialen, maar paste de uitvoering wel aan aan zijn eigen tijd.

De pagina's zijn gemaakt van kalfshuid, de afbeeldingen werden met een uiterst fijn penseel aangebracht. Het landschap dat tussen de bomen door in de achtergrond is te zien, kleurt blauw, het daglicht is al schaars.

De kalender was essentieel voor het getijdenboek: hierin stonden alle kerkelijke feestdagen vermeld. Het tellen van dagen, het indelen van die dagen in weken en maanden geeft mensen houvast; jubilea en verjaardagen bieden de mogelijkheid om de aandacht aan mensen en gebeurtenissen te concentreren op één dag. Voor historici zijn data en jaartallen een vanzelfsprekende kapstok.

Sommige oorlogen, zoals de honderd-, de tachtig- en de dertigjarige, danken er hun moderne naam aan; op het moment zelf had niemand kunnen voorspellen hoe lang de strijd tussen de machthebbers en hun soldaten zou duren. Ook in Israël zijn meerdere oorlogen die hun naam danken aan de kalender - denk aan de zesdaagse oorlog en de Jom Kippoeroorlog.

Van tevoren had niemand kunnen voorspellen hoe die oorlogen zouden heten. Het onwaarschijnlijke aan de kalender in het getijdenboek van de Gebroeders Van Limburg is dat het in alle twaalf maanden van het jaar vrede is. Wat je noemt een nobel statussymbool.

De afbeeldingen werden met een uiterst fijn penseel aangebracht

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 13

**Graphic**

De Gebroeders Van Limburg, en de maand november.

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**De tijd vliegt, geniet er met volle aandacht van: wat moeten ouders met die boodschap?**

De Volkskrant.nl

7 november 2023 dinsdag 10:52 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 632 words

**Byline:** Anna van den Breemer

**Body**

Anna van den Breemer schrijft elke week over een alledaags opvoedkundig probleem waarvoor ze een oplossing zoekt.

‘Van de tijd die we doorbrengen met onze kinderen is 75 procent voorbij als ze 12 jaar oud zijn.’ Die bewering zag ik de afgelopen tijd vaak voorbijkomen op Instagram en TikTok. De achterliggende boodschap is dat ouders zich bewust moeten zijn van de tijd die voorbijvliegt en dat ze volop moeten genieten. Waar komt die claim vandaan? En hoe belangrijk is echte aandacht in die eerste jaren?

Dit zeggen de deskundigen

Het blijkt onmogelijk om de precieze data achter bovenstaande bewering te vinden. ‘Ik denk dat het een vrij grove schatting is, maar iedereen kan zich wel voorstellen dat ouders in de eerste jaren meer bij hun jonge kind zijn’, zegt Tessa Roseboom, hoogleraar vroege ontwikkeling en gezondheid aan de Universiteit van Amsterdam en werkzaam bij het Amsterdam UMC. ‘Vanaf hun 12de gaan kinderen naar de middelbare school en hoef je ze niet meer overal heen te brengen.’

‘Het is een bekend gegeven dat de meeste zorgtaken aan het begin van het leven zijn’, zegt ook Tanja van der Lippe, hoogleraar sociologie van huishoudens en arbeidsrelaties aan de Universiteit Utrecht en auteur van het boek Waar blijft mijn tijd? ‘Later worden het begeleidingstaken en nog weer later bespreektaken.’ De rol van ouders verandert dus. En daardoor spenderen ouders en kinderen ook wat minder tijd met elkaar. Maar dat betekent niet dat ouders minder belangrijk worden. ‘Qua fysieke zorg ja, qua opvoeding ook, maar qua mentale zorg misschien wel helemaal niet.’ Van der Lippe verwijst hiermee naar het gezegde: ‘Kleine kinderen, kleine zorgen, grote kinderen, grote zorgen.’

Over de auteur

Anna van den Breemer schrijft over grote en kleine levensvragen voor de Volkskrant. In de opvoedrubriek ‘Iedereen doet maar wat’ behandelt ze elke week kwesties waar ouders tegenaan lopen. Ze publiceerde meerdere boeken, waaronder Alle ouders klungelen maar wat aan.

Hoe belangrijk de jonge kinderjaren zijn, blijkt ook uit wetenschappelijk onderzoek. ‘Dan wordt alles aangelegd en aangeleerd’, zegt Roseboom, die in haar specialisatie nóg verder teruggaat, namelijk naar de eerste duizend dagen: vanaf tien maanden voor de geboorte tot ongeveer twee jaar erna. ‘Een simpel voorbeeld: alle organen worden in dat prille begin aangelegd en dat kun je niet overdoen. Maar ook: zijn de ouders verzorgende mensen die consequent reageren op de baby, waardoor die leert dat de wereld veilig is?’ Dit betekent overigens niet dat je er altijd moet zijn in die jaren, benadrukt de hoogleraar, of dat elk gemist moment van aandacht schadelijk is.

Wat moet je ermee?

We pakken er nog een vergelijkbaar Instagram-pareltje bij dat altijd opduikt rond de vakantieperiode: ‘Je krijgt maar achttien zomers met je kind.’ Bij sommige ouders zullen deze berichten wellicht irritatie oproepen. Want wie kan er nou altijd met volle aandacht aanwezig zijn en genieten van elk moment? ‘Het lastige is dat het schuldgevoelens aanwakkert bij ouders’, zegt Roseboom. Uit onderzoek dat ze uitvoerde blijkt dat 91 procent van de Nederlandse ouders het ouderschap pittig vindt. ‘Tweederde van de ouders zou wel hulp willen vragen, maar doet dat niet omdat ze zich bezwaard voelen. Dat vind ik interessant én schokkend. We zijn allemaal onzeker of we het goed doen en toch plaatsen we online mooie plaatjes en vertellen elkaar dat we moeten genieten omdat het zo voorbij is. Daar zit iets dubbels in.’

Toch kan een dergelijke boodschap ook waardevol zijn, denkt Roseboom. ‘In de ratrace die we met elkaar gemaakt hebben is het ook een oproep: neem even afstand, kijk naar je kind en zie wat het nodig heeft. Dat geldt net zo goed voor nukkige pubers die met deuren slaan, als voor baby’s die door te huilen een signaal afgeven.’

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Slot en Stengs sterke tandem; FEYENOORD Aankoop haalt schade snel in na 2 jaar geen Europese duels**

De Telegraaf

7 november 2023 dinsdag

Nederland

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** SPORT; Blz. 3

**Length:** 605 words

**Body**

FEYENOORD Aankoop haalt schade snel in na 2 jaar geen Europese duels

ROME - Welcome to hell, had de boodschap moeten zijn. Lazio-coach Sarri had de aanhang van zijn club opgeroepen om het Feyenoord op alle fronten moeilijk te maken. Maar de kampioen van Nederland kan in alle rust trainen, ziet niet één Lazio-fan rond het immense stadion en zal vanavond ook geen vol Stadio Olimpico aantreffen.

En als dat wel het geval zou zijn, maakt zelfs Calvin Stengs als een van de nieuwkomers in het elftal zich daar niet meer druk om. ,,De sfeer laat me niet koud", vertelt de nummer tien van Feyenoord als hij Italië is aangekomen. ,,Elk stadion heeft zijn eigen gevoel. De jongens hebben me verteld dat de vorige wedstrijd tegen Lazio hier in Rome ook een unieke sfeer kende."

De supporters van Lazio moeten van Sarri, die zelf onder druk staat, net zoveel herrie maken als het Legioen in De Kuip. Maar dat gaat niet lukken en al helemaal niet omdat het bestuur van zijn club de prijzen voor de Champions League flink heeft verhoogd. Het doet een deel van de aanhang thuisblijven.

Stengs is nu eerder nieuwsgierig, want hij heeft al een aardig rijtje Europese wedstrijden achter zijn naam staan. Hij wordt volgende maand 25 jaar, voetbalde Europees onder meer op Old Trafford tegen Manchester United, tegen Dynamo Kiev, in Spanje tegen Real Sociedad en in Italië tegen Napoli.

Dit seizoen kwamen daar al potjes thuis tegen Celtic en Lazio in De Kuip en uit tegen Atletico Madrid in de Champions League bij. ,,De ervaring komt met de jaren en daarom denk ik wel dat ik nu een ervaren speler ben. Al heb ik de afgelopen twee jaar geen Europees voetbal kunnen spelen (bij OGC Nice en Royal Antwerp, red.). Ik heb vooral veel Europese wedstrijden meegemaakt met deze trainer", knikt hij richting Arne Slot, die in het grote stadion van Rome naast hem zit. ,,Voor mij is dit weer nieuw, de Champions League is een ander soort ervaring."

Van een van die Europese partijen met Slot, in hun gezamenlijke AZ-tijd, haalt Stengs nog even herinneringen op. Hij schiet er spontaan bij in de lach, want ook al speelden ze heel vaak geweldig, het ging ook een keer flink mis. ,,Bij Real Sociedad werden we van het kastje naar de muur gespeeld. Daarom weet je dat je juist in uitwedstrijden heel goed moet zijn."

Zijn coach gaat in Rome, een paar dagen na de krappe zege tegen tien RKC'ers, nog uitgebreid in op het feit dat Feyenoord wat minder voor de dag komt in de laatste competitieduels. Slot is het niet met alle kritiek eens, maar geeft tussen neus en lippen wel aan dat hij Stengs voortreffelijk vond spelen ''op een moment dat het team slechter speelt." Slot voegt eraan toe dat dit veel zegt over de ontwikkeling van de man die Feyenoord verkoos boven de club van Mark van Bommel en Marc Overmars.

In Italië blijven de verwachtingen van Feyenoord groot. Lazio-coach Sarri heeft eerder op de dag verteld dat hij Feyenoord een van de meest agressieve ploegen vindt in Europa. Als Slot met die woorden wordt geconfronteerd, gebruikt hij dat om duidelijk te maken hoe in recordtijd het beeld van de Rotterdamse club is veranderd. ,,In het eerste seizoen haalden we de finale van de Conference League, daarna werden we kampioen, we doen geen buitensporige investeringen, spelen drie Champions League-wedstrijden héél goed waarvan we er twee winnen. Dat is een exceptionele ontwikkeling van het team. En we tikten al heel vroeg dat hele hoge niveau tegen Lazio thuis aan. Dan verwacht men opeens meer. Maar we moeten nog steeds ongelooflijk veel goed doen om wedstrijden te winnen."

'Met 25 EC-potjes is de ervaring er nu wel'

PDF-bestand van dit document

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Black Friday in Veenendaal: dit moet je weten**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 11:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 607 words

**Byline:** Roel Diender

**Body**

In Veenendaal kun je op vrijdag 24 november 2023 shoppen tot je de tassen niet meer kan dragen, want het is dan Black Friday. Wat houdt Black Friday in Veenendaal precies in en welke zaken doen (bewust niet) mee? Je leest het hier!

Welke winkels doen mee met Black Friday?

Voordat je je spaargeld bij elkaar legt, is het goed om te weten welke Veenendaalse zaken meedoen met Black Friday. Dit is geen volledig overzicht, maar geeft je een idee.

Meubelzaken

Ben je op zoek naar een nieuwe kast, bank of bed, dan kun je tijdens Black Friday met korting shoppen bij onder meer Turkesteen. Voor accessoires kun je bijvoorbeeld terecht bij Xenos.

Schoenenzaken

Veenendalers die op zoek zijn naar schoenen in de sale, kunnen op Black Friday onder andere naar SHUZ by Schmit of Ziengs.

Kledingzaken

Ook verschillende kledingzaken in Veenendaal doen mee. Denk aan More en Socks & Shorts. Ook bij H&M en ONLY staan medewerkers voor je klaar op de kortingsdag.

Speelgoed

Op zoek naar een leuk cadeautje voor een jonge Veenendaler? Dan kun je onder andere inkopen doen bij ToyChamp aan de Brouwersgracht.

Elektronica

Wil jij een nieuwe televisie, een handige smartwatch of ben je op jacht naar een goede muziekinstallatie? Ren dan op Black Friday naar MMC of Odido.

Black Friday is een uit de Verenigde Staten overgewaaid shopfenomeen. Na de feestdag Thanksgiving zetten winkeliers hun spullen massaal in de uitverkoop. Kortingen lopen op tot wel 75 procent. Zulke hoge kortingen komen in Nederland bijna niet voor op Black Friday. (Bron: consumentenbond)

Welke winkels doen niet mee met Black Friday?

Een aantal zaken in Veenendaal doet bewust niet mee met de speciale winkeldag. Zij willen via de tegenbeweging ‘Green Friday’ mensen oproepen om te consuminderen. Een voorbeeld hiervan is de ANWB winkel.

Lokale, kleinere ondernemers

Naast de eerdergenoemde ketens doen kleine ondernemers vaak ook niet mee met Black Friday. Hoogleraar Marketing Kitty Koelemeijer zei hierover tegen RTL Nieuws: “Lokale winkels hebben de inkoopkracht vaak niet om producten voor lage prijzen in te kopen, zoals bijvoorbeeld MediaMarkt dat voor elkaar krijgt. Tenzij ze onder de inkoopprijs gaan zitten. Dat kan je doen als je nieuwe klanten wilt trekken, maar dat zijn vaak niet de klanten die terugkomen.”

Waar moet je op letten tijdens Black Friday?

Wil jij de beste items scoren tijdens Black Friday in Veenendaal? Dan zijn hier een paar tips:

Zorg dat je vroeg in het centrum bent

De kans is groot dat Veenendaal op Black Friday volstroomt met koopjesjagers. Net als jij dus! Het is daarom verstandig om vroeg naar de stad te gaan zodat er nog een plekje vrij is in een van de parkeergarages.

Zoek op product

Bedenk vooraf welk product je nodig hebt en zoek uit waar je dat kunt kopen. Doe je dit niet en ga je op de bonnefooi? Grote kans dat de Veenendaalse ondernemers je overhalen met allerlei andere leuke spullen!

Pas op voor nepaanbiedingen

In 2018 deed de Consumentenbond onderzoek naar de deals van de koopdag. Daaruit bleek dat slechts in 10 procent van de gevallen de deal de moeite waard was. Volgens het onderzoek verhogen winkels hun prijzen net voor Black Friday verhoogd, zodat ze op de dag zelf kunnen stunten. De Consumentenbond heeft sindsdien niet meer eenzelfde soort onderzoek gedaan.

Maak er een uitje van

Is het gelukt om een mooie outfit voor weinig op te kop te tikken? Dan kun je dit daarna vieren bij een van de vele leuke lunchcafés die Veenendaal rijk is.

Dit is een artikel van indebuurt Veenendaal. Op indebuurt.nl lees je over mooie plekken, nieuwe winkels, inspirerende inwoners en ondernemers, eten en drinken, wonen en uitgaan. En dat allemaal over jouw stad!

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Kletsnatte polders laten molenaarsharten sneller kloppen: ‘Hard pompen vind ik machtig mooi’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 03:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 612 words

**Byline:** Jan Belt

**Body**

Honderden jaren oude molens doen in deze natte periode ‘eindelijk’ weer waarvoor ze ooit zijn neergezet: polders droogmalen. ,,Heerlijk, maar de boel mag niet stuk”, zegt Pieter Koopmans van de Steektermolen bij Alphen.

Hij heeft te doen met agrariërs die hun aardappelen in het land zien drijven. Maar zijn molenaarshart ging de afgelopen kletsnatte week harder kloppen, zegt vrijwilliger Koopmans. Zo’n vijf jaar zit hij nu op de stokoude wipmolen vlakbij Zwammerdam en voor het eerst kreeg hij de oproep om bij te springen. Gemalen die op veel plekken de taak van monumentale molens overnamen konden het vele regenwater niet rap genoeg wegpompen uit de lage polders.

Koopmans en andere vrijwilligers in de Alphense regio houden er rekening mee dat ze snel weer moeten bijspringen: vooral woensdag en donderdag trekken vrijwel zeker buien over. ,,Ik ben er klaar voor”, verzekert de bijna-jubilaris. Volgend jaar is Koopmans, opgeleid bij molen Nieuw Leven in Hazerswoude-Dorp, tien jaar actief in het ambacht. ,,Ja, dat is het echt, een ambacht. Ik neem ‘s zomers een molen over in de Alblasserwaard. Dan slaap ik tussen die antieke molenbalken, gewoon ge-wel-dig.”

Tandwielen

Bijna had hij het ‘maalfeest’ gemist. Afgelopen zomer waren tandwielen van de Steektermolen flink beschadigd en die reparatie was pas begin vorige week afgerond. ,,Gelukkig nét op tijd. Want dit wil je meemaken”, zegt Koopmans terwijl de wieken razendsnel draaien. In één minuut maalt de molen honderden volle badkuipen aan water weg. We zien het razendsnel een sloot in lopen.

De Steektermolen staat lekker vol in de wind, constateert Koopmans, ook al doordat wilgen langs het spoor en de N11 recent zijn gekapt. ,,Je merkt met zoveel wind de enorme kracht van de molen. Hard pompen vind ik machtig mooi. Maar bij windkracht 8 of meer durf ik niet meer.”

Vijzel

Beroepsmolenaar Johan Slingerland van de Putmolen in Aarlanderveen wél. ,,Hiervoor zijn molens bedoeld!”, brult hij boven het geluid van de vijzel in zijn molen uit. Die moet water vanaf dik 5 meter onder NAP 1 meter omhoog tillen, daar loopt het de sloot van de volgende polder in. ,,Kijk, nu gaat het water harder stromen. Ik hoor en zie het meteen als de wind toe- of afneemt. Dat merk je ook aan die sneller of langzamer draaiende vijzel. Soms zeggen Alphenaren dat het daar stormt en dan denk ik: hier valt het mee. Deze molens kunnen veel hebben en zoals afgelopen week was voor ons ideaal weer. Natuurlijk moet de molen heel blijven, kapot maken is geen kunst.”

Hij en de andere beroepsmolenaars van de Aarlanderveense viergang, de enige nog werkende ter wereld, malen jaarlijks gemiddeld 20 uur per week. ,,Daar gaan we nu ver overheen”, verzekert Slingerland, ook veehouder. ,,Maar afgelopen zomer maalden we juist veel minder.”

Noodpompen

De waterschappen houden de nattigheid ook nauwlettend in de gaten. Rijnland plaatste vorige week twintig noodpompen. De meeste zijn alweer weg, maar bij Boskoop werkt er nog één. Het waterschap voor Schieland en de Krimpenerwaard had twee pompen bij Moerkapelle draaien en opende vrijdag gedurende een half etmaal de waterberging in Zevenhuizen. Bovendien hielp de Haastrechtse Molen de polders droog te malen.

Waterbergingen bij Haastrecht en Zegveld hoefden uiteindelijk niet te worden gebruikt. Er komen ook piekbergingen bij Nieuwerbrug en Oudewater, meldt waterschap De Stichtse Rijnlanden. In de Krimpenerwaard komt een sterker gemaal bij Hitland (Nieuwerkerk aan den IJssel).

Reageren? Brieven kunnen naar onze lezersredactie,met voor-, achternaam en adres (dit laatste niet voor publicatie). Een lezersbrief is max. 150 woorden en kan worden ingekort. Anonieme brieven plaatsen we niet.

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Bedreigde en bijna aangereden burgemeester: ‘Voor mijn man is de schrik groter’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 05:00 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 698 words

**Byline:** Dénis van Vliet

**Body**

MADE – Een dagje thuisblijven? Nee, dat heeft de homoseksuele burgemeester Boy Scholtze van Drimmelen geen moment overwogen nadat hij maandag in Made werd bedreigd en beledigd door een 76-jarige man. ,,Zijn afkeurende uitlatingen over mijn geaardheid geven de zaak een extra wrange bijsmaak.”

Scholtze liep maandag rond elven het gemeentehuis aan het Park uit richting zijn auto, toen een man hem probeerde aan te rijden. Hij heeft zijn werkdag gewoon afgemaakt, alsof er niets aan de hand was. ,,Zwichten voor dit soort figuren weiger ik. Dan is het einde zoek. Bij mijn mijn man, ouders en vrienden is de klap harder aangekomen. De verdachte liet zich discriminerend uit over homoseksuelen. Een van de eerste dingen die ik dacht toen ik van de schrik was bekomen, was: op het gebied van lhbti-acceptatie zijn we er als land nog niet.”

Scholtze trad vorig jaar december aan als burgemeester van Drimmelen en is met zijn 32 jaar de jongste burgemeester van ons land. ,,In de 11 maanden dat ik nu burgemeester ben van deze gemeente, heb ik de inwoners leren kennen als vriendelijk. Maar, zeg ik erbij, helaas ben ik niet de enige die ooit het mikpunt is geweest van intimidatie. Het overkomt baliemedewerkers, het overkomt hulpverleners – ja, ook hier – en dat is zorgelijk.” De kaartjes en bloemetjes – sommige inwoners namen de moeite die persoonlijk te komen op het gemeentehuis – doen hem goed. ,,Dat is zoals ik de meeste mensen hier ken.”

‘Landelijke kopstukken’

Het incident was nog maar net naar buiten gekomen of Scholtze werd overspoeld met berichtjes en belletjes van collega-politici en bestuurders. ,,Veel collega’s hebben iets soortgelijks meegemaakt en dat baart me enorm veel zorgen. Dat heb ik ook gezegd tegen minister Hugo de Jonge (Binnenlandse Zaken, CDA), die mij dinsdag opbelde. Bij bedreigingen van politici denken veel mensen meteen aan landelijke kopstukken, maar het gebeurt ook op lokaal niveau. Sommige mensen durven daarom niet meer op een lijst te staan voor een politieke partij, of een politiek ambt te bekleden. Voor de kwaliteit van het openbaar bestuur is dat zorgelijk.”

Het motief van de verdachte (‘hij is bekend binnen de gemeente, maar ik ken hem persoonlijk niet’) is Scholtze nog onbekend. Dinsdagochtend ging hij gewoon weer aan het werk, en deed tussen de bedrijven door aangifte bij de politie. In juni moest de eerste burger ook al naar het bureau, toen om aangifte te doen nadat iemand een stoeptegel door de ruit van zijn woning had gegooid. Net als nu kwam ook toen veel pers naar het dorp om verslag te doen. ,,Liever had ik die journalisten verteld hoe mooi en groen onze gemeente is. Op een steenworp van de Biesbosch, echt de moeite van een bezoek waard.”

Ruim driekwart van de burgemeesters heeft last van agressie en geweld

Agressie en geweld tegen burgemeestersnemen de laatste jaren forstoe. Dat blijkt uit cijfers van de Monitor Integriteit en Veiligheid 2022.

Waar in 2014 nog 45 procent van de burgemeesters te maken kreeg met agressie en geweld, is dat percentage in 2022 opgelopen naar 77 procent. Ook ten opzichte van 2021 is de stijging substantieel, namelijk 27 procent.

Burgemeesters krijgen vooral te maken met verbale agressie (77 procent), maar het aantal bedreigingen en intimidaties stijgt ook fors. In 2014 lag dat nog net boven de 20 procent, in 2022 liep de teller op naar 57 procent.

Toch deed ‘slechts’ 13 procent van de burgemeesters na een incident aangifte bij de politie, omdat ze het incident niet ernstig genoeg vonden of van mening zijn dat het bij de functie hoort. Andere redenen die burgemeesters noemen, zijn: ‘Vrees dat aangifte de situatie alleen maar erger maakt’, ‘Geen bewijs voor strafbaar feit’ en ‘Zelf uitgesproken met de dader’.

Maar de impact van een dreigende situatie is wel groot. 7 procent van de burgemeesters zegt dat het risico om in aanraking te komen met agressie en geweld de eigen beslissingen beïnvloedt. En 49 procent van de burgemeesters die te maken heeft gehad met agressie of geweld heeft hier last van. Dat geldt met name voor het werkplezier (31 procent), het gebruik van sociale media (22 procent), het eigen gedrag (14 procent) en effecten op de geestelijke gezondheid (6 procent).

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Onrust over plan voor jongerenwoningen in Dedemsvaart: ‘Een potentiële getto’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 05:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 704 words

**Byline:** Max Veerbeek

**Body**

Bezorgde omwonenden. Ouders van kinderen met een beperking die zich gepasseerd voelen. Een verontwaardigde ontwikkelaar. Het plan voor een blok met sociale huurwoningen voor jongeren in Dedemsvaart stuit op verzet. De gemeente Hardenberg wijst naar de nood voor lokale jeugd.

Op een leeg grasveld in de wijk Bransveen wil Vechtdal Wonen meer dan twintig sociale huurwoningen bouwen. Voor jongeren tot 28 jaar. Het voorstel van de gemeente om de kavel aan de woningcorporatie toe te wijzen en het bouwplan roepen verschillende reacties op vanuit de omgeving. Geen goed idee, klinkt het herhaaldelijk tijdens de raadsvergadering van afgelopen week.

‘Daar komt een kinderopvang, klonk het dan’

,,Het zorgt voor veel onrust in de buurt”, zegt Sander Harbers namens wijkbewoners. ,,Laat ik vooropstellen: we zijn niet tegen bouwen voor jongeren. Maar niet op deze plek.” Op de kavel zou een gebouw met een maatschappelijke functie komen, is huizenkopers volgens hem altijd voorgehouden. ,,Daar komt bijvoorbeeld een kinderopvang, klonk het dan.” Er is in de buurt ook behoefte aan een huisartsenpost of een apotheek.

In die tijd was er nog geen sprake van woningnood

Harbers schetst een beeld van ‘pakweg veertig jongeren die straks op een postzegel wonen’. Naast een speeltuin, op een ontsluitingspunt van de wijk. Een garantie voor geluids-, parkeer- en verkeersoverlast, stelt hij. Bovendien suggereert het plan inspraak van omwonenden, wat hij bestrijdt. ,,Het lijkt alsof er participatie heeft plaatsgevonden. Wij voelden ons op dat punt genept.”

‘Zorgaccommodatie voor onze kinderen’

Een voorstel van Anneke ten Kate uit Dedemsvaart heeft volgens Harbers meer draagvlak in de buurt. Zij maakt zich als ‘zeer bezorgde moeder’ al jaren hard voor een woonlocatie voor mensen met een ernstige meervoudige beperking. Voor haar eigen zoon, en voor lotgenoten uit omringende kernen Balkbrug en Slagharen.

Ten Kate: ,,Onze kinderen staan op wachtlijsten van soms wel twaalf jaar. Ouders willen hen graag dichtbij. Want er wordt steeds meer beroep op ons gedaan als mantelzorger.”

TIjdens haar gesprekken met de gemeente kwam dit stuk grond in 2019 in beeld. Door onder andere corona en een vertrokken ambtenaar verstomde die dialoog, zegt Ten Kate. Inmiddels zijn de kaarten anders geschud. ,,Wij vinden het prima als Vechtdal Wonen de kavel koopt. Als ze een zorgaccommodatie bouwen voor onze kinderen. Dat hoort toch ook bij de kerntaak van de gemeente en de woningcorporatie.”

‘Ik heb het als potentiële getto omschreven’

Alex Reiling van Areca Projecten is verantwoordelijk voor een deel van de woningen in de wijk Bransveen. De ontwikkelaar is het niet eens met het voorstel. ,,Ik heb het als potentiële getto omschreven.”

Reiling had willen meedingen naar de kavel en verwijst naar het Didam-arrest. Sinds deze uitspraak van de Hoge Raad is de een-op-een verkoop van gemeentegrond bemoeilijkt. Als er in potentie meerdere geïnteresseerde partijen zijn, geniet een selectieprocedure de voorkeur. ,,Het is niet een wet van meden en perzen dat alleen Vechtdal Wonen sociale huur kan verzorgen.”

Wethouder: ‘Nood voor jongeren’

De jongerenwoningen passen in het bestemmingsplan uit 2011, zegt wethouder Martijn Breukelman (CDA). Gesprekken over een kinderopvang strandden uiteindelijk, omdat de initiatiefnemer het plan niet rond kreeg,

Breukelman beaamt dat hier eerst geen appartementen zouden komen. ,,In die tijd was er nog geen sprake van woningnood.” Jongeren komen in de huidige woningmarkt maar heel weinig aan de bak, is zijn boodschap. ,,Niks is tot in de lengte van jaren een zekerheid in de fysieke leefomgeving”, voegt hij toe.

Onjuiste brief

Vechtdal Wonen deelde ten onrechte mee dat het de kavel in bezit had in een brief aan bewoners. Breukelman: ,,Hoe dat kan, is ons een raadsel.” De woningcorporatie is de enige partij voor sociale woningbouw in de gemeente. Het Didam-arrest is daarom niet van toepassing, stelt het college van burgemeester en wethouders.

Raadsfracties hebben vragen en buigen zich de komende weken over het voorstel. Kan Hardenberg hier beter zorgwoningen bouwen? En worden jongeren overdreven negatief afgeschilderd, als zuipende feestvierders? Wethouder Breukelman houdt ondanks de kritiek vast aan het plan.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Ronald Koeman kritisch op Brian Brobbey: ‘Dan vraag ik me af wat je doet bij de clubs waar je hebt gespeeld’**

Het Parool.nl

7 november 2023 dinsdag 09:47 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 621 words

**Byline:** Het Parool

**Body**

Ronald Koeman is nog niet bepaald onder de indruk van Brian Brobbey. In aanloop naar de komende interlandperiode schoof de bondscoach van het Nederlands elftal aan bij Rondo. Daarin vertelde hij honderduit over Oranje. Onder meer Matthijs de Ligt, Wout Weghorst, Luuk de Jong, Frenkie de Jong, Tijjani Reijnders en Virgil van Dijk kwamen aan bod.

“Ik hoop nog steeds dat hij zich verder ontwikkelt,” zei Koeman over Ajacied Brian Brobbey. “In de vorige interlandperiode hadden we hem erbij en dan zie je wel dat zijn eerste aanname en de manier van afwerken niet goed zijn. Dan vraag ik me af wat je doet bij de clubs waar je hebt gespeeld. John Bosman, met alle respect, moet dan de spitsentrainer worden waar hij naar uitkijkt. Als trainer ga je daar toch extra mee aan de slag? Goed afwerken is te trainen.”

Aan tafel bij Rondo vertelde Koeman, die met Oranje volgende week de EK-kwalificatieduels met Ierland en Gibraltar speelt, de afgelopen dagen heel veel voetbal te hebben gekeken. “Tegenwoordig wordt er op alle dagen gevoetbald. Dan kijk ik met een iPad en de televisie om de internationals te zien. We maken elke dinsdag een schema voor wie wat kijkt. Ik bezoek niet veel duels, want dan zie je maar één wedstrijd.”

Daarom meent de bondscoach zijn selectie voor de komende interlandperiode al rond te hebben, met een kleine slag om de arm. “Op zich ben ik er al wel uit. Maar het is vaker gebeurd dat er op het laatste moment nog wat verandert. Ik heb weleens op zondagavond naar Barcelona tegen Real Madrid zitten kijken en Frenkie de Jong geblesseerd zien raken. Dan vloek je wel even. Want hij is natuurlijk heel belangrijk.”

Onder de indruk van Matthijs de Ligt

Koeman werd gevraagd of hij veel van zijn eigen ervaring als speler deelt. “Ik vind het totaal irrelevant om aan die spelers te vertellen wat ik allemaal heb gepresteerd. Wat wel leuk is, ik ben voor een interland weleens naar een persconferentie gereden. Zat ik achter in de auto samen met Matthijs de Ligt. Hij was gewoon volledig op de hoogte van alles uit mijn periode. Van Romário tot Stoichkov. Dat is volgens mij best wel uniek. Dat gebeurt in zijn generatie bijna nooit meer.”

Door een blessure is De Ligt er echter opnieuw niet bij komende interlandperiode. Dat was voor Koeman een bittere pil. “Ik heb een heel goede band met hem. Het is een superfijne jongen om mee te werken. Hij is zelfkritisch en uit het juiste hout gesneden. Hij baalt er ook echt van dat hij nu weer moet afzeggen.”

Vervolgens maakte Koeman een stap naar de spitsendiscussie. Luuk de Jong bedankte eerder voor Oranje, maar leek de deur later weer op een kier te zetten. “Ik heb hem daarna nog gebeld. Hij zei wederom dat hij graag rust wil in de interlandperiode. Hij had wat harder moeten zeggen dat hij niet beschikbaar is. We hebben nu afgesproken dat hij me belt als er verandering in komt. Dan bepaal ik wel of ik hem oproep.”

Kritiekpunt Virgil van Dijk

Ook bij zijn aanvoerder Virgil van Dijk ziet Koeman een goede ontwikkeling. “Hij heeft een mindere periode achter de rug. In de afgelopen interlands vond ik hem wel weer de oude Virgil. Ik denk echter nog steeds dat hij beter kan. Een puntje van kritiek vind ik dat hij nóg meer leider kan zijn. Maar het contact tussen ons is heel goed. En binnen de groep heeft hij wel echt het overwicht.”

De afgelopen maanden uitte Koeman meermaals zijn ongenoegen over de hardheid binnen zijn selectie. Hij hoopt nog altijd dat daar verandering in komt. “Die wedstrijd tegen Italië in de Nations League bijvoorbeeld, toen stond Donyell Malen twee keer te slapen. Dat had ik als Dumfries, die daarachter stond, nooit gepikt. Daarin is de mentaliteit veranderd. Spelers spreken elkaar daar niet meer op aan. Dat vind ik niet goed.”

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Louis Hollaar greep op karakter ticket wereldbekers ondanks 37,7 graden verhoging: ‘Dacht: waarom nu?’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 03:47 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 630 words

**Byline:** Jasper van Everdingen

**Body**

De knuffel en schouderklopjes van Kjeld Nuis voor zijn he-le-maal gesloopte teamgenoot waren veelzeggend. Wakker geworden met 37,7 graden verhoging had Louis Hollaar zich in Thialf op karakter toch naar de World Cups gereden. Des te groter de voldoening toen hij zaterdag op het vliegtuig naar Japan stapte.

Leuk, een wereldbekerticket. Maar daardoor is Louis Hollaar sinds zaterdag wel drie weken van huis. Zes dagen na het kwalificatietoernooi reisde een elftal schaatsers van het in Thialf zo machtige Reggeborgh naar Japan, voor de eerste wereldbeker in Obihiro. Daarna wachten Peking, voor wereldbeker 2, en Calp, voor een weekje fietsen in de Spaanse bergen.

,,Het is even veel spullen inpakken”, zegt de Numansdorper (25) voor vertrek vanuit zijn nieuwe woonplaats Oudeschoot, een dorpje net buiten Heerenveen. Lachend: ,,Maar ja, liever me hier druk om maken dan dat ik me druk moet maken omdat ik niet meega.”

Dat laatste doemscenario leek op de dag van de 1500 meter, zijn belangrijkste afstand, nog akelig dichtbij. ’s Ochtends was Hollaar zweterig wakker geworden, koortsig. ,,Ik voelde me vrijdag, na de 500 meter, al minder worden. De andere morgen werd ik wakker met 37,7 graden verhoging.”

Je moet wel, anders heb je twee maanden niks

Voor de buis

Niet schaatsen? Dan kon hij de vier wereldbekers tot eind december – Japan, China, Noorwegen (Stavanger) en Polen (Tomaszów Mazowiecki) – voor de buis volgen en zich richten op de NK afstanden. Geen optie dus. ,,Anders heb je twee maanden niks. Je moet wel.”

Maar een slechter moment om ziekig te worden, was niet denkbaar. ,,Uiteindelijk train je heel de zomer voor deze wedstrijd.” En hij stond er goed voor, klaar om mee te doen om een top 5-plek. ,,Als je je dan een dag van tevoren niet fit voelt, denk je: waarom nú? Hoe kan dat nou? Dat was wel even stressvol, moet ik zeggen.”

Kanon Kjeld Nuis

Na overleg met coach, fysio en ploegarts ging Hollaar er toch voor. Dat hij startte in de slotrit en dus zag wat er gereden werd én wat hij moest rijden (‘Liever zit je in eerdere ritten’), tegen ook nog een kanon als Kjeld Nuis, maakte het er niet makkelijker op.

En toch perste Hollaar er een 1.45,02 uit. Met zijn snelste tijd sinds januari 2021 (1.45,07) ging het vijfde en laatste ticket niet naar Joep Wennemars, een van de favorieten, maar naar Hollaar. Die vierde dat – voor zijn doen ongewoon uitbundig – met een van pijn vertrokken gezicht en gebalde vuisten die hevige juichbewegingen maakten.

Ik dacht: jeetje, het is gewoon gelukt! Dat had ik niet gedacht toen ik wakker werd

Stressvolle dag

Nuis, ook al niet topfit, maar goed genoeg voor plek 2, begreep hem en gaf zijn teamgenoot een knuffel en schouderklopjes. Hollaar: ,,Het was een stressvolle dag. Als je dan over de finish komt en ziet dat je je erbij hebt gereden, dan ben je heel blij. Ik dacht: jeetje, het is gewoon gelukt! Dat had ik niet gedacht toen ik wakker werd.”

En dat met alle grote namen aan de start. ,,Uiteindelijk moet je daar ook bij horen, wil je een EK of WK rijden. Dan moet je zelfs naar de top 3. Uiteindelijk is dat ook mijn doel. En om beter te worden heb je de World Cups nodig. Daarom ben ik blij dat iedereen er was en ik me erbij heb gereden.”

Val van Kai Verbij

De andere dag werd hij verbazingwekkend goed wakker, maar al zijn hoop voor de 1000 meter vervloog toen Kai Verbij hard in botsing kwam met de boarding. De wedstrijd sloeg dood, geen schaatser die nog zijn niveau haalde, ook Hollaar niet. ,,Ik heb wel even gebaald, maar dit is ook onmacht. Ik mag blij zijn dat ik een ticket heb, er zijn genoeg schaatsers die er geen hebben, ook waarvan je dat wel had verwacht.”

Alle focus dus op de 1500, komende weekenden, vooralsnog. ,,Het kan zijn dat ik ook geselecteerd wordt voor de teamonderdelen. Ik heb er sowieso veel zin in.”

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Peter Bosz deelt opvallende PSV-data in aanloop naar kraker tegen Lens; ’In die wedstrijd bleek dat het hoogst van het hele seizoen’**

De Telegraaf.nl

7 november 2023 dinsdag 6:45 PM GMT

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** TELESPORT; VOETBAL; TELESPORT; FRONTPAGE

**Length:** 631 words

**Dateline:** EINDHOVEN

**Body**

In Frankrijk werd Walter Benitez in zijn tijd bij OGC Nice ’De Muur’ genoemd. Bij PSV heeft de Argentijnse doelman nog niet zo’n status opgebouwd dat hij een bijnaam heeft gekregen, een eer die illustere voorgangers als ’Lange Jan’ van Beveren, Hans ’De Breuk’ van Breukelen en O Goleiro Grande Gomes wel ten deel is gevallen.

Dit seizoen heeft Benitez in de Eredivisie mooie statistieken en nu hoopt de Argentijn in de cruciale groepswedstrijd van de Champions League tegen RC Lens (woensdagavond 21.00 uur) ook internationaal het verschil te maken.

De ene reeks is de andere niet. Het contrast tussen de Eredivisie en de Champions League is voor PSV enorm. Waar de Brabanders op nationaal niveau nu al 27 wedstrijden op rij ongeslagen zijn en dit seizoen zelfs alle elf duels tot nu toe hebben gewonnen, daar wacht de Eindhovense club al bijna acht jaar op een zege in de Champions League. De serie zonder overwinning is inmiddels opgelopen tot zeventien. „Dat is lang. Laten wij zorgen dat we proberen daar dit jaar een einde aan te maken”, aldus trainer Peter Bosz.

Vertrouwen

Na slechts twee punten uit de eerste twee groepsduels is de thuiswedstrijd tegen RC Lens ook een wedstrijd die gewonnen móet worden om kans te blijven maken op overwintering in de Champions League. „We zullen over negentig minuten top moeten zijn om deze wedstrijd te winnen”, beseft Bosz, die zijn ploeg kansloos onderuit zag gaan op bezoek bij Arsenal (4-0), maar thuis tegen FC Sevilla (2-2) en uit tegen RC Lens (1-1) voetballend stukken beter voor de dag zag komen. Het was niet genoeg om te winnen, waarbij PSV vooral ook steken liet vallen in de afronding van de afgedwongen kansen.

Het spel in de eerste wedstrijd tegen RC Lens twee weken geleden biedt Bosz vertrouwen dat de slechte reeks daadwerkelijk kan worden doorbroken. „Tegen Lens zijn we voetballend een groot deel van de wedstrijd de bovenliggende partij geweest. Daar hebben we het een minuut of tien lastig gehad toen we daar voor kwamen en zij vrij snel gelijk maakten. Toen hebben we ook de grote intensiteit kunnen zien die zij in een wedstrijd kunnen leggen.”

Bijnaam voor Benitez

Waar PSV in de Eredivisie tot nu toe zonder al te grote problemen de wedstrijden wint, is de overgang naar het Champions League-niveau groot. Dat komt ook terug in de data die worden bijgehouden, aldus Bosz. „Dat zit ’m met name in de hoge snelheidsmeters, de sprints. Dat is een groot verschil. Die wedstrijden zijn intenser. In de Champions League wordt meer gesprint, meer op hoge snelheid gelopen. Maar ik denk dat wij hebben laten zien dat we die intensiteit aankunnen”, aldus Bosz, die zich ook weer niet blind staart op de data. „We moeten het niet overdrijven. Het is in de Champions League hoger, maar we hebben laatst een oefenwedstrijd gespeeld tegen onze jeugd, een combinatie van Jong PSV en de Onder 19 en Onder 18. In die wedstrijd bleken de data het hoogst van het hele seizoen. Toen we de cijfers zagen, dachten we eerst dat het niet klopte, maar het was een pittige wedstrijd waarin de jongens echt hun best hebben gedaan.”

Ook voor doelman Benitez (30) persoonlijk is er een groot verschil tussen de Eredivisie en de Champions League. Waar de Argentijn op nationaal niveau pas vijf tegengoals heeft geïncasseerd en in elf duels al zeven keer de nul heeft gehouden, daar is het plaatje in Europa heel anders. In de zeven Europese wedstrijden die hij dit seizoen afwerkte, kreeg hij twaalf goals tegen en hield hij geen enkele keer de nul. „Dat is iets waar ik niet tevreden over kan zijn. Natuurlijk is het niveau van de tegenstand in de Champions League veel hoger dan in de Eredivisie, maar ik wil me absoluut verbeteren en ook in Europa de nul houden.” En wie weet, komt er dan ook in Eindhoven een mooie bijnaam voor Benitez naar voren.

**Graphic**

Image, Peter Bosz met Walter Benitez, ANP/HH

**Load-Date:** November 8, 2023

**End of Document**



**Erdogan verliest positie als neutrale bemiddelaar tussen Israël en Hamas aan Qatar**

de Volkskrant

7 november 2023 dinsdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Ten Eerste; Blz. 6, 7

**Length:** 646 words

**Byline:** MICHEL MAAS

**Highlight:** Nu Turkije niet zijn gewenste rol speelt als bemiddelaar tussen Israël en Hamas, schuift president Erdogan op richting Hamas.

**Body**

Analyse: Bemiddeling in oorlog

Voor Ankara was het na 7 oktober duidelijk: in de ontstane oorlog tussen Israël en Hamas zou het zich opwerpen als neutrale bemiddelaar tussen beide partijen. Vorig jaar had Turkije met succes bemiddeld in de 'graandeal' tussen Oekraïne en Rusland, en het wilde dat succes graag herhalen. Het was nu immers een van de weinige landen in de regio die zowel met Hamas als met Israël contacten onderhielden. Het dacht daarom heel even dat het de beste kans had.

Minister van Buitenlandse Zaken, Hakan Fidan, voerde telefoontjes en gesprekken met regionale leiders en met de Amerikaanse minister van Buitenlandse Zaken Antony Blinken. Die gesprekken hadden een begin moeten worden van een vreedzame oplossing voor de hele regio. 'Meerdere landen hebben Turkije gevraagd te bemiddelen', zei Fidan, nog maar een week geleden.

Maar Turkije verdween in luttele weken tijd bijna volledig uit beeld. 'Qatar bleek betere contacten te hebben met Hamas, en ook met Israël had het betere papieren. Dat bewees het toen het de eerste gijzelaars vrij wist te krijgen', legt Turkije-deskundige Joost Lagendijk uit. Jarenlang was Turkije de plek geweest waar de leiders van de organisatie zich vestigden. Nu wonen de belangrijkste topleiders van Hamas in Qatar, en blijkt dat land voor alle partijen, inclusief Israël, een veel betere gesprekspartner.

**Betrekkingen**

Turkije was in 2006, het jaar dat Hamas in Gaza aan de macht kwam, nog het enige land dat Hamas-leiders naar zijn hoofdstad uitnodigde. Tot 2010 had het bovendien een goede relatie met Israël. Die relatie verzuurde toen negen Turken omkwamen bij een Israëlische beschieting van de Freedom Flottilla: een groep schepen die humanitaire hulp naar Gaza wilde overvaren.

Pas in 2016 werden de betrekkingen weer enigszins hersteld, maar in 2018 was er een nieuwe breuk, ditmaal omdat Israël zichzelf officieel uitriep tot 'natiestaat van het Joodse volk'. De Verenigde Staten, waar Donald Trump toen president was, verhuisde toen zijn ambassade van Tel Aviv naar Jeruzalem, wat veel kwaad bloed zette, ook in Turkije. Vorig jaar begon Erdogan de relaties met Israël weer te lijmen.

**Weinig steun in eigen land**

Nu Turkije zijn positie als bemiddelaar kwijt is, is Erdogan gaan schuiven richting Hamas, zegt Lagendijk: 'De grootste fout die Erdogan maakte was, dat hij na 7 oktober zei, dat Hamas géén terroristische organisatie was. Dat was internationaal een no-brainer. De hele wereld was het erover eens dat wat op 7 oktober gebeurde, een terroristische aanslag was.'

Onder de Turken is de steun voor Hamas laag, blijkt uit een peiling van het Turkse onderzoeksbureau Metropoll. Volgens dit onderzoek vindt slechts 11,3 procent dat Turkije Hamas moet steunen. De rest is voor gematigdheid: 34,5 procent wil dat Turkije neutraal blijft, 26,4 procent dat het moet bemiddelen en 18,1 procent dat het wel de Palestijnen moet steunen, maar zich van Hamas moet distantiëren.

Lagendijk verbaast zich over het verschil in sentiment tussen de president en de Turkse bevolking: 'Erdogan voelt anders altijd zo haarfijn aan wat de samenleving denkt.'Maandag bezocht de Amerikaanse minister Blinken Ankara. Erdogan was er niet, en Blinken moest genoegen nemen met collega-minister Fidan, die hem in zijn kantoor opwachtte. Op het vliegveld stond niet eens een hoge ambtenaar klaar om Blinken te ontvangen. Dat was een affront van de Verenigde Staten, maar het omgekeerde geldt ook, zegt Lagendijk: 'Ik denk dat ook de Amerikanen het wel een beetje gehad hebben met Turkije. Ankara was niet voor niets de laatste plaats die Blinken aandeed. Hij was al overal geweest.'

Het gesprek duurde 2,5 uur. Blinken zei er weinig meer over dan dat het 'productief en constructief' was geweest. Ook Turkije had, net als bijna iedereen, aangedrongen op een onmiddellijk staakt-het-vuren.

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 6, pagina 7

**Graphic**

Recep Erdogan

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Geef kalifaatbruiden een tweede kans**

Trouw

7 november 2023 dinsdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Opinie; Blz. 18

**Length:** 660 words

**Highlight:** Vrouwen die kookten bij IS hoeven niet twintig jaar lang buiten de samen- leving geplaatst, vindt Rogier Schravendeel.

**Body**

Deradicalisering

Er is vandaag de dag veel te doen over een voormalig vrouwelijk IS-lid, dat een baan wist te bemachtigen bij Vluchtelingenwerk, doordat zij volgens alle huidige regels een Verklaring Omtrent Verdrag (VOG) ontving. Deze verklaring dient om aan te geven dat het justitiële verleden van een persoon geen bezwaar vormt voor het vervullen van een functie in de samenleving. Minister Weerwind verkondigde diep geschokt te zijn. Hij gaat ervoor zorgen dat vrouwen die veroordeeld zijn in het kader van terrorisme, in de toekomst voor maar liefst twintig jaar geen VOG meer zullen krijgen. Zo is er geen enkele kans meer dat zij ooit nog een functie in onze samenleving zullen vervullen.

Omdat ik het opnam voor de Nederlandse kinderen in Syrische kampen, kwam ik met de eveneens teruggehaalde moeders in aanraking. Deze vrouwen waren totaal anders dan ik verwacht had. Het bleken grotendeels vrouwen te zijn die uit idealisme of het volgen van een man de volstrekt verkeerde keuze hadden gemaakt af te reizen, om op die manier bij te kunnen dragen aan een islamitische heilstaat, zeer vergelijkbaar met het afreizen van tienduizenden Nederlandse Dopers naar het Koninkrijk Münster in de zestiende eeuw. Maar zij zijn geen monsters. Zij hadden gekookt voor hun echtgenoten, meegedaan met de vormgeving van het huiselijk leven van de Islamitische Staat maar geen enkele oorlogshandeling verricht. Dit is overigens niet mijn oordeel, maar dat van de Nederlandse rechter.

Deze vrouwen, die ik tegenwoordig regelmatig bezoek in de penitentiaire inrichting in Zwolle, hebben spijt van hun onbesuisde reis naar Syrië en snakken naar rehabilitatie. Zij doen enorm hun best om na terugkeer in Nederland een tweede kans te krijgen, bijvoorbeeld door mee te gaan werken aan deradicaliseringsprogramma's bij de overheid of werk te zoeken om de samenleving te dienen. Mensen verdienen een tweede kans, wat ze ook gedaan hebben. Dit geldt voor dieven en moordenaars en het geldt ook voor mensen die eertijds lid zijn geweest van een terroristische organisatie.Het is dan ook onverstandig om juist deze vrouwen, die door wat zij hebben meegemaakt enorm veel geleerd hebben en snakken naar een nieuwe kans, voor twintig jaar het verkrijgen van een redelijke baan onmogelijk te maken door hen voor een dergelijke periode een VOG te gaan weigeren en hen daarmee terug te drijven in het polaire gedachtengoed dat ons al zoveel ellende opgeleverd heeft.

**Tweede kans**

Ik wil er uiteraard niet voor pleiten dat voormalig terroristen die nog steeds neigen tot hun voormalige inzichten, de hand boven het hoofd gehouden wordt. Het is onjuist mensen met een gevaarlijke motivatie toe te laten tot maatschappelijk verantwoorde banen. Maar mensen die oprecht spijt hebben van wat ze gedaan hebben, verdienen een tweede kans. En ook en vooral in maatschappelijk relevante beroepen, omdat hun proefondervindelijke ervaring van levensbelang is om anderen, die wellicht overwegen dezelfde verkeerde keuze te maken, ervan te overtuigen dat niet te doen.

Er schijnt vandaag de dag echter een maatschappelijke tendens te zijn om mensen niet meer te vergeven, en vrouwen die gekookt hebben bij IS, voortaan definitief of minimaal twintig jaar de toegang tot de Nederlandse samenleving te ontzeggen. Eens fout, altijd fout. Eeuwige wraak, en geen nieuwe kans.

Weten we zeker dat we die kant op willen, om op die manier de christelijke basis van onze Nederlandse samenleving definitief te verlaten? En beseffen we voldoende dat een onverzoenlijke houding ten opzichte van vrouwen die oprecht een nieuw leven willen beginnen en het oude achter zich willen laten, ongewild zal bijdragen tot nieuwe radicalisering van deze vrouwen, die hun sociaal kapitaal indien onvermijdelijk elders zullen trachten te kapitaliseren.

Dat is wel het laatste wat we willen.

Rogier Schravendeel, lezer te Amsterdam

Eens fout, altijd fout? Denk aan onze christelijke basis.

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 18

**Graphic**

2019: geëvacueerde burgers (vooral vrouwen en kinderen) uit door IS bezet gebied, wachten in Syrië op screening. foto afp

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**40-jarige Loesje worstelt met tijdgeest: 'Ze is niet woke, niet politiek correct'**

AD/Algemeen Dagblad

7 november 2023 dinsdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Landelijk; Blz. 12, 13

**Length:** 818 words

**Byline:** ROB BERENDS

**Highlight:** Loesje wordt deze maand 40 jaar. Het Arnhemse posterfenomeen bedacht met 'Wees jezelf, er zijn al zoveel anderen' en 'Leven is meervoud van lef' leuzen die in het collectief geheugen zijn gegrift. Maar gaat Loesje in dit het internettijdperk ook de 50 halen?

**Body**

Ze ging met plastic handschoenen aan door het Loesje-archief. Het had jarenlang in een kelder gestaan en sommige documenten waren onleesbaar geworden, andere aangevreten door de schimmel. Vier jaar werkte Fleur van der Bij aan haar boek Loesje, de biografie, dat deze week verschijnt.

Nauwgezet bracht ze het leven van het 'vrolijk huppelende' Arnhemse meisje in kaart, vanaf de geboorte in november 1983. En hoewel ze zelf een jaar voor Loesje in Berlijn werkte, viel ze van de ene verbazing in de andere. ,,Ik heb bijvoorbeeld nooit geweten dat de manier van denken achter Loesje onder andere voortkomt uit het werk van Lenin.''

Voor dat verhaal moeten we terug naar de jaren 80, naar het milieu van linkse actievoerders. Zes van hen waren klaar met de harde aanpak.Te veel geweld, te weinig resultaat. Ze wilden de maatschappij nog steeds veranderen, maar dan op een positievere manier.

Aan de keukentafel in een Arnhemse woongroep brainstormden ze over hoe ze dat gingen doen. Het werden posters, met rake, ironische of dubbelzinnige teksten. Ondertekend door een meisjesnaam. Loesje. 'Heel Arnhem in verwachting van Loesje', was een van de eerste. Net als 'Molly gaat, Loesje komt', een verwijzing naar het vertrek van de commissaris van de koningin, de deftige VVD'er Molly Geertsema.

Binnen de kortste keren werden de opvallende posters een fenomeen in Arnhem, en niet veel later in heel Nederland. Wat maar weinigen weten, is dat achter die ogenschijnlijk lichte, optimistische teksten een veel zwaarder verhaal schuilging.

**Technieken**

Van der Bij stuit bij haar naspeuringen op een reader waarin de oprichters minutieus hadden opgeschreven hoe je Loesje-teksten moest maken en wat het karakter van Loesje moest zijn. In de reader staan teksten over Marx en Lenin, over de psycholoog Fromm en de econoom Mandel. De Loesje-oprichters baseerden zich op Lenins 'agitprop', een samentrekking van agitatie (werkt op de geest) en propaganda (werkt op emoties). Van der Bij: ,,De omkering, de associatie, de ontkenning, de tegenstelling, de overdrijving. Die technieken moest je gebruiken om de massa aan te spreken, vond Lenin. In die eerste periode vonden de oprichters dat heel belangrijk. Latere generaties Loesjes werkten met dezelfde schrijftechnieken, maar kenden de oorsprong niet.''

In de loop der jaren verdwenen de Loesjes van het eerste uur uit beeld. Latere generaties 'buiksprekers', zoals Van der Bij de medewerkers in haar boek noemt, namen het over. Na de val van de Muur ging Loesje de grens over: eerst naar de DDR en andere Europese landen, later verder de wereld in. Nog altijd zijn er in meer dan tien landen Loesje-groepen.

Loesje was en is een collectief. Het was not done om een postertekst te claimen. Van der Bij zondigt in haar boek tegen dat principe, trots als ze is op haar vondst: 'Afghanistan: hoeveel zand is er nodig voor een korrel gezond verstand'. Al schrijft ze erbij: 'In de beste Loesje-traditie is het natuurlijk uit den boze dat ik die tekst zou mogen claimen. Het is een uitspraak van een Arnhems meisje dat nooit ouder is geworden dan achttien.'

Anno 2023 bestaat Loesje nog steeds. Eigenlijk is dat een wonder, vindt Van der Bij. ,,Hoeveel van dit soort groepen hebben het zo lang volgehouden? De provo's waren na twee jaar al ter ziele. Maar Loesje is er nog. Dat vind ik bijzonder.''

**Teruggetrokken**

Toch is het voor Loesje tegenwoordig moeilijker om zich te onderscheiden. Affiches worden er vrijwel niet meer geplakt op straat. Loesje heeft zich teruggetrokken op internet, waar elke dag een tekst wordt geplaatst. Maar daar valt ze wel een stuk minder op, vindt Van der Bij. ,,Er zijn veel meer groepen die teksten plaatsen op internet. Je krijgt ook sneller te maken met negatieve reacties. Op straat ging dat anders, daar raakte je sneller echt in gesprek met mensen. En op internet kom je via de algoritmes en bubbels al snel terecht bij vooral gelijkgezinden.''

Loesje heeft nog steeds een uitgesproken identiteit: vrolijk, tegendraads, opstandig, progressief, antiautoritair. Van der Bij ziet de huidige Loesje-mensen soms wel worstelen met de tijdgeest. Hoe zich te verhouden tot woke, bijvoorbeeld? Ze heeft er nog geen teksten over zien langskomen. ,,Loesje is ook niet woke, Loesje vindt dat je overal tegenaan moet kunnen schoppen. Loesje is niet politiek correct. En Loesje is een wit, heteroseksueel meisje. Misschien zijn ze bang dat ze zelf gecanceld worden.''

Of het meisje de 50 ook zal halen, is nog maar de vraag. Van der Bij zegt het antwoord niet te kunnen geven. Zeker is wel dat veel leuzen er voor de eeuwigheid zijn. 'De wereld is mooier met jou' werd een klassieker op geboorte- en trouwkaartjes. En de schrijfster sluit haar boek af met een leus van hoop: 'Als ik de geest krijg, geef ik 'm meteen door.'

De provo's waren na twee jaar al ter ziele, Loesje is er nog. Dat vind ik bijzonder

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 12, pagina 13

**Graphic**

Fleur van der Bij, biograaf van Loesje

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**'Ook als coach houd ik geen nagels over'**

Het Parool

7 november 2023 dinsdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Sport; Blz. 23

**Length:** 609 words

**Byline:** RIK SPEKENBRINK

**Body**

Om terug te keren in de wereldgroep moet Nederland in de Billie Jean King Cup afrekenen met Oekraïne. Kiki Bertens, assistent-coach bij de ploeg, weet hoe spannend tennissen voor je land kan zijn.

"Ja, sorry," zegt Bertens (31) twee jaar en negen maanden na dato. De excuses betreffen het overslaan van de persconferentie, begin 2020, na afloop van de verloren ontmoeting met Belarus (2-3) in de Billie Jean King Cup over. De tennismedia moesten het zonder haar doen. "Maar ik kon echt niet komen, ik was alleen maar aan het kotsen. Volgens mij heb ik er nog een boete voor gekregen."

De verontschuldiging was niet nodig, Bertens stond tijdens haar carrière in goede en slechte tijden voor de camera. Maar het gesprek komt er deze middag op het nationaal tenniscentrum op, als het gaat over de zenuwen van 'spelen voor je land'. Bertens speelde 32 partijen voor Nederland en ervoer wat dat met een mens kan doen. "Je wilt winnen voor jezelf, maar vooral voor de anderen. Ik wilde niet afgaan en de rest teleurstellen."

Dat deed ze met het verloren en beslissende dubbelspel voor haar gevoel die dag in Den Haag echter wel. Ze was er letterlijk ziek van, terwijl het in haar carrière niet de pijnlijkste nederlaag lijkt. Toch voelde het wel zo. "Ik was altijd extra zenuwachtig in teamverband en dat verandert ook niet. Het is andere spanning, maar ik heb nu langs de kant ook geen nagels meer over."

**Werken met talenten**

Tegenwoordig is Bertens assistent van captain Elise Tamaëla. Ze groeit in haar rol. Maar soms denkt ze nog als speelster en dat kan haar valkuil zijn.

In teamverband is het voor Bertens aangenaam dat Arantxa Rus na twee afmeldingen terugkeert voor het treffen met Oekraïne, komend weekeinde in Litouwen. Daar zal worden gespeeld om een plek in de wereldgroep van 2024. "Het is best gek, we hebben natuurlijk altijd samen gespeeld. Ze is zelfs ouder dan ik. Maar het is mooi om nu weer samen te kunnen werken."

Met bewondering heeft Bertens dit jaar gekeken naar Rus, die het beste seizoen in haar loopbaan kende. "En dat in een emotioneel zwaar jaar," zegt ze, doelend op het overlijden van Rus' vader. "Dat raakt me."

Rus won dit jaar in Hamburg haar eerste WTA-titel en sluit het jaar af op plek 52 van de wereldranglijst. "Ik ben blij dat Kiek er, hoewel ze zelf gestopt is, gewoon bij is. Zo voelt het. Haar rol is veranderd, maar ik ken haar zo goed dat ik daar niet aan hoef te wennen," aldus Rus.

**Sparren met Bertens**

Tamaëla zegt dat Bertens aan de ontbijttafel niet steeds begint te vertellen over haar halve finale op Roland Garros of hoe het was om nummer 4 van de wereld te zijn. "Zo is ze niet. Maar soms vraag ik het: goh Kiek, hoe was dat voor jou? Alleen door er te zijn, heeft ze al een motiverend effect op de rest. Iedereen weet wat zij heeft laten zien. En het is fijn om met haar te sparren over tennis."

Bertens maakte vorig jaar een eenmalige rentree op een demonstratietoernooi van gestopte speelsters in Luxemburg. Het vuurtje werd er niet aangewakkerd. "Sterker: dat was denk ik de laatste keer dat ik serieus heb gesport, dus dan weet je het wel."

Afgelopen weekeinde deed ze met haar ouders en een zus mee aan de voorronde van het NK legpuzzelen. Vijfde werden ze. "In de voorronde hè, niet overdrijven." Serieuzer: "Ik zag dat Belinda Bencic zwanger is en er zijn best veel speelsters die terugkeerden op de tour als moeder. Respect, maar ik moet er niet aan denken. Maar dit, het begeleiden van speelsters, daar haal ik meer voldoening uit dan ik had gedacht en ik ben nog net zo fanatiek."

'Uit het begeleiden van speelsters, haal ik meer voldoening dan ik had gedacht'

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 23

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**'Nederland kan voorop lopen bij ontwikkeling duurzame batterij'**

Trouw

7 november 2023 dinsdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Economie; Blz. 14

**Length:** 679 words

**Byline:** DAAN MARSELIS

**Highlight:** Energie interview • Als Nederland een eigen batterijfabriek heeft, gaat de ontwikkeling van nieuwe techniek sneller, zegt hoogleraar Moniek Tromp.

**Body**

De energietransitie is in volle gang. Autofabrikanten lanceren het ene na het andere volledig elektrische model uitgerust met zware accu's. Netbeheerders sluiten megabatterijen aan om pieken in het stroomnet op te vangen.

Het zijn gouden tijden voor de batterijketen, van mijnbouwbedrijven tot fabrikanten van accupakketten.

Alleen zijn de huidige generaties batterijen nog verre van perfect, zegt hoogleraar batterijtechniek Moniek Tromp van de Rijksuniversiteit Groningen. Ze bevatten grote hoeveelheden kritieke materialen zoals lithium of kobalt, en mijnbouwbedrijven kunnen maar net snel genoeg graven om aan de vraag te voldoen. Bij de raffinage van de ruwe grondstoffen komt te veel CO2 vrij. Met Nederlandse kennis en kunde moet dat beter kunnen, zegt Tromp.

Reden waarom ze stad en land afreist om de 'keten' van batterijproductie in Nederland te versterken. Zo is ze betrokken bij onderhandelingen met fabrikanten van batterijcellen, het deel van de accu waarin de energie daadwerkelijk zit opgeslagen. Ze kunnen eruit zien als AA-batterijen, maar er bestaan ook platte varianten. Drie fabrikanten zouden overwegen zich in Nederland te vestigen.

**Waarom wilt u zo graag een batterijfabriek in Nederland?**

"Het is onze visie om een duurzamere lithium-ion batterij te ontwikkelen, het type batterij dat nu veel gebruikt wordt. Of zelfs een batterij te maken waarin geen lithium meer zit verwerkt. Als je bij die ontwikkeling vanaf de start samenwerkt met een fabrikant van batterijcellen, heb je de grootste kans dat ook de productie in Nederland blijft.

"Dat is goed voor de werkgelegenheid en de batterijketen in Nederland wordt minder kwetsbaar voor geopolitieke ontwikkelingen, zoals handelsbeperkingen. Het is niet zo bekend, maar in Nederland zijn nu al 250 bedrijven actief die materialen of onderdelen voor batterijen maken, of die losse batterijcellen samenvoegen tot accupakketten. De sector is goed voor 15.000 arbeidsplaatsen."

**Een cellenfabriek is de laatste ontbrekende schakel in de keten?**

"We hebben bedrijven die zich bezighouden met hergebruik van oude batterijen, bedrijven die batterijen inbouwen in hun voertuigen, zoals VDL en DAF. Die hopen echt dat er snel een cellenfabrikant komt. Ze kunnen de cellen wel uit China blijven halen, maar in de toekomst zijn het er gewoon niet meer genoeg.

"Dan zijn er bedrijven zoals Eleo die batterijcellen verwerken in accupakketten, en die juist weer onderdelen maken voor de batterijcellen, zoals LeydenJar en LionVolt. Alles is hier al, behalve dus een fabriek waar batterijcellen worden gemaakt. Zo'n cellenfabriek zou de hele keten een geweldige impuls geven."

**Is de keten dan af?**

"Nee. Grondstoffen voor de huidige lithium-ion batterijen komen van over de hele wereld. De ruwe grondstof wordt voornamelijk in China gebruiksklaar gemaakt, met processen waarbij veel CO2 vrijkomt. Die technieken zijn zo vies dat ze in Nederland niet zijn toegestaan. Er lopen gesprekken om de raffinage van bijvoorbeeld lithium hier te doen. Dat is schoner en maakt de Nederlandse keten minder kwetsbaar voor internationale ontwikkelingen."

**In welke technieken blinkt Nederland uit?**

"We blinken onder andere uit in materiaalchemie en daarom kunnen we een nieuwe originele chemie bedenken of de huidige veelgebruikte lithium-ion batterijen duurzamer maken.

"We hebben ook de kennis in huis om nieuwe productieprocessen te ontwikkelen en de recycling te verbeteren. Wereldwijd is veel aandacht voor autoaccu's, maar ik denk ook aan batterijen om het stroomnet te ontlasten of te balanceren."

**Blijft lithium altijd nodig?**

"We weten nog niet wat de batterij van de toekomst zal zijn. Als je de chemie aanpast, moet vermoedelijk ook de fabriek op de schop. Daarom kijken we bijvoorbeeld ook naar batterijen op basis van natrium-ion. Natrium is ruim voorhanden in de EU en redelijk simpel en CO2-zuinig op te schonen tot een bruikbaar materiaal voor batterijen. Dit type batterij lijkt op lithium-ion-batterijen en we denken dat ze daarom in al bestaande batterijfabrieken kunnen worden gemaakt."

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 14

**Graphic**

Hoogleraar Moniek Tromp: 'Raffinage van lithium in Nederland is schoner en maakt de keten veiliger.'

Het bedrijf Eleo in Helmond verwerkt batterijcellen.foto's Koen Verheijden

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Europa, stimuleer de kleine palmolieboer**

Trouw.nl

7 november 2023 dinsdag 12:18 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 772 words

**Byline:** Mansuetas Darto, Andre Barahamin en Uli Arta Siagian

**Body**

Bestrijd ontbossing door palmolie te kopen bij eerlijke kleine producenten, schrijven Mansuetas Darto (Unie van Indonesische Palmolieboeren) en milieubeschermers Andre Barahamin en Uli Arta Siagian.

Indonesië en Maleisië lijken te zijn begonnen aan een publiciteitsoffensief. Ze uiten hun zorgen over ‘palmoliediscriminatie’ in de nieuwe Europese bossenwet. Hierin verbiedt de EU de invoer van grondstoffen die worden gezien als oorzaak van ontbossing. Die neemt wereldwijd nog steeds toe, liet het Wereld Natuur Fonds weten.

Een van deze producten is palmolie. De machtige industrie vreest vooral voor zijn eigen belangen. De EU-bossenwet kan namelijk de macht van multinationals doorbreken en kleine Indonesische palmolieboeren laten profiteren.

Uit recente cijfers van het Centraal Bureau voor de Statistiek blijkt dat Nederland nog steeds de grootste palmolie-importeur van Europa is. Nederland heeft daarom een grote verantwoordelijkheid de import van foute palmolie te stoppen. Veel palmolie komt uit Indonesië, de grootste palmolieproducent ter wereld.

Destructief

De grootschalige Indonesische palmolie-industrie is destructief, ze veroorzaakt op grote schaal ontbossing en mensenrechtenschendingen. Kleine boeren laten zien dat het anders kan. Hun land varieert van postzegelformaat tot enkele hectaren, maar samen zijn ze goed voor zo’n 40 procent van de totale palm­olie-productie. Ze opereren kleinschalig en met meer respect voor mens en natuur.

De meeste kleine boeren zitten in landelijke en vaak economisch achtergestelde gebieden in Indonesië. Door zich bezig te houden met palmolieteelt zorgen ze voor werkgelegenheid in de lokale gemeenschappen. Terwijl de grote palm­olie­bedrijven hun winsten vaak meenemen naar het buitenland of alleen de elite rijker maken.

Des te schrijnender is het dat juist kleine boeren onvoldoende worden gesteund door overheden. Een van de meest urgente problemen is het gebrek aan wettelijke erkenning van landrechten voor lokale gemeenschappen in Indonesië. Dit proces verloopt traag en is beladen met bureaucratische hindernissen. Grote plantagebedrijven hebben historisch gezien een grote invloed gehad op het Indonesisch beleid. Hierdoor is een ongunstig klimaat gecreëerd voor kleine boeren.

De invoering van deze wet vereist een gezamenlijke aanpak van de EU en de Indonesische regering. Een samenwerking die is geworteld in wederzijds begrip en een gedeelde inzet voor duurzaamheid en sociale rechtvaardigheid.

Ontwikkel financiële mechanismen die kleine boeren ondersteunen bij het voldoen aan de EU-eisen. Europa kan ook technische bijstand bieden. De Indonesische regering kan milieuorganisaties en vertegenwoordigers van kleine boeren betrekken bij de uitvoering. En hun problemen met landrechten aanpakken. De EU-bossenwet is een kans om een transparant, inclusief en democratisch financieel eco­systeem op te zetten en kleine boeren te helpen om verder te verduur­zamen.

Train kleine boeren

Zet daarnaast een trainingsprogramma op waarin kleine boeren leren over hoe ze hun werk kunnen verantwoorden, hoe transparantie ontstaat in de hele productieketen en hoe ze kunnen omgaan met milieubeoordelingen. Dit geeft hen de instrumenten die ze nodig hebben om aan de EU-normen te voldoen. Denk bijvoorbeeld aan een betaalbare toegang tot digitale hulpmiddelen om te voldoen aan de eis dat van iedere dosis palmolie duidelijk moet zijn waar ze vandaan komt en langs welke weg ze is verhandeld.

Tegelijkertijd moet de EU ervoor zorgen dat meer Europeanen gaan afnemen van deze kleine boeren. Bijvoorbeeld door een afname-garantie. Laten we de landrechten van lokale gemeenschappen versterken. Dat is altijd de beste strategie gebleken in de strijd tegen ontbossing.

De bossenwet kan een impuls zijn voor de landbouwgebieden. Laat de EU de handen ineen slaan met de Indonesische overheid. Zo worden Nederland én Indonesië ontbossingsvrij en pakken we samen gevaarlijke klimaatverandering aan.

Lees ook:

Geen Europees land importeert meer soja-, palmolie- en cacaoproducten dan Nederland

Nederland is in Europa de grootste importeur van goederen met risico op ontbossing, zoals soja, palmolie en cacao. Dat meldt het CBS. Het grootste deel ervan komt weer in andere landen terecht.

Wat gaan we merken van de nieuwe anti-ontbossingswet?

De EU wil producten weren waar bossen voor zijn gekapt. Wat gaan mensen hier in de praktijk van merken?

Grootschalige producenten bepalen het beeld, ten koste van duurzame boeren

Mansuetus Darto Unie van Indonesische Palmolieboeren

Andre Barahamin Kaoem Telapak organisatie voor milieubescherming en belangen lokale inwoners

Uli Arta Siagian bossencampaigner bij WALHI.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Favorieten van Koen Pieter van Dijk: 'Ik bestel hier bijna wekelijks een hamburger'**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 12:00 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 668 words

**Byline:** Pam van Nieuwenhuize

**Body**

De beste tips, die komen natuurlijk van locals. Want wie in Rotterdam leeft, kent vaak de allerleukste plekken en geheime spots. En hoe tof is het om die met elkaar te delen? Deze week tipt Koen Pieter van Dijk zijn favoriete hotspots in Rotterdam.

Over Koen

Presentator en influencer Koen Pieter van Dijk (30) woont samen met zijn teckel Foppelien in Rotterdam. Hij werd bekend door programma’s zoals Niet lullen maar poetsen, Ex on the Beach en Just Tattoo of Us. Afgelopen oktober kwam de driedelige serie Koen Aandachtsjunk uit, over zijn drugsverslaving en herstel na het afkicken. Koen is nu “een gezonde meid geworden” maar geniet naast zijn selderijsapjes en sportlessen ook graag van een vette hamburger.

Swipe naar links om de favoriete plekken van Koen in Rotterdam te ontdekken >

Brasserie Pierre

“Op zondagmiddag ben ik vaak met een goede vriend te vinden op het terras van Brasserie Pierre op de Pannekoekstraat. We spreken rond 13.30 uur af en bestellen altijd hetzelfde: een uiensoepje. De zaak geeft me een nostalgisch gevoel. We zitten het liefst buiten onder de overkapping en Foppelien gaat gezellig mee.”

Sajoer

“Ik ben tegenwoordig een gezonde meid en loop de deur plat bij Sajoer. Wat mij betreft haal je hier de beste sappen en açai bowls van Rotterdam. Ik ga meestal op maandag en haal dan een tas met sapjes voor de hele week. Mijn favorieten zijn de Green Monster en – ondanks dat ik geen alcohol drink – de Anti Hangover. De Celery Juice bestel ik ook vaak! Veel mensen vinden het vies, maar dit moet je echt leren drinken.”

Nen Xavier

“Hoewel ik graag shop in Amsterdam en Parijs, heb ik zeker een favoriete winkel in Rotterdam: Nen Xavier. In deze vintage boetiek op de Pannekoekstraat vind je een mix aan nieuw en tweedehands. Ze hebben hier mooie items voor mannen en vrouwen. Ik kocht hier al een prachtige smoking, laarsjes en jeans van Acne Studios. Er hangt altijd iets anders, dus dit is echt een tip om eens naartoe te gaan.”

The Goat

“Ik heb een nieuwe verslaving: de Double Trouble Smash Burger van The Goat. Ik ontdekte deze hamburger afgelopen Koningsdag op Oranjebitter, want daar stonden ze met een stand. Sindsdien bestel ik er bijna wekelijks een. Perfect als je een avondje wilt bankhangen en geen zin hebt om te koken. Ik ben denk ik een van hun beste klanten, maar ironisch genoeg nog nooit in de zaak op de Schiedamse Vest geweest!”

De meiden van de Snor

“Tijdens een vrije zaterdag vind ik het heerlijk om in mijn eentje te keutelen in de stad. Ik drink ergens een kop koffie, haal een taartje bij Dudok en ga langs de markt op de Binnenrotte. Hier koop ik dan altijd een veldboeket bij De meiden van de Snor. Ik kies een grote variant, perfect voor op mijn eettafel.”

River Bar

“Het Scheepsvaartkwartier is een heerlijk buurtje en afgelopen zomer zat ik regelmatig bij River Bar. Deze horecazaak aan de Westerkade vind ik echt een aanwinst voor Rotterdam. Het eten is waanzinnig, het personeel is leuk en er komt een gemixt publiek. Met goed weer is het terras aan de Maas heerlijk, waar je prachtig uitzicht hebt op de stad.”

PT Room

“Ik heb drie keer in de week personal training bij PT Room in Hillegersberg. Het sporten houdt me scherp en ik voel me er krachtig door. Ondertussen voelen de mensen hier een beetje als familie en daar ben ik ze dankbaar voor. Vooral mijn trainer Donny, maar ook Kim die achter de bar staat. Na een training drink ik graag met haar een proteïneshake of een kop koffie.”

Skin Clinic Rotterdam

“Bij mijn favorieten hoort ook Skin Clinic Rotterdam. In deze beautysalon op de Nieuwe Binnenweg hebben ze de beste facials en peelings. Ze werken hier met persoonlijke behandelplannen en kijken wat jouw huid nodig heeft. Dat vind ik erg fijn. Ik word altijd geholpen door eigenaresse Kim en ik vertrouw haar voor 120 procent met mijn huid.”

Dit is een artikel van indebuurt Rotterdam. Op indebuurt.nl lees je over mooie plekken, nieuwe winkels, inspirerende inwoners en ondernemers, eten en drinken, wonen en uitgaan. En dat allemaal over jouw stad!

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Iris (24) opent haar kasboek: ’Altijd genoeg over voor paaldanslessen’; Kasboek**

De Telegraaf.nl

7 november 2023 dinsdag 7:03 PM GMT

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** LIFESTYLE; LIFESTYLE/THUIS & TUIN

**Length:** 564 words

**Body**

Voor de een is geld een bron van plezier, voor de ander juist een grote zorg. In de rubriek Kasboek opent een lezer zijn of haar huishoudboekje. Hoeveel geld komt er binnen? En blijft er aan het einde van de maand nog wat over?

Naam: Iris van Trigt (24)

Beroep: assistent-uitvoerder bij BAM Wonen

Netto inkomen: €2600 per maand

Vaste lasten: €1500

Sparen: €375 per maand

Woonsituatie: huurhuis

Toen en nu

„In de zoektocht naar een leuke opleiding brachten mijn moeder en ik een bezoek aan de Zorgschool in Utrecht. Ik was er al snel klaar mee toen ik daar hoorde dat je ook billen moet wassen. Maar omdat mijn moeder en ik de hele dag de tijd hadden, besloten we ook langs te gaan bij MBO Bouwkunde, die opleiding zit ernaast. Ik had niet echt de intentie om serieus Bouwkunde te studeren, maar ik was meteen enthousiast vanwege de vrolijke mensen.

Tijdens mijn studie moest ik wennen als meisje in een mannenwereld, maar dat is nu heel normaal voor me. Via-via kreeg ik in 2019 de kans om stage bij BAM Wonen te lopen en daarna ben ik er blijven werken.

Na verloop van tijd kwam ik in de uitvoering terecht en daar heb ik het ontzettend naar mijn zin. Elke dag is anders als je huizen verduurzaamt. Je hebt veel contact met de bewoners en het is fijn om te weten dat je echt een verschil maakt in hun leven.”

Budget

„Ik ben helemaal niet goed in sparen. Voor de inrichting van mijn huidige huis heb ik geld van mijn vader geleend. Ik spaar nu €375 om het aan hem terug te betalen. Dit bedrag maak ik in één keer over omdat hij geen losse betalingen wil.

Ik zorg er ook voor dat ik maandelijks nog €55 voor paaldanslessen overhoud. Met dat bedrag kan ik één keer per week naar de groepslessen.

Dat is best duur en daarom overweeg ik om een eigen paaldanspaal thuis aan te schaffen, ook al kost dat op de korte termijn wat meer geld.”

Overzicht

„Vooral omdat ik mijn vader moet terugbetalen, probeer ik bij te houden wat ik uitgeef in de notities van mijn telefoon.

In totaal heb ik een maandelijks budget van €700, maar na boodschappen doen blijft er €500 over. Dat gaat op aan uit eten gaan, drankjes, kleding en vooral make-up. Ik kom steeds beter uit met mijn geld.”

Woonsituatie

„Mijn oudere zus en ik hebben altijd samengewoond, maar op een gegeven moment wilde ik graag een eigen plek. Mijn jongere zusje is kapster en haar baas had een huurwoning in IJsselstein beschikbaar. Daar woon ik sinds twee maanden in mijn eentje. Ik betaal €950 kale huur, maar ik heb vanuit mijn huis uitzicht op de IJssel aan de voorkant en op het park aan de achterkant.”

Duurste aankoop

„De bank die ik voor €2100 kocht, was vrij prijzig. Het is een teddybank, net iets anders dan standaard en dat vind ik leuk. Mijn iMac was trouwens ook ongeveer zo duur, maar die heb ik aan mijn zusje verkocht. Daar kreeg ik nog €1000 voor terug.”

Financiële misser

„Ik denk dat ik genoeg verkeerde aankopen heb gedaan, maar de iMac die ik aan mijn zusje heb overgedaan, was er zeker één van. Ik wilde de computer al zes jaar, maar ik heb ’m uiteindelijk vijf keer gebruikt.”

Toekomst

„Bij BAM wil ik blijven werken en graag doorgroeien tot uitvoerder in de verduurzaming van huizen. Ook wil ik mijn eigen projecten leiden, maar het contact met de bewoners wil ik houden.

Daarnaast wil ik sparen totdat ik mijn eigen huisje kan kopen, maar het moet wel tippen aan het uitzicht dat ik momenteel heb.”

Meedoen? Mail naar vrij@telegraaf.nl

**Graphic**

Image, VRIJ Nederland, IJsselstein, 30 oktober 2023 Iris van Trigt over haar kasboek. Ze houdt haar uitgaven bij via notities op haar iPhone uitgaven uitgave geld omgaan met geld Mijn Kasboek, Rene Bouwman

**Load-Date:** November 8, 2023

**End of Document**



**Nadat vriend beroofd is, gaat het mis: na wilde achtervolging wordt Roncherello (20) doodgeschoten**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 07:45 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 717 words

**Byline:** Eric Oosterom

**Body**

Een wilde achtervolging door de Rotterdamse straten eindigde in het najaar van 2021 met zes doffe knallen. Roncherello (20) werd getroffen en overleed niet veel later. Hoe kon het zover komen?

Als een jonge Rotterdammer op de avond van 11 oktober 2021 bij een pinautomaat aan de Putsebocht in de Afrikaanderwijk geld opneemt, kijkt hij goed om zich heen en houdt hij zijn capuchon angstvallig vast. Later zal blijken waarom: hij is bezig met 'schimmige praktijken’

Een groepje van vijf Rotterdammers lijkt dat al te weten. Vier van hen sluiten de pinner in en eisen een pincode. Ze duwen hun doelwit, slaan hem en doorzoeken zijn zakken. Na vijf minuten stappen ze in een gereedstaande Skoda.

Zes doffe knallen

Maar daar eindigt het geweld niet. De beroofde pinner stapt bij drie vrienden, onder wie het het latere slachtoffer Roncherello, in de auto en zet de achtervolging in. Minutenlang scheuren de twee auto’s door de smalle straten van de Rotterdamse wijk Bloemhof.

Totdat ineens zes doffe knallen klinken. Eén van de kogels boort zich een weg door de achterste auto en treft Roncherello. Het zal dodelijk blijken: die nacht overlijdt hij in het ziekenhuis.

‘Huppelloopje’

Wekenlang is onduidelijk wie geschoten heeft. Dat verandert als de politie camerabeelden van de schutter in Opsporing Verzocht laat zien. Bekenden, onder wie een oud-klasgenoot, herkennen Surendy T. (20). Hij valt onder meer op door zijn 'huppelloopje’. Tijdens zijn aanhouding heeft hij een doorgeladen Glock op zak.

Hij heeft niet toevallig op die auto geschoten

In totaal pakt de politie zes verdachten op. Stuk voor stuk namen die al bij de opsporingsdiensten bekend zijn. In sommige gevallen al járen. Eén van hen liep ten tijde van het drama met een enkelband rond.

Praten doet niemand

Deze week staan ze terecht. Ogenschijnlijk ontspannen - meermaals moeten ze tijdens de zitting lachen - horen ze in de rechtbank de verdenkingen aan. Maar praten? Dat doet niemand.

Het Openbaar Ministerie stelt dat de beroving een ripdeal was. Het vermoeden is dat de pinner zich met pinpasfraude bezighield - hij nam die fatale avond geld op van andermans bankrekening - en de andere groep dat wist. Hij zou doelbewust voor de beroving zijn uitgekozen.

T. moet vervolgens tijdens de achtervolging zijn opgetrommeld, betoogt de aanklager. ,,Hij heeft niet toevallig op die auto geschoten. Zijn vrienden hebben hem de boodschap gegeven om in te grijpen. Het is bizar dat T. daadwerkelijk heeft besloten om te gaan schieten.”

Samen zijn de verdachten - Rotterdammers van tussen de 20 en 25 jaar oud - goed voor 51 pagina's aan strafblad. Allerlei soorten misstappen - denk aan vermogensdelicten, maar ook huiselijk geweld en vuurwapenbezit - komen daarop voorbij. Twee van de zes hebben jeugd-tbs achter de rug.

‘Moeder hielp met wegmaken wapen’

Deskundigen zijn met name bezorgd over de toekomst van de vermeende schutter. Hij vindt geweld ‘normaal’ en is zogezegd ‘trots’ dat-ie in de criminaliteit zit. Een stabiele omgeving heeft hij niet: zijn moeder zou hebben geholpen met het wegmaken van het gebruikte wapen.

Drie verdachten, onder wie T., zouden na het fatale drama opnieuw in de fout zijn gegaan. Dat gebeurde nadat de rechter had besloten dat ze hun proces in vrijheid mochten afwachten. T. hoorde eerder deze maand twee jaar cel eisen vanwege voorbereidingen voor een plofkraak in Vlaardingen.

‘Lief, respectvol en zorgzaam mens’

De moeder van Roncherello maakt tijdens de zitting duidelijk hoezeer haar zoon wordt gemist. Ze noemt hem een ‘lief, respectvol en zorgzaam mens’. ,,Sinds 11 oktober staat het leven stil. Alsof de batterijen uit de klok zijn gehaald.” De familie zegt zeker te weten dat Roncherello niets met pinpasraude te maken had.

Justitie acht T. schuldig aan doodslag en eist twaalf jaar cel. De andere verdachten hangt vijf jaar boven het hoofd.

De zaak gaat donderdag verder. Dan komen de advocaten van de verdachten aan het woord.

In de podcast De Zaak X krijg je een uniek inkijkje in rechtszaken. Luister hieronder de nieuwste afleveringen! Geen aflevering missen? Abonneer je dan via Spotify of Apple Podcast!

Reageren? Brieven kunnen naar onze lezersredactie (met voor-, achternaam en adres, dit laatste niet voor publicatie). Een lezersbrief is max. 150 woorden en kan worden ingekort. Anonieme brieven plaatsen we niet.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Schöne heeft moeite met reserverol bij NEC: ‘Ik ga op de training laten zien dat ik de beste ben en dan komt het goed’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 06:30 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 601 words

**Byline:** Jeroen Bijma

**Body**

Lasse Schöne baalt van zijn reserverol bij NEC. De aanvoerder is het niet eens met de lezing van trainer Rogier Meijer, maar gooit niet zijn kont tegen de krib.

Lange tijd leek Lasse Schöne onaantastbaar bij NEC, maar zijn status is veranderd. De 37-jarige routinier is als aanvoerder niet meer zeker van een basisplaats. In de afgelopen twee competitiewedstrijden, tegen AZ (gestaakt door het in elkaar zakken van Bas Dost) en FC Volendam (3-3), werd hij zelfs gepasseerd door trainer Rogier Meijer. En dat zit hem dwars.

,,Ik vind het moeilijk om op de bank te zitten”, zegt Schöne. ,,Ik snap de visie van de trainer, maar ik ben het niet met hem eens. Dat hoeft ook niet. Het zou gek zijn als een trainer je uit het elftal zet en je het er dan mee eens bent. Alleen ga ik niet met deuren slaan en loop ik ook niet met de ziel onder mijn arm rond op het trainingsveld. Ik ga op de training laten zien dat ik de beste ben en dan komt het goed, haha.”

Meijer wil met Mees Hoedemakers op de plek van Schöne als een van de twee controleurs voor een dynamischer middenveld zorgen bij NEC. De nieuweling brengt meer loopvermogen en diepte in het spel en is beter in het drukzetten. Meijer was bovendien niet tevreden over het optredens van Schöne tegen sc Heerenveen (1-1) en Almere City (1-1).

Tekst gaat verder onder de foto

,,Ik speelde inderdaad minder in die wedstrijden, maar ook als ik goed zou spelen, heeft Mees meer loopvermogen en diepgang”, vertelt Schöne. ,,Daar liggen mijn kwaliteiten niet. Aan de bal kan ik nog veel toevoegen. Ik denk dat iedereen dat heeft kunnen zien tegen Volendam en Roda. Dus ik kan het nog. Je moet mij nog lang niet afschrijven.”

Toch denkt Schöne steeds serieuzer na over het einde van zijn carrière. De Deen heeft een aflopend contract en wordt aan het einde van het seizoen 38. Vorige week sprak hij na het schokkende incident met Dost, die kampt met een ontstoken hartspier waardoor hij voorlopig niet voetbalt, openlijk zijn twijfels uit over zijn toekomst, omdat hij al voor de vierde keer meemaakte dat een vriend neerstortte op het voetbalveld.

,,Ik heb naar aanleiding van die uitspraken veel berichtjes gekregen uit de voetbalwereld en het is mooi om die steun te ontvangen. Vrienden maakten er ook grapjes over. Zo van: het werd tijd dat je aan stoppen denkt. Heerlijk, ik hou van dat soort humor. Het seizoen duurt nog lang, dus het kan nog even duren voordat ik een knoop doorhak.”

Je kan het beste je voeten laten spreken in plaats met een chagrijnig gezicht met vingers wijzen

Schöne keerde in de zomer van 2021 na negen jaar terug bij NEC. Hij geldt als een van de beste spelers in deze eeuw van de club. Door zijn assist tegen FC Volendam bij de 3-3 van Koki Ogawa is hij de NEC’er die sinds 2000 het vaakst direct betrokken is bij een doelpunt. Met 36 goals en 26 assists loste hij Jonathan Okita af als nummer één.

,,Natuurlijk begint mijn leeftijd een rol te spelen, maar ik merk niet dat het einde in zicht is. Ik kan het niveau nog goed aan en ga elke dag met plezier naar de club. Dat maakt de beslissing ook lastiger. Ik wil niet afgebrand stoppen. Dan zou ik mijn ploeggenoten, de club en de supporters tekortdoen. Ik vind het fijn als ik de regie in eigen handen heb.”

,,Het is duidelijk dat ik niet blij ben met het aantal speelminuten op dit moment, maar ik ga niet muiten. Ik ga de jongens steunen, dat heb ik altijd gedaan. Je kan het beste je voeten laten spreken in plaats met een chagrijnig gezicht met vingers wijzen. Ik heb het bij Ajax ook honderd keer meegemaakt en telkens kwam ik er weer in.” Met een knipoog: ,,Dat gaat dit keer ook gebeuren.”

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Mark Rutte is nog zo'n beetje een jaar de man die naar de Navo wil**

Trouw

7 november 2023 dinsdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Vandaag; Blz. 3

**Length:** 889 words

**Byline:** ROMANA ABELS

**Highlight:** Nieuwe baan • Mark Rutte solliciteerde in het openbaar naar de baan van Navo-chef, een functie die pas over een jaar vacant is. Dat is heel gewoon in Brussel, maar ook verwarrend: niemand weet of het een campagnestunt is.

**Body**

Nee, zei voormalig Navochef Jaap de Hoop Scheffer stellig op de radio. "Rutte denkt niet: 'Ik wil Navo-baas worden, dus ik ga nu naar Israël'. Die twee dingen zijn niet met elkaar verbonden." Sinds de Nederlandse demissionair premier Mark Rutte vorige week verklaarde dat hij het Navo-voorzitterschap eigenlijk wel ziet zitten, wordt al zijn internationale werk in het licht geplaatst van zijn sollicitatie.

Zijn bezoek aan Ramallah, als eerste westerse leider bijvoorbeeld, op 23 oktober. Op de radio vroeg presentator Sven Kockelmann zich af: had zijn Navo-ambitie daar iets mee te maken? En ook zijn er in Brusselse wandelgangen plots nieuwe inzichten over Ruttes reis naar Odessa, de week daarvoor, toen hij Zelensky extra Patriot-raketten en patrouilleboten beloofde: was dat een campagnestunt?

Waarschijnlijk niet. Nederland stond al vooraan bij de hulp aan Oekraïne voordat Rutte zichzelf naar voren schoof als nieuwe Navobaas. Maar de vraag is logisch en zal ook nog even blijven: alles wat Mark Rutte het komende jaar op internationaal vlak presteert, zal steeds voorzien zijn van de opmerking dat hij graag de Navo voorzit. Die heeft pas op 1 oktober 2024 een nieuwe voorzitter nodig. De termijn van de huidige voorzitter, de voormalig premier van Noorwegen Jens Stoltenberg, is pas net weer verlengd.

**Steun krijgen**

In de wereld van de politieke topfuncties is het niet ongewoon dat de naam van een kandidaat al maanden van tevoren rondgaat. Het kan nodig zijn om steun te krijgen, om de juiste ruilprocessen op gang te brengen.

"Er wordt niet gestemd in de Navo, ze praten net zo lang tot er consensus is bereikt", legde De Hoop Scheffer uit. Dat betekent dat Rutte meer dan dertig staatshoofden achter zich moet krijgen - waarvan die van de Verenigde Staten de belangrijkste is.

Misschien is die steun al binnen. Joe Biden en Rutte kennen elkaar. Ze kunnen goed met elkaar opschieten. Daarvan getuigt bijvoorbeeld een vrolijke foto uit januari, waarop Rutte guitig achter het bureau van Joe Biden zit, de hoorn van diens telefoon tegen zijn oor. Biden, achter hem, lacht.

Rutte heeft in de EU veel vrienden gemaakt. Iedereen kent hem. Maar het feit dat Nederland sinds 1995 steevast minder dan de afgesproken 2 procent van het bruto binnenlands product aan Defensie uitgaf, heeft bij een aantal landen wel wrevel gewekt. De bijdrage stijgt in 2024 weliswaar, maar nog altijd onvoldoende: naar 1,95 procent, zo stelt de Rijksoverheid.

**Beknibbbelen**

Rutte zal er achter de schermen hard voor moeten werken om regeringsleiders ervan te overtuigen dat juist de voormalig leider van een land dat onder zijn leiding bleef beknibbelen, geschikt is om de Navo te leiden. Zoiets kost tijd.

Die EU-landen die Rutte voor zich moet winnen, moeten zich volgend jaar bijna tegelijkertijd buigen over twee andere topfuncties: de nieuwe voorzitter van de Europese Commissie en die van de Europese Raad, de vergadering van lidstaten. Ook daar is de race al begonnen. De huidige commissievoorzitter Ursula von der Leyen heeft zich nog niet officieel gekandideerd voor een volgende termijn, maar toch leest iedereen al maanden al haar activiteit in het licht van die kandidatuur.

In september hield ze haar jaarlijkse toespraak in het Europees Parlement. 'Voor een politicus die niet wil zeggen of ze de kandidaat is voor het voorzitterschap in de volgende periode, klonk ze wel erg als een kandidaat', schreef Politico, die precies aangaf hoe de toespraak voor iedere politieke groep en iedere Europese regeringsleider wel een toezegging had bevat. "Ik hoorde vooral een mevrouw die bezig is met een verkiezingscampagne", zei PvdA-delegatieleider Agnes Jongerius.

Later werd ook Von der Leyens trip naar Israël gezien als een vroege verkiezingsstunt: over Europese buitenlandse zaken heeft de commissievoorzitter immers eigenlijk niets te zeggen en toch stond ze daar. De Europese verkiezingen zijn begin juni. Ook Von der Leyen heeft nog een lange campagne voor de boeg.

**Politieke families**

Dat geldt ook voor het voorzitterschap van de Europese Raad, nu een functie die wordt bekleed door de Belg Charles Michel. Die laatste gaat sowieso richting uitgang. Maar wie moet het dan gaan doen? Rutte, wiens naam ook rondzong voor het voorzitterschap van de Commissie, werd ook voor deze baan genoemd, maar momenteel zoemt vooral de naam van de Portugees Antonio Costa.

Laat die Costa, nu premier van Portugal, nou net vorige week de voortrekker zijn van een belangrijk nieuw plan dat woensdag bekend werd. Hij wil de Europese Unie opnieuw vormgeven, zodat die kan groeien met Oekraïne, Moldavië en met de landen op de westelijke Balkan.

Dat plan kwam afgelopen donderdag ter tafel op een vergadering in Duitsland. Of het meteen Costa lanceerde als nieuwe voorzitter van de Europese Raad, weten we eigenlijk pas volgend jaar. Maar met de liberaal Rutte bij de Navo, christendemocraat Von der Leyen bij de Europese Commissie en sociaaldemo- craat Costa bij de Raad zijn in ieder geval de drie grote politieke families vertegenwoordigd.

Ook Costa heeft nog bijna een heel politiek seizoen om steun te vinden voor zijn kandidatuur. En om erachter te komen wie de mogelijke concurrenten zijn: dat geldt ook voor Von der Leyen en Rutte.

Het is niet ongewoon dat een naam voor een topfunctie al maanden eerder rondgaat

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 3

**Graphic**

Van bovenaf: Rutte op bezoek in de VS bij Joe Biden in januari dit jaar; met de Oekraïense president Zelenksy op vliegbasis Soesterberg in mei; de Israëlische premier Netanyahu ontvangt eind oktober Rutte. foto's anp

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Peperdure racefietsen van wielerfanaat Judith (18) gestolen: ’Opeens heb je niks meer’**

De Telegraaf.nl

7 november 2023 dinsdag 8:10 AM GMT

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** BINNENLAND; FRONTPAGE

**Length:** 686 words

**Byline:** Judit de Redelijkheid

**Dateline:** HOOGWOUD

**Body**

Hoofdschuddend bekijken ze de lege wand. Verdrietig. En vol ongeloof. In het gebouw waar de familie Van Duin hun peperdure racefietsen veilig dacht te hebben opgeborgen, hangt alleen nog een lege wielhoes aan de muur.

Met haar havodiploma op zak, besloot Judith van Duin (18) een tussenjaar te nemen om zich op haar sportieve ambities te kunnen storten. Maar de voorbereiding op het seizoen waarin ze grote stappen hoopt te maken als wielrenster, is ruw verstoord. „Opeens heb je niks meer”, zegt de Hoogwoudse over de diefstal van haar waardevolle materiaal.

Prof worden. Daar heeft Van Duin, die daartoe de overstap gemaakt heeft naar de gerenommeerde wielerclub Schijndel, haar zinnen op gezet. „Ze traint vijftien uur in de week op verschillende racefietsen”, vertelt haar vader Dennis van Duin. „Deze heb ik helemaal naar haar zin aangepast en veranderd. Unieke exemplaren zijn het.”

Beveiligd

Samen met twee racefietsen van haar ouders, hingen de wedstrijd-, tijdrit- en reservefiets van Judith aan stellages in het bijgebouw bij hun woning. Tot bijna een week geleden. Aan het werk op Schiphol werd Dennis gebeld door zijn vrouw Petra. Zij had ontdekt dat er was ingebroken. „Ik geloofde het eerst niet”, haalt hij het bewuste moment terug. „’Dan moet er een deur open hebben gestaan’, was het eerste wat ik zei. Want het gebouw is juist heel goed beveiligd. Maar alles zat nog dicht. Er was aan de zijkant alleen een raam uit het stalen kozijn gewrikt.”

Waarschijnlijk via de bosjes het terrein op gekomen, bleken de daders handig uit het zicht te zijn gebleven van de camera’s die er hangen. „Het is geen kwajongensstreek geweest”, weet Dennis zeker. „Ze moeten hier van geweten hebben en wisten precies wat ze deden. De leverancier van de pui had ook nog nooit meegemaakt dat zo’n raam - er zit driedubbel glas in, dus dat krijg je niet kapot - op die manier was opengemaakt.”

„Er zijn ook wielsets meegenomen”, vervolgt hij. „En mijn gereedschapskist. Er is voor meer dan 30.000 euro gestolen. Vooral voor mijn dochter vind ik het echt verschrikkelijk. Voor die wedstrijdfiets had ze zelf keihard gewerkt. En het is haar leven. Het zijn meer dan zomaar wat fietsen voor haar.”

Moeder Petra knikt. „Ze laat zoveel voor haar sport”, vertelt zij. „En ze had net alles op de rit. Een nieuw team, een baantje om wat geld te verdienen. En dan gebeurt dit.” Zelf was de wielrenster met stomheid geslagen. „Ik heb wel even gehuild, ja”, zegt Judith van Duin. „Vooral het feit dat anderen zomaar aan je spullen komen vind ik heel erg. Ik dacht echt: ’Wat nu, hoe moet ik verder?’ Ik train bijna elke dag en ineens heb je niks meer. Alleen mijn baanfiets is er nog. Die stond toevallig in huis.”

Verzekering

Woensdag komt de verzekeringsexpert langs bij het gezin in Hoogwoud. „Omdat de fietsen helemaal zijn aangepast, mogen we denk ik blij zijn als we vijftig of zestig procent terug krijgen van de verzekering”, zegt Dennis. „Dat is nog even afwachten. We hebben niet het idee dat we de fietsen nog terugkrijgen, maar hopen dat ze door dit bekend te maken slecht verkocht kunnen worden.”

Wat daarbij mee zal helpen is dat in het wielerwereldje iedereen inmiddels van de diefstal op de hoogte is. „Die waar ik wedstrijden op reed is een super opvallende turquoise fiets”, aldus Judith. „Dus als in Nederland iemand er op rijdt zal dat zeker opgemerkt worden. En we houden ook advertenties in de gaten. Als-ie ergens voorbijkomt herken ik hem meteen.”

De jonge sportvrouw, die tijdelijk een racefiets heeft kunnen lenen van haar schoonvader, heeft de diefstal ook onder de aandacht gebracht op haar wervingspagina op de website van het Yvonne van Gennip Talent Fonds. In haar zoektocht naar sponsors hoopt ze dat mensen haar ook willen helpen om deze financiële strop te boven te komen. „Want ik moet helemaal weer opnieuw beginnen.”

Marktplaats

De politie sluit niet uit dat Judith van Duin het slachtoffer is geworden van het feit dat ze haar reservefiets te koop aanbood op Marktplaats. „We hadden daar een aantal reacties op gekregen”, aldus Dennis van Duin. „Ook van iemand die langs wilde komen, maar niet is op komen dagen.”

**Graphic**

Image, Judith van Duin werd bestolen van haar fietsen.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Duurzaam boeketje; Kleinzoon bloemist floreert met kunstbloemen**

De Telegraaf

7 november 2023 dinsdag

Nederland

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** FINANCIEEL; Blz. 26

**Length:** 729 words

**Byline:** Sophie Zimmerman

**Body**

Kleinzoon bloemist floreert met kunstbloemen

door Sophie Zimmerman

Amsterdam - Naast verse bloemen verkoopt bloemist Dick Hagenstein tegenwoordig ook zijden bloemen. En dat initiatief ligt niet bij de eigenaar van bloemenwinkels in Oostvoorne en Brielle zelf, maar bij zijn kleinzoon Mitchell Snoeij.

De nu 23-jarige Snoeij springt regelmatig bij in de zaken van zijn opa en toen daar steeds vaker naar zijden bloemen werd geïnformeerd, rook hij twee jaar geleden een ondernemerskans. ,,Mijn opa had geen tijd en zin om zich erin te verdiepen, maar ik zag het wel zitten om dat op te pakken."

Daarbij werd hij niet per se gedreven door zijn liefde voor bloemen, geeft hij toe. ,,Ik zag vooral een uitdaging in het opzetten van mijn eigen onderneming. Ik volgde destijds de opleiding Ondernemen op de Hogeschool Rotterdam en kon wat ik daar leerde meteen in de praktijk brengen. Als mijn opa geen bloemenzaken zou hebben, was ik waarschijnlijk iets heel anders gaan doen."

Onder de noemer Flowersch levert hij inmiddels niet alleen zijden bloemen aan de winkels van zijn opa, maar via zijn webshop ook aan particulieren en bedrijven. Wat de jonge ondernemer vooral aantrekt aan het werken met zijden bloemen is het duurzame karakter van het product. ,,De kwaliteit ervan is niet meer te vergelijken met wat de meeste mensen in hun hoofd hebben als ze aan kunstbloemen denken", vertelt hij. ,,Ze zijn vaak bijna niet van echte bloemen te onderscheiden en blijven - als je ze goed verzorgd - een leven lang mooi. Dat sluit perfect aan bij de groeiende interesse van bedrijven en particulieren voor duurzaamheid."

Nu het hoge CO2-verbruik in de sierteelt op steeds meer kritiek kan rekenen, neemt de aandacht voor kunstbloemen een grote vlucht. Zelf houdt Snoeij zich echter liever ver van de discussie dat zijden bloemen beter zouden zijn voor de wereld. ,,Dan krijg ik ruzie met mijn opa", lacht hij. ,,Je zult mij niet snel horen zeggen dat zijden bloemen beter zijn, want ook daar zijn dingen tegenin te brengen. En ik snap heel goed dat mensen graag verse bloemen in huis halen."

Snoeij zal dan ook niet snel een kant kiezen, maar in zijn werk merkt hij dagelijks dat de populariteit van kunstbloemen toeneemt. ,,Sinds ik met mijn bedrijf ben gestart groeit niet alleen mijn klantenbestand, maar ook de concurrentie hard. Vooral de abonnementen op zijden boeketten, komen echt als onkruid op de laatste tijd."

Om zich van die concurrentie te onderscheiden, besloot de jonge ondernemer onlangs ook de activiteiten van zijn bedrijf te veranderen. ,,Mijn focus lag de afgelopen twee jaar volledig op de verkoop, maar ik wil me nu meer gaan richten op zakelijke projecten en op kunst, zoals wanden of bomen die volledig uit zijden bloemen en planten bestaan." Bij dat soort grote projecten wordt Snoeij vaak bijgestaan door zijn moeder. ,,Zij werkt al jaren in de zaken van mijn opa en is heel handig met bloemen en planten."

Ondanks de eigen richting die Snoeij besloot op te gaan, lijkt zijn onderneming soms dan ook net een familiebedrijf. Zonder zijn familie zou de jonge ondernemer naar eigen zeggen ook niet staan, waar hij nu staat. ,,Dan was ik 100% zeker nooit op dit idee gekomen. Als mijn familie niet in de bloemen had gezeten, had ik ook alles zelf moeten uitvinden. Nu kan ik leren van hun ervaring en mijn opa heeft de contacten. Hij neemt bijvoorbeeld spullen voor me mee van de bloemenveiling, zoals ijzerdraad om de stelen mee te versterken en verzenddozen voor de boeketten. Dat soort handige dingetjes hebben het voor mij echt makkelijker gemaakt op mijn eigen onderneming op te zetten."

Toch is Flowersch wel echt zijn eigen bedrijf, benadrukt hij. Alle zakelijke beslissingen neemt hij zelf en voor advies gaat hij ook niet naar zijn opa. ,,Ik heb een mentor waarmee ik zakelijke dingen bespreek", vertelt hij. ,,Ik denk dat het goed is om daar mijn eigen weg in te vinden."

Op de woensdagen dat Snoeij altijd met de hele familie bij zijn opa en oma eet, gaat het dan ook eigenlijk bijna nooit over zijn bedrijf. ,,Dan hebben we het over de bloemenzaak. Dat is tenslotte ook waar alles mee is begonnen."

Ben jij ook opgegroeid in een ondernemersfamilie en heb je een bedrijf opgericht, los van het familiebedrijf? Wij horen graag hoe je door de familie bent geïnspireerd. Mail naar ondernemen@dft.nl

'Zijden bloemen komen op als onkruid'

PDF-bestand van dit document

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Opa en oma zorgen voor het kleinkind, dat zelf weer voor opa en oma moet zorgen**

Trouw.nl

7 november 2023 dinsdag 09:00 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 820 words

**Byline:** Tinie Kardol en Jos Schols

**Body**

Straks is veilig en betekenisvol ouder worden er niet meer bij, waarschuwen Tinie Kardol en Jos Schols.

Het is verrassend te ervaren hoe behulpzaam de Japanse bevolking is. Van die dienstbaarheid kunnen we in Nederland wat leren. En toch is Japan ook het land met een hoog percentage zelfdodingen onder ouderen. Gebrek aan sociale contacten en het gevoel overbodig te zijn, spelen een rol. Je zou verwachten dat die dienstbaarheid een breed informeel, zorgzaam netwerk oplevert voor ouderen in hun laatste levensfase. Dat ontbreekt, ook daarvan is te leren.

De sterke vergrijzing waarin Japan ons is voorgegaan, zal Nederland drastisch veranderen. Dan zou je willen dat ook in onze cultuur dienstbaarheid is ingebed. Helaas is deze onderontwikkeld. We vinden het de gewoonste zaak van de wereld dat oudere kleinkinderen hun eigen leven leiden en hun zorgbehoevende grootouders niet of minimaal bijstaan. Dit terwijl meer dan 50 procent van de grootouders op hun kleinkinderen passen.

De wal keert het schip wat dienstbaarheid voor ouderen betreft

Dienstbaarheid voor ouderen laten we liever over aan de professionals. Maar de wal keert het schip. We hebben een tekort aan zorgprofessionals, mantelzorgers en geld om het zorgbehoevende hoofd boven water te houden. In verkiezingsdebatten zal worden betoogd dat de ruim 110 miljard euro die we er nu aan uitgeven wel minder kan, de bureaucratie moet worden ingeperkt, de dure farmaceutische industrie in overheidshanden moet komen en zorgbehoevenden en hun naasten zelf een tandje bij kunnen zetten.

Hoe realistisch is een en ander tegen de achtergrond van onze vergrijzende samenleving waarin vooral onze ouderen de zorgklanten zijn en veel van onze mantelzorgers ook al op leeftijd? Er zal een sterker beroep worden gedaan op de zorgzaamheid van de gemeenschap: op familie, de buurt en lokale initiatieven. Maar waarop is de verwachting gestoeld dat dit voldoende weerklank vindt?

Twee vraagstukken verdienen aandacht. Ten eerste: hoe beïnvloed je dat de levensfase ouderdom zo lang mogelijk in goede gezondheid wordt doorgebracht? En ten tweede: hoe bevorder je dat er een dienstbare samenleving komt die in belangrijke mate bijdraagt aan de ondersteuning van zorgbehoevenden?

Het Nationaal Preventie Akkoord en het Gezond Anders Leven Akkoord sommen maatregelen op om de gezondheid van de bevolking tot 2040 te verbeteren. De kwaliteit van voeding, het belang van bewegen en de risico’s van genotmiddelen voor met name jongeren voeren de boventoon. Echter veel meer aandacht is nodig voor de noodzaak van gezelschap, het blijven prikkelen van de hersenen en het – ondanks beperkingen – een rol blijven spelen in de samenleving. Kortom: onderwerpen die vooral voor ouderen belangrijk zijn.

Dienstbaarheid kan niet vroeg genoeg beginnen

Hoe dienstbaarheid te stimuleren? Dat kan niet vroeg genoeg beginnen. Naast de belangrijke rol van opvoeders zal in het basis- en voortgezet onderwijs praktiserende dienstbaarheid onderdeel moeten worden van het curriculum. Het mbo, hbo en universiteiten zouden studiepunten kunnen toekennen aan studenten die maatschappelijke taken verrichten.

Vanwege een omvangrijk tekort aan arbeidspotentieel lijkt het tij allesbehalve gunstig om faciliteiten als ouderschapsverlof uit te breiden met dienstbaarheidsverlof. Maar kleinschalige experimenten waarbij bijna gepensioneerde werknemers zonder ervaring in vrijwilligerswerk, 10 procent van hun arbeidstijd in konden zetten voor vrijwilligerswerk, met doorbetaling van loon, laten hoopgevende resultaten zien.

Verder is veel meer samenwerking vereist tussen sociale ondersteuners en de zorg, die meer oog moet krijgen voor het krachtenveld in buurten en wijken. Analoog aan het Afrikaans gezegde ‘It takes a village to raise a child’, ‘It takes a village to take care for frail old people’. We zullen een sociale structuur moeten bouwen waarin ook kwetsbare mensen veilig en betekenisvol oud kunnen worden.

Tinie Kardol is emeritus hoogleraar vergrijzingsvraagstukken aan de VU Brussel en Jos Schols is hoogleraar ouderengeneeskunde aan de Universiteit Maastricht

Lees ook:

Goede ouderenzorg wordt duurder en schaarser: bereid je daarop voor, zegt minister Helder

Denk na over hoe je oud wordt, is de dringende boodschap van minister van langdurige zorg Conny Helder. ‘Het merendeel van de mensen zit toch te wachten tot de overheid het oplost. Dat zal niet gebeuren.’

Voor mantelzorger Inge Langbroek (57) is het zwaar om te blijven werken: ‘Ik wil eigenlijk gewoon huilen’

Steeds meer mantelzorgers zijn overbelast. Toch zijn er vanuit het Rijk amper regelingen om mantelzorgers bij te staan. Werkgevers merken dat mantelzorgers daardoor omvallen.

IJzeren wet: de zorgkosten stijgen, en dat is moeilijk te stoppen

108 miljard euro. Nooit eerder trok het kabinet zoveel geld uit voor de zorg als voor volgend jaar. Nieuwe records liggen evenwel in het verschiet, vooral omdat het maken van keuzes lastig is.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Massaclaim is juist efficiënte oplossing**

de Volkskrant

7 november 2023 dinsdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Economie; Blz. 21

**Length:** 738 words

**Byline:** MAARTEN ALBERS

**Highlight:** Krijgt Nederland te maken met een Amerikaanse 'claimcultuur' nu het mogelijk is om zogeheten collectieve acties aan te spannen? De Vereniging Massaschade Advocaten vindt van niet. 'Het begint altijd bij een fout.'

**Body**

Koen Rutte, advocaat

Kom bij advocaat Koen Rutten niet aan met de observatie dat het de laatste jaren schadeclaims regent tegen grote bedrijven en de overheid. 'De afgelopen vier jaar zijn 85 zaken aanhangig gemaakt, waarvan bij een kleine 20 massaschade wordt geclaimd. De rest gaat bijvoorbeeld over auteursrecht of arbeidsvoorwaarden, zaken waar voorheen ook al over werd geprocedeerd. Maar nu vallen ze onder de Wamca en is het zichtbaar.'

De Wamca (Wet afhandeling massaschade in collectieve actie) maakt het sinds 2020 mogelijk om namens een grote groep gedupeerden schadevergoeding te eisen. Voorheen kon dat alleen op individuele basis. Bedrijven en overheidsorganisaties als Tata Steel, Amazon en de GGD kregen claims aan hun broek.

Zelf bereidt Rutten als partner bij Finch Dispute Resolution in Utrecht een schadeclaim voor over te hoge energieprijzen. Sinds kort is hij voorzitter van de nieuwe Vereniging Massaschade Advocaten, een club advocaten van eisers in massaschadezaken die de beeldvorming over een 'claimcultuur' wil ontkrachten en zich inzet voor snellere, efficiëntere en goedkopere procedures.

**Wat heeft vier jaar Wamca tot nu toe opgeleverd?**

Rutten: 'Het is een mooi middel om collectieve problemen op te lossen. Ik denk dat de aardbevingsschade in Groningen hiermee bijvoorbeeld opgelost had kunnen worden. Maar we zijn nu vier jaar onderweg en er is nog geen enkele zaak op de inhoud beslist. We zijn alleen maar bezig met allerlei formaliteiten.'

Zo moet de rechter in Wamca-zaken toetsen of de stichting die de rechtszaak heeft aangespannen de belangen van de gedupeerden goed vertegenwoordigt. Rechters schieten daar nu soms in door, bijvoorbeeld door een accountant te laten controleren of het aantal gedupeerden dat de stichting opvoert wel klopt. 'Dat drijft de kosten op en schrikt mensen met een reëel probleem af.'

**Jullie willen dit soort procedures versnellen. Houdt dat in dat die toets minder streng wordt?**

'Nee. Het gaat om de procedure. Rechters zijn al overwerkt en krijgen nu vaak duizenden pagina's verweer van gedaagde partijen. Dat mag, maar er staan veel verweren in die er niet toe doen. Advocaten van de eisende kant hebben ook die neiging. Wat ons betreft krijgt de rechter de bevoegdheid om te zeggen: 'De argumenten die er echt niet toe doen, streep ik weg'.

'Het mag nog radicaler. We zien veel privacy-zaken voorbijkomen tegen bedrijven als Facebook en Google, die al zijn beboet door de Autoriteit Persoonsgegevens of toezichthouders elders in Europa. Waarom zou de toezichthouder niet, in overleg met die bedrijven, compensatie kunnen toekennen aan burgers? Wij springen nu in dat gat om het op te lossen voor burgers, maar dat kan efficiënter.'

Rutten prijst de Wamca omdat die burgers in staat stelt hun recht te halen, terwijl ze voorheen veelal machteloos stonden tegen grote bedrijven of de overheid. Hij vindt dat de gedaagden te vaak de toegang tot het recht frustreren door procedures te rekken en te weigeren hun fouten toe te geven. 'Het begint altijd bij een fout, anders komen die procedures er niet.'

**Sommige bedrijven willen misschien best hun fout toegeven, maar gaan het gesprek niet aan omdat er meteen een torenhoge claim op tafel ligt.**

'Dat is een terecht, maar ook ingewikkeld punt. Als een miljoen mensen schade hebben van 500 euro per persoon, kom je op een hoog bedrag uit. Ik snap dat die bedrijven dat niet in één keer kunnen schikken. Maar je moet niet vergeten dat de winsten die ze binnenhalen dankzij hun fout, zeker bij privacy-schendingen, vaak drie tot vier keer zo hoog zijn als de claims.'

Bij veel van de zaken betaalt een procesfinancier alle kosten, in ruil voor een deel van de schadevergoeding. Dat is volgens Rutten noodzakelijk. 'Als je een eigen bijdrage vraagt, haken veel gedupeerden af en de overheid wil geen geld in een fonds stoppen. Die financiers zijn bovendien kritisch: als ze verliezen, zijn ze hun geld kwijt.'

**Het geld van die financiers gaat grotendeels naar advocaten zoals u. Is het niet ook gewoon een verdienmodel?**

'Advocaten krijgen betaald, maar het is geen verdienmodel. Als wij morgen een zaak kunnen schikken, doen we dat. Eisers, zeker consumenten, staan dan applaudisserend voor de deur. We verdienen er allemaal aan, ook de advocaten van de gedaagden. Maar dat is niet ons oogmerk.'

De Wet afhandeling Massaschade biedt burgers de kans hun recht te halenKoen Rutten advocaat

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 21

**Graphic**

Dakdekkers repareren een huis in Loppersum. De aardbevingsschade in Groningen had sneller kunnen worden afgehandeld via een massaclaim.

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Advocaten hekelen beeldvorming over claimcultuur: ‘De winsten zijn vaak drie keer zo hoog als de schadeclaims’**

De Volkskrant.nl

7 november 2023 dinsdag 04:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 794 words

**Byline:** Maarten Albers

**Body**

Krijgt Nederland te maken met een Amerikaanse ‘claimcultuur’ nu het mogelijk is om zogeheten collectieve acties aan te spannen? De Vereniging Massaschade Advocaten vindt van niet. ‘Het begint altijd bij een fout.’

Kom bij advocaat Koen Rutten niet aan met de observatie dat het de laatste jaren schadeclaims regent tegen grote bedrijven en de overheid. ‘De afgelopen vier jaar zijn 85 zaken aanhangig gemaakt, waarvan bij een kleine 20 massaschade wordt geclaimd. De rest gaat bijvoorbeeld over auteursrecht of arbeidsvoorwaarden, zaken waar voorheen ook al over werd geprocedeerd. Maar nu vallen ze onder de Wamca en is het zichtbaar.’

De Wamca (Wet afhandeling massaschade in collectieve actie) is de wet die het sinds 2020 mogelijk maakt om namens een grote groep gedupeerden schadevergoeding te eisen. Voorheen kon dat alleen op individuele basis. Bedrijven en overheidsorganisaties als Tata Steel, Amazon en de GGD kregen claims aan hun broek.

Over de auteur

Maarten Albersis algemeen verslaggever van de Volkskrant.

Zelf bereidt Rutten als partner bij Finch Dispute Resolution in Utrecht een schadeclaim voor over te hoge energieprijzen. Sinds kort is hij voorzitter van de nieuwe Vereniging Massaschade Advocaten, een verzameling advocaten van eisers in massaschadezaken die de beeldvorming over een ‘claimcultuur’ wil ontkrachten en zich inzet voor snellere, efficiëntere en goedkopere procedures.

Wat heeft vier jaar Wamca tot nu toe opgeleverd?

Rutten: ‘Het is een mooi middel om collectieve problemen op te lossen. Ik denk dat de aardbevingsschade in Groningen hiermee bijvoorbeeld opgelost had kunnen worden. Maar we zijn nu vier jaar onderweg en er is nog geen enkele zaak op de inhoud beslist. We zijn alleen maar bezig met allerlei formaliteiten die voor de betrokkenen niet zo interessant zijn.’

Zo moet de rechter in Wamca-zaken onder meer toetsen of de stichting die de rechtszaak heeft aangespannen de belangen van de gedupeerden goed genoeg vertegenwoordigt. Rutten ziet dat rechters daar nu soms in doorschieten, bijvoorbeeld door een accountant te laten controleren of het aantal gedupeerden dat de stichting opvoert als ondersteuners wel klopt. ‘Dat drijft de kosten op en schrikt mensen met een reëel probleem af.’

Jullie willen dit soort procedures versnellen. Houdt dat in dat die toets minder streng wordt?

‘Nee, aan die representativiteitseis willen we geen afbreuk doen. Het gaat om de procedure. Rechters zijn al overwerkt en krijgen nu vaak duizenden pagina’s aan verweer van gedaagde partijen. Dat mag natuurlijk, maar er staan veel verweren in die er niet toe doen. Advocaten van de eisende kant hebben ook die neiging. Wat ons betreft krijgt de rechter de bevoegdheid om te zeggen: ‘De argumenten die er echt niet toe doen, streep ik weg’.

‘Het mag nog radicaler. We zien veel privacy-zaken voorbij komen tegen bedrijven als Facebook en Google, die al zijn beboet door de Autoriteit Persoonsgegevens of toezichthouders elders in Europa. Waarom zou de toezichthouder niet, in overleg met die bedrijven, compensatie kunnen toekennen aan burgers? Wij springen nu in dat gat om het op te lossen voor burgers, maar dat kan efficiënter.’

Rutten prijst de Wamca omdat die burgers in staat stelt hun recht te halen, terwijl ze voorheen veelal machteloos stonden tegen grote bedrijven of de overheid. Hij vindt dat de gedaagden te vaak die toegang tot het recht frustreren door procedures onnodig te rekken en weigeren hun fouten toe te geven. ‘Het begint altijd bij een fout, anders komen die procedures er niet.’

Sommige bedrijven willen misschien best hun fout toegeven, maar gaan het gesprek niet aan omdat er meteen een torenhoge claim op tafel ligt.

‘Dat is een terecht, maar ook ingewikkeld punt. Als een miljoen mensen schade hebben van 500 euro per persoon, kom je op een hoog bedrag uit. Ik snap dat die bedrijven dat niet in één keer kunnen schikken. Maar je moet niet vergeten dat de winsten die ze binnenhalen dankzij hun fout, zeker bij privacy-schendingen, vaak drie tot vier keer zo hoog zijn als de schadeclaims.’

Bij veel van de zaken betaalt een procesfinancier alle kosten, in ruil voor een deel van de schadevergoeding. Dat is volgens Rutten noodzakelijk. ‘Als je een eigen bijdrage vraagt, haken veel gedupeerden af, en de overheid wil geen geld in een fonds stoppen. Die financiers zijn bovendien kritisch: als ze verliezen, zijn ze hun geld kwijt.’

Het geld van die financiers gaat grotendeels naar advocaten zoals u. Is het niet ook gewoon een verdienmodel?

‘Advocaten krijgen betaald, maar het is geen verdienmodel. Als wij morgen een zaak kunnen schikken, doen we dat. Eisers, zeker consumenten, staan dan applaudisserend voor de deur. We verdienen er allemaal aan, ook de advocaten van de gedaagden. Maar dat is niet ons oogmerk.’

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Laadstress voor trucker verleden tijd door dit unieke tankstation: ‘Vijf jaar geleden was je gek in je hoofd’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 04:00 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 1170 words

**Byline:** Castor van Dillen

**Body**

Vrachtwagens en tankstations zijn als twee handen op één buik. Maar waar moeten ze straks naartoe als al hun trucks elektrisch zijn? In Zwolle is een speciale plek voor deze voertuigen gebouwd. En dat is net op tijd. ,,De eerste die het aanvraagt heeft geluk, de tweede mazzel, maar de derde heeft gewoon pech.’’

Verstopt op bedrijventerrein Voorst is iets bijzonders aan de hand. Hier in Zwolle kunnen vrachtwagenchauffeurs sinds kort tanken. Of nou ja, laden eigenlijk. Aan de Botterweg staat een openbare laadpaal, waar twee trucks tegelijkertijd opgeladen kunnen worden.

,,Investeren in zo’n laadplein? Vijf jaar geleden was je gek in je hoofd’’, zegt Jeroen Vaessen. Hij is namens transportbedrijf en truck- en bedrijfswagendealer Nijwa B.V. de kartrekker van dit project. Trots inspecteert Vaessen deze regenachtige ochtend de laadpaal.

Meer elektrische vrachtwagens op de weg

Elektrische vrachtwagens zie je nu nog amper op de weg. Maar dat gaat snel veranderen, denkt Vaessen. ,,Diesel zit zowat in ons bloed. Maar de wereld, de publieke opinie én de regelgeving veranderen. De Albert Heijns van deze wereld willen nu dat je duurzamer gaat werken.’’

In de transportsector kom je bij duurzaamheid al gauw uit op elektrisch vervoer. Maar de nodige bedrijven twijfelen, weet Vaessen. ,,Ze willen vaak wel een elektrische vrachtwagen of bus, maar dan hebben ze ook een laadplein in de buurt of op hun terrein nodig.’’

Probleem is alleen dat geschikte, openbare laadplekken voor deze logge voertuigen er amper zijn. Zeker omdat vrachtwagens door hun hoogte en lengte vaak niet terecht kunnen bij de welbekende gele Fastned-punten langs de snelweg. In Geldermalsen zijn wél grootse plannen voor een laadplein.

Twee uur aan een paal hangen

Bedrijven uit Zwolle sloegen daarom de handen ineen. Onder meer Nijwa heeft eigen terrein, nabij de A28, ingeleverd om zo een ‘laadplein’ mogelijk te maken. Een elektrische vrachtwagen moet twee uur aan een paal hangen om volledig opgeladen te zijn.

Vaessen beseft dat ze net op tijd zijn. ,,Je zit met een beperkte capaciteit op het stroomnet. De eerste die het aanvraagt heeft geluk, de tweede mazzel, maar de derde heeft gewoon pech.’’ De overbelasting is zo groot dat energieminister Rob Jetten (D66) bedrijven wil dwingen tijdens piekuren minder stroom te gebruiken.

Dit laadplein zorgt er volgens Vaessen voor dat de stroomdruk op dit bedrijventerrein een stukje kleiner is. Niet ieder bedrijf heeft straks laadpalen nodig op zijn eigen terrein. ,,Zo houd je de beperkte ruimte niet alleen voor jezelf.’’

Geen scherpe bochten

,,We hebben ervoor gezorgd dat vrachtwagens ook echt makkelijk naar de laadpalen kunnen rijden’’, geeft Vaessen aan. Geen scherpe bochten dus voor de truckers. Er liggen waarschuwingsdrempels en er staan rood-witte paaltjes die moeten voorkomen dat een vrachtwagen tegen de laadpaal aanrijdt.

Nu is het nog niet erg druk in Zwolle. Volgens Vaessen werd het laadplein in oktober zo’n drie uur per dag gebruikt. En zeker niet alleen door vrachtwagens. Je gewone auto kun je er ook mee opladen. ,,Je kunt wachten tot het moment waarop je over moet op elektrisch, maar je kunt er ook alvast van gaan leren’’, zegt hij.

Opvallend: de bedrijven hebben de laadpalen in eigen beheer. Sterker nog, ze verdienen er zelfs aan. Dat is mooi meegenomen, zegt Vaessen. Elektrische trucks vergen minder onderhoud, dus is er straks mogelijk minder werk voor een truckdealer, zoals zijn eigen bedrijf.

Koplopers

Experts juichen dit initiatief toe. ,,Deze bedrijven zijn echt koplopers op dit vlak’’, zegt Marieke Kuijpers, sectormanager mobiliteit & logistiek bij de Rabobank. ,,Als je deze laadpleinen niet hebt, ga je de doelstellingen voor elektrisch rijden niet halen. Je moet ergens kunnen laden. Dat wordt hiermee opgelost.’’

De ontwikkeling van deze laadpleinen gaat heel snel. Als je 2 à 3 jaar verder bent, vind je ze op heel veel knelpunten

,,Het kan vaak niet op eigen terrein. Dat heeft te maken met de netcongestie’’, vervolgt Kuijpers. ,,We zien dat bedrijven steeds meer naar elkaar kruipen, omdat ze dezelfde problematiek hebben. De ontwikkeling van deze laadpleinen gaat heel snel. Als je 2 à 3 jaar verder bent, vind je ze op heel veel knelpunten.’’

Anders dan een personenauto

Bert van Wee, hoogleraar Transportbeleid aan de Universiteit van Delft, sluit zich daarbij aan. ,,Personenauto’s worden per etmaal veel minder gebruikt dan vrachtwagens. Die kunnen opgeladen worden op momenten waarop ze niet gebruikt worden. ’s Avonds bijvoorbeeld als mensen thuis zijn, of overdag op het werk.’’

,,Vrachtwagens moeten juist onderweg opgeladen worden. Dan moet er wel plek zijn. En er moeten ongelofelijke hoeveelheden stroom worden aangeleverd’’, vervolgt Van Wee. ,,Daar moeten gewoon aparte voorzieningen voor komen.’’

Dan is de keuze tussen een andere vrachtwagen of niet meer kunnen bevoorraden snel gemaakt

Volgens de hoogleraar gaat het nodige veranderen in de transportwereld. Hij wijst op de zogeheten ‘milieuzones’ in steden. ,,Vrachtwagens mogen straks niet meer op bepaalde plekken in de stad rijden. Dan is de keuze tussen een andere vrachtwagen of niet meer kunnen bevoorraden snel gemaakt.’’

Klaar voor de toekomst

In Zwolle zijn ze al klaar voor de toekomst. Er is nu één laadpaal met twee laadpunten neergezet, maar dat aantal kan worden uitgebreid. De laadpaal heeft een vermogen van 300 kilowatt. Dat is een stuk meer dan de gewone laadpaal in de wijk of langs de snelweg.

,,Het zou goed zijn als er vanuit de overheid meer beleid hierop wordt gevoerd’’, zegt Van Wee. ,,Er moet goed gekeken worden waar én wanneer we deze faciliteiten gaan aanbieden. Idealiter doe je dat in heel Nederland.’’

Als het aan Vaessen ligt, blijft het niet bij dit ene laadplein. ,,We moeten geen geld weggooien, maar we zitten nu al te kijken of we in Hengelo ook zoiets neer kunnen zitten, precies op een plek tussen de A1 en de A35 in.’’

En de waterstoftrucks dan?

We hebben het nu steeds over elektrische vrachtwagens. Maar waren waterstoftrucks niet de toekomst? Sommige experts denken dat zwaar transport over moet op waterstof. Hoogleraar Bert van Wee denkt dat het zo’n vaart niet zal lopen.

,,Waterstof heeft als voordeel dat je het sneller kunt tanken dan dat je een elektrische vrachtwagen kunt opladen’’, zegt Van Wee. Maar dat voordeel weegt volgens hem niet op tegen de nadelen. Met de productie van waterstof verlies je immers stroom. ,,De energieroute is dus veel minder efficiënt.’’

In april 2023 reden er 27 waterstofvrachtwagens op de Nederlandse wegen, blijkt uit cijfers van de Rijksdienst voor Ondernemend Nederland. Elektrisch gaat daar dik overheen. 676 trucks rijden er nu rond. Dat worden er alleen maar meer, denkt sectoreconoom Marieke Kuijpers.

,,Tot nu toe zijn het vooral grote partijen die de gok wagen. Als je 100 trucks hebt, kun je het altijd met 1 of 2 proberen’’, geeft ze aan. ,,Maar Mercedes komt met een nieuwe truck die een actieradius van 500 kilometer heeft. Zo wordt het voor steeds meer partijen haalbaarder om er één aan te schaffen.’’

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Hoe krijg je meer leven op gedateerde begraafplaatsen in Olst-Wijhe? ‘Concerten, verhalen en een speciale plek voor overleden kinderen’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 05:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 743 words

**Byline:** Regien Klein Hegeman

**Body**

Begraven of cremeren? Veel mensen kiezen steeds vaker voor het laatste. Maar waar laat je de urn en is er een speciale plek voor een ongeboren kind? Niet op de twee begraafplaatsen in Den Nul en Wijhe. Dat gaat veranderen.

,,Kijk”, wijst Bert Denekamp naar het oudste deel van de begraafplaats in Den Nul. ,,Vroeger was grind tussen de graven normaal. Of zand, zoals daar. Met onkruid erin. In het nieuwe deel ligt keurig gras. Het geheel oogt als een ratjetoe. Dat willen we veranderen. Het moet één geheel worden.”

De openbare begraafplaats uit 1924 is drastisch toe aan vernieuwing. Denekamp die vanuit de gemeente Olst-Wijhe verantwoordelijk is voor openbare ruimtes, noemt een flinke lijst aan verbeteringen op.

,,De entree met metalen hekwerk vol groene aanslag en de losse klink moeten hersteld. Het smalle pad naar de aula moet breder en de verpauperde aula opgeknapt. Dan ligt er de wens om een grote muur voor urnen te bouwen en willen we met het houden van activiteiten de samenleving meer het kerkhof in trekken.”

Leven op de begraafplaats

Kosten: 88.000 euro. Een flink bedrag waarvan alles op de schop moet. ,,Maar genoeg om meer leven op de begraafplaats te krijgen.” Dat klinkt gek, maar Denekamp bedoelt het goed.

,,We zien het verouderen. Dat nodigt de inwoners van Den Nul niet uit om zich hier te laten begraven. Dat betekent minder inkomsten en dus geen vernieuwing. Met die gedachte wordt het nooit wat. Om uit die negatieve spiraal te komen, hebben we het volgende bedacht.”

Denekamp opent de deur van de kleine aula. Een muffe, aardse geur dringt diep in de neus. Bruine schrootjes aan het plafond geven de indruk dat het gebouw al zeker vijftig jaar oud is. Op de vloer vale tegels van natuursteen. Lage bankjes vullen de ruimte. Daglicht schijnt naar binnen via 4 dakramen en 2 grote ramen aan de zijkant van het vierkante gebouwtje.

,,We zijn met een lokale ondernemer in gesprek die hier zeker wat moois van kan maken. Je kunt sfeervolle ruimtes realiseren voor het opbaren van overleden mensen. Zet je glas in die deuren aan de achterkant, heb je meer licht en zicht naar de oneindigheid. Wil iemand bij de condoleance koffie of een borrel schenken, dan heeft de ondernemer ruimte om dat aan te bieden.”

De aula slopen is niet gewenst, zegt Denekamp. ,,Het is een schenking. Die moet je koesteren. Opknappen kan wel. Van de begrote 88.000 euro gaat het meeste naar deze renovatie. De rest is bestemd voor het buitenterrein.’’

Waar een lage zon tussen de herfstbladen aan de bomen een gouden gloed op de graven schijnt. Graven in alle soorten en maten. Sommige zijn bijna een eeuw oud, staan scheef, zijn gebroken of in de grond gezakt. Andere zijn afgezet met een sierlijk hekwerk, of bestaan uit een klein plateau waarop amper de tekst te lezen is.

,,Hier komen we niet aan. Dit is echt een stukje historie van Den Nul. Ze worden actief onderhouden door vijftien vrijwilligers. Andere graven ruimen we na verloop van tijd. De marmeren zerken gaan naar een steenbewerker voor hergebruik als de familie die niet wil hebben.”

Waar de gemeente ook niet aankomt is het hoekje waar kinderen liggen. Onder grote bomen langs een donkere rand. Denekamp wordt stil. ,,Ja, daar heb ik moeite mee. Dat mensen doodgaan, weten we, maar kinderen en baby’s, dat zou niet moeten. Voor die groep willen we een speciale plek creëren. Hier kan dat niet, in Wijhe wel. Daar zijn we aan het inventariseren of er behoefte aan is.”

Concerten en familieverhalen

Waar zeker behoefte aan is, is een muur voor urnen. Mensen kiezen vaker voor een crematie, weet Denekamp. Maar waar laat je de urn? De kleine muur raakt vol. Bovendien is die bijna onvindbaar. Er moet een grotere muur komen die centraal ligt. Maar er is meer waarmee de gemeente de begraafplaats aantrekkelijker wil maken.

,,We hebben hier ongeveer acht à negen begrafenissen per jaar, waarvan drie tot vier met nieuwe graven. Verder gebeurt hier niks. Dat willen we veranderen door gepaste activiteiten. Denk aan een lichtjesavond of een concert met lichte muziek om de doden te herdenken. Verhalen van bijzondere familiegraven uitlichten.”

,,Die verhalen moeten nog in kaart gebracht worden. Hiervoor willen we de vrijwilligers vragen die de graven onderhouden. Daar komt vast iets moois uit. Bovendien is deze groep waardevol en onmisbaar voor de toekomst van begraafplaatsen.”

Wanneer de gewijde grond in Wijhe en Den Nul op de schop gaat, wordt pas duidelijk zodra de gemeenteraad instemt met de plannen.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Arne Slot en Calvin Stengs sterke tandem; Gouden aankoop haalt schade snel in na twee jaar zonder Europees voetbal**

De Telegraaf.nl

7 november 2023 dinsdag 5:00 AM GMT

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** TELESPORT; VOETBAL; FRONTPAGE; TELESPORT

**Length:** 681 words

**Byline:** Marcel van der Kraan

**Dateline:** ROME

**Body**

‘Welcome to hell’, had de boodschap moeten zijn. Lazio-coach Sarri had de aanhang van zijn club opgeroepen om het Feyenoord op alle fronten moeilijk te maken. Maar de kampioen van Nederland kan in alle rust trainen, ziet niet één Lazio-fan rond het immense stadion en zal dinsdagavond ook geen vol Stadio Olimpico aantreffen.

En als dat wel het geval zou zijn, maakt zelfs Calvin Stengs als een van de nieuwkomers in het elftal zich daar niet meer druk om. ,,De sfeer laat me niet koud’’, vertelt de nummer tien van Feyenoord als hij Italië is aangekomen. ,,Elk stadion heeft zijn eigen gevoel. De jongens hebben me verteld dat de vorige wedstrijd tegen Lazio hier in Rome ook een unieke sfeer kende.’’

Lazio-trainer Maurizio Sarri over Feyenoord: ’Behoren tot meest agressieve ploegen van Europa’

Feyenoord met Gernot Trauner en Mats Wieffer naar Rome voor CL-duel met Lazio

De supporters van Lazio moeten van Sarri net zoveel herrie maken als het Legioen in De Kuip. Maar dat gaat niet lukken en al helemaal niet omdat het bestuur van zijn club de prijzen voor de Champions League flink heeft verhoogd. Het doet een deel van de aanhang thuisblijven.

Old Trafford

Stengs is nu eerder nieuwsgierig, want hij heeft al een aardig rijtje Europese wedstrijden achter zijn naam staan. Hij wordt volgende maand 25 jaar, voetbalde Europees onder meer op Old Trafford tegen Manchester United, tegen Dynamo Kiev, in Spanje tegen Real Sociedad en in Italië tegen Napoli.

Dit seizoen kwamen daar al potjes thuis tegen Celtic en Lazio in De Kuip en uit tegen Atletico Madrid in de Champions League bij. ,,De ervaring komt met de jaren en daarom denk ik wel dat ik nu een ervaren speler ben. Al heb ik de afgelopen twee jaar geen Europees voetbal kunnen spelen (bij OGC Nice en Royal Antwerp, red.). Ik heb vooral veel Europese wedstrijden meegemaakt met deze trainer’’, knikt hij richting Arne Slot die in het grote stadion van Rome naast hem zit. ,,Voor mij is dit weer nieuw, de Champions League is een ander soort ervaring.’’

‘Van kastje naar de muur’

Van een van die Europese partijen met Slot, in hun gezamenlijke AZ-tijd, haalt Stengs nog even op. Hij schiet er spontaan bij in de lach, want ook al speelden ze heel vaak geweldig, het ging ook een keer flink mis. ,,Bij Real Sociedad werden we van het kastje naar de muur gespeeld. Daarom weet je dat je juist in uitwedstrijden heel goed moet zijn.’’ Het werd in Spanje slechts 1-0, maar Stengs heeft de lessen wel meegenomen.

Zijn coach gaat in Rome, een paar dagen na de krappe zege tegen tien RKC’ers, nog uitgebreid in op het feit dat Feyenoord wat minder voor de dag komt in de laatste competitieduels. Slot is het niet met alle kritiek eens, maar geeft tussen neus en lippen wel aan dat hij Stengs voortreffelijk vond spelen ‘’op een moment dat het team slechter speelt’’. Slot voegt eraan toe dat dit veel zegt over de ontwikkeling van de man die Feyenoord verkoos boven de club van Mark van Bommel en Marc Overmars.

Stengs wordt even later gevraagd of zijn coach er in deze periode bovenop zit en de boel meer op scherp zet. ,,De trainer zit er altijd kort op. Wij moeten gewoon goed zijn en leveren. We gaan ook met een ander Lazio te maken krijgen dan in Rotterdam. Die club wil thuis niet verliezen, dat wil niemand.’’

Agressieve ploeg

In Italië blijven de verwachtingen van Feyenoord groot. Lazio-coach Sarri heeft eerder op de dag verteld dat hij Feyenoord een van de meest agressieve ploegen vindt in Europa. Als Slot met die woorden wordt geconfronteerd gebruikt hij dat om duidelijk te maken hoe in recordtijd het beeld van de Rotterdamse club is veranderd. ,,In het eerste seizoen haalden we de finale van de Conference League, daarna worden we kampioen, we doen geen buitensporige investeringen, spelen drie Champions League-wedstrijden héél goed waarvan we er twee winnen. Dat is een exceptionele ontwikkeling van het team. Ik vond het zelf al bijzonder dat we zo vroeg dat hele hoge niveau tegen Lazio thuis aantikten. Dan verwacht men opeens veel meer. Maar we moeten nog steeds ongelooflijk veel goed doen om wedstrijden te winnen.’’

**Graphic**

Image, Calvin Stengs (l.) oogt ontspannen op het veld van Stadio Olimpico, in aanloop naar de clash van vanavond tegen Lazio., ANP/HH

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Lazio-uit: een nieuwe stap ingroeiproces Feyenoord**

de Volkskrant

7 november 2023 dinsdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Sport; Blz. 22, 23

**Length:** 762 words

**Byline:** WILLEM VISSERS

**Highlight:** In de stad waar Feyenoord kind aan huis is het laatste jaar, kan de kampioen dinsdag in het Champions League-duel bij Lazio een stap zetten in de snelle ontwikkeling richting de top. Nu ook buiten Nederland.

**Body**

Sport

Zoals Arne Slot de ontwikkeling van Feyenoord in een handomdraai kan toelichten, van een gevallen grootmacht tot een elftal dat trots uitstraalt en tot diep in Europa complimenten oogst, is een kunst op zich.

Feyenoord is de laatste jaren exceptioneel gegroeid, en dat zonder eigenaar uit Saoedi-Arabië, stelt de trainer in de perskamer van Stadio Olimpico in Rome, op de dag voor de wedstrijd tegen Lazio. Zie het dus ook als compliment, als de kritiek op het elftal neerdaalt na een mindere wedstrijd, zoals tegen FC Twente of RKC.

'Zoveel kansen (tegen RKC, 1-2) en dat is dan al een tegenvaller. Dat zegt veel over de prestaties.' Jazeker, soms is Slot verbaasd over het 'simplisme' van de uitleg van resultaten door buitenstaanders. Het gaat hem om het proces, en dat blijft indrukwekkend. 'Twee jaar geleden deden we zonder verwachting mee aan de Conference League. Ik maakte een huilende persman mee (die was opgetogen na zulke resultaten) en we bereikten de finale. Vorig seizoen stonden we in de kwartfinale van de Europa League.'

Nu is Feyenoord een van de opvallende deelnemers aan de Champions League, het podium waarop Nederlandse deelnemers de laatste jaren zelden uitblinken, een uitzondering (Ajax) daargelaten. Feyenoord ondergaat de loftuitingen, ook door de trainer van Lazio. Maurizio Sarri noemde de groei indrukwekkend en prees het elftal als een van de meest 'agressieve' ploegen van Europa. Slot: 'Het valt niet te ontkennen dat het bijzonder is. In het algemeen komt zo'n exceptionele groei alleen voor met een Saoedische eigenaar. Dat is bij ons niet gebeurd. Wij hebben dat zelf moeten verdienen.'

Als de verslaggever van de NOS derhalve aan speler Calvin Stengs vraagt of de vaart een beetje uit Feyenoord is, lacht Arne Slot een stoel verderop minzaam. Hoge bomen vangen veel wind. 'Wat wij moeten verbeteren is een resultaat halen, als we minder spelen.' Zoals bij FC Twente, vorige week, waar Feyenoord verloor.

Het verschil tussen een brullende Kuip en een uitwedstrijd is ook behoorlijk, al is het stadion in Rome niet uitverkocht. 'We zijn veel verder dan we hadden kunnen dromen of hopen. Ik ben onder de indruk van het niveau dat we thuis haalden tegen Lazio. Maar dat kan ook een moeilijkheidsgraad zijn.' Want dan is 1-2 bij RKC, tegen tien man, opeens een mager resultaat.

**Kritiek**

Kritiek dus door gemiste kansen, door een verloren duel, vanwege twee duels van spits Santiago Giménez zonder doelpunt, na diens misplaatste Panenka (strafschop) tegen RKC. 'Ik heb met hem gesproken, niet specifiek over de Panenka, zoals ik altijd praat met spelers als ik denk dat ze dingen beter kunnen doen.' Anderzijds: Giménez is topscorer van de eredivisie. Hij had tegen Lazio een geweldig debuut in de Champions League. Slot wil ook niet voortdurend over één speler praten, want voetbal is een teamspel. Een vraag over de ontwikkeling van Giménez leidt hij naar een zijstraatje. 'Hoe meer patronen je traint, des te meer kansen je krijgt als team. Hij heeft de kwaliteiten om kansen te benutten. Het is een compliment voor hem, als twee wedstrijden zonder doelpunt een thema is.'

De feiten zijn duidelijk: winnen in Stadio Olimpico en Feyenoord is met negen punten na vier duels vrijwel verzekerd van de achtste finales. Dat zou een prestatie zijn van formaat. Natuurlijk, Feyenoord won als eerste Nederlandse club de belangrijkste Europese beker, in 1970, maar dat was dus voor de investeringen uit Arabische landen en andere gigantische veranderingen in het voetbal. De laatste keer dat Feyenoord na de winterstop nog in de Champions League meedeed was in 2000, met trainer Leo Beenhakker, al was de opzet van het toernooi toen anders.

**Groei**

De computermodellen van Opta geven Feyenoord bijna 75 procent kans om de tweede fase te bereiken (en 0,5 procent op de eindzege). Zeker is ook dat Feyenoord vorig seizoen twee keer verloor in Stadio Olimpico. Eerst van Lazio in de groepsfase van de Europa League, met 4-2. Slot: 'We zijn toen afgetroefd op alles wat voetbal inhoudt. We waren helemaal niet klaar voor zo'n tegenstander, met veertien nieuwe spelers. Des te knapper was de groei die we met het elftal doormaakten.'

Later in de kwartfinales was het 4-1 na verlenging tegen AS Roma, na een beslissend doelpunt van 'wereldkampioen' Dybala. Trainer José Mourinho liep smalend langs Slot om hem in te peperen minder naar Manchester City en Guardiola te kijken, en meer naar trainers als Mourinho. Maar Slot stippelt zijn loopbaan uit volgens zijn visie. 'We spelen altijd om te winnen.'

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 22, pagina 23

**Graphic**

Santiago Giménez zet Feyenoord op 3-0 tijdens het thuisduel met Lazio Roma twee weken geleden in de Kuip. Feyenoord won toen met 3-1.

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Eindhovenaar Jantine is professioneel schminker: 'Het is iets magisch'**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 08:00 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 766 words

**Byline:** Merel van Mol

**Body**

Jantine Kneepkens (43) begon vijf jaar geleden met schminken. Inmiddels is haar bedrijf Tante Tinus Schminkt ontzettend gegroeid en gaat ze iedere week naar kinderfeestjes, festivals en bedrijfsuitjes om iedereen die het wil te beschilderen.

Ongeveer vijf jaar geleden kwam Jantine voor het eerst in aanraking met schminken. “Ik ging naar een kasteel in Geldrop met mijn gezin”, vertelt ze. “Daar was een schminker en natuurlijk wilden mijn kinderen ook. Ik vond het zo leuk om te zien hoe enthousiast ze ervan werden. Ik dacht meteen: ik ga dit ook leren!”

Beginnen met schminken

Jantine liet het er niet bij zitten en stapte op de schminker in Geldrop af. “Ik vroeg of ze workshops gaf en dat deed ze. Een week later kwam ik bij haar langs om het schminken te leren.” De les voelde meteen goed voor Jantine. “Ik kreeg het snel in de vingers en ging steeds meer schminkwerken oefenen op mijn kinderen en andere familieleden. Ik zag dat ik steeds beter werd, wat me nog meer plezier gaf. Twee jaar heb ik hobbymatig geschminkt en ongeveer drie jaar geleden begon ik mijn bedrijf Tante Tinus Schminkt.”

Lees verder onder de foto>

Creativiteit gebruiken

In het schminken kan Jantine al haar creativiteit kwijt. “Ik was altijd al een creatieveling, maar had nooit een manier om dat te laten zien. Al mijn rare kronkels en ideeën kan ik in het schminken kwijt. Zo hoeft een vlinder geen perfect realistisch diertje te zijn, maar kan ik het op mijn manier maken.” Jantines man zag hoe blij ze werd van het schminken. “Hij heeft me echt aangemoedigd en gaf me de ruimte om te doen waar ik gelukkig van word. Dat heeft me veel geholpen.”

Alle details tellen

Schminken vergt veel oplettendheid. “Ik kijk goed naar de kinderen die ik schmink en wat ze aanhebben. Als iemand rood draagt en een prinses wil worden, gebruik ik geen roze, want dan valt de schmink niet meer op. Ik probeer juist kleuren te gebruiken die elkaar eruit laten springen. Zo zijn groen en paars heel mooi samen. Sommigen vinden het een afschuwelijke combinatie, maar ik vind het gaaf als de kleuren zo opvallen. Ik denk dat die oplettendheid het verschil maakt tussen hobby en professioneel schminken.”

Op festivals vliegen sommige meiden me om de hals omdat ze zo blij zijn met de schmink

Perfectionist

Jantine is een echte perfectionist. “Het is soms zo erg dat ik kinderen terugroep omdat ik een stip vergeten ben. Dat probeer ik minder te doen, maar ik kan het af en toe niet laten.” Door haar perfectionisme heeft Jantine weleens moeite met complimenten ontvangen. “Ik ben niet snel tevreden over mijn werk en als ouders een compliment geven, vind ik het moeilijk dat aan te nemen. Ik ben er altijd heel blij mee, maar een deel van mij kan niet geloven dat ze het echt menen. Ik herinner me er dan aan dat de ouders met hun zuur verdiend geld betalen voor mijn werk. Dat betekent dat ze iets goed moeten vinden aan wat ik doe. Zo wordt het voor mij steeds makkelijker om complimenten aan te nemen en krijg ik meer zelfvertrouwen.”

Lees verder onder de foto >

Mensen blij maken

Het leukste aan schminken vindt Jantine hoe blij mensen ervan worden. “Ik stond laatst op Lakedance. Daar vlogen sommige meiden me om de hals omdat ze zo blij waren.” Jantine ziet ook hoe schminken voor kinderen iets magisch lijkt te zijn. “Zij komen met hun idee bij mij en dan zien ze niet wat er gebeurt. Terwijl hun ouders zeggen hoe mooi het wordt, voel ik de spanning in hun lichaam. Als ze dan eindelijk in de spiegel kijken, zijn ze zo ongelofelijk blij. Dat laat mijn hart altijd smelten.”

Een eigen atelier

Jantine heeft één grote wens voor de toekomst: een eigen atelier. “Ik wil voor mijn vijftigste een eigen plek hebben waar ik mijn spullen kan uitstallen en cursussen kan geven. Ik heb nu alles in grote koffers die ik iedere keer meesjouw en overal en nergens in huis staan. Dat gaat prima, maar een eigen plek is mijn droom. Als ik er nog een wens aan mag toevoegen, dan is dat mijn eigen festivalcaravan. Ik zie dat al helemaal voor me: een roze wagen met overal unicorns, een gestipt gordijntje en gezellige luifels. Hopelijk gaat dat voor mijn vijftigste lukken!”

Wie is de volgende Eindhovenaar van de week?

Heb jij ook een bijzonder verhaal? Of ken je een Eindhovenaar die wij écht moeten interviewen? Laat het weten via eindhoven@indebuurt.nl. Veel Eindhovenaren gingen je voor. Bijvoorbeeld aikidoleraar Joop en kunstenaars Loek en Johan.

Dit is een artikel van indebuurt Eindhoven. Op indebuurt.nl lees je over mooie plekken, nieuwe winkels, inspirerende inwoners en ondernemers, eten en drinken, wonen en uitgaan. En dat allemaal over jouw stad!

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**De heilige graal op zeebodem; Schatzoekers speuren al sinds 1708 naar 'miljardenschat' in door Britten gekelderde San José**

De Telegraaf

7 november 2023 dinsdag

Nederland

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** BINNENLAND; Blz. 9

**Length:** 848 words

**Byline:** Koen van Eijk

**Body**

Schatzoekers speuren al sinds 1708 naar 'miljardenschat' in door Britten gekelderde San José

Vanaf het moment dat de Britten in 1708 de San José naar de kelder joegen, dromen schatduikers van de gigantische buit die in het scheepswrak te vinden moet zijn.

De Britse marine schoot het Spaanse galjoen met een knal naar de bodem. Bij een voltreffer ontplofte het kruitmagazijn en zonk de driemaster zo'n zeshonderd meter diep naar de bodem voor de kust van Cartagena, nu Colombia, destijds een Spaanse kolonie.

De waarde van het goud, het zilver en de smaragden wordt geschat op miljarden, volgens diverse media zelfs 20 miljard dollar. Dat komt onder meer door de geschatte aanwezigheid van elf miljoen zogeheten escudomunten van elk 27 gram bijna puur goud.

Omdat er ook nog eens een grote hoeveelheid zilver en edelstenen te halen valt, staat de San José bekend als de 'heilige graal van de scheepswrakken'.

De ligplaats van het Spaanse goudschip is al jaren bekend, maar de Colombiaanse president Gustavo Petro heeft nu haast om de San José te bergen. Hij wil de miljarden ophijsen voor het einde van zijn ambtstermijn in 2026, meldt de Amerikaanse krant New York Post.

'Afspraak'

Maar of het schip ook de Colombiaanse regering toekomt, is de vraag. Al in 1981 wisten Amerikaanse bergers onder de naam SSA (Sea Search Armada) het schip te traceren. Zij spraken destijds de helft van de winst af met de Colombiaanse regering.

In 2015 meldde Colombia de ligplaats zelf te hebben gevonden op een andere plaats. Het land wenst niets meer te delen. Volgens de Amerikaanse nieuwswebsite Bloomberg wil SSA via de rechter de helft van de opbrengst opeisen.

Wie weet is er nog een derde kaper op de kust, namelijk Spanje. ,,Internationaal is afgesproken dat oorlogsschepen, en dat was de San José, hun nationaliteit behouden, in dit geval de Spaanse", zegt Martijn Manders, onderwaterarcheoloog bij de Rijksdienst voor het cultureel erfgoed en hoogleraar maritieme archeologie aan de universiteit Leiden.

Maar daar staat tegenover dat de bodem waarin de San José ligt, behoort tot Colombiaans grondgebied. Manders: ,,Colombia zegt: het zijn onze wateren, het is ons schip. Dat zijn conflicterende belangen tussen de kuststaat en de vlagstaat. Daarbij spelen sentimenten een rol: een voormalige kolonisator die als een neokoloniaal miljarden komt opeisen, valt niet echt lekker."

Overigens vermoedt Manders dat de waarde van de schat flink wordt overschat. ,,Een berging kost miljoenen. Commerciële bergers hebben investeerders nodig. Hoe meer rendement die verwachten, hoe sneller ze zullen toehappen. Vandaar dat er in dit soort gevallen soms flink wordt overdreven."

Robotarmen

Duikers zullen de klus niet kunnen klaren. Daarvoor ligt het wrak te diep. Er zullen ROV's naar beneden moeten: onderwaterrobots die op afstand worden bestuurd. Voorzien van robot-armen kunnen die het werk doen, maar dat kost veel geld. Manders: ,,Het is een risico, maar ja: de winsten kunnen gigantisch zijn."

Toch plaatst Manders een kanttekening bij de goudkoorts. ,,Als er plotseling veel gouden munten op de markt komen, doet dat wat met de prijs. Bergers gaan vaak uit van de prijs zoals die nu is. Eerder zagen we dat bijvoorbeeld bij de ss Republic (1853) en de ss Central America (1857), twee Amerikaanse schepen vol gouden munten uit de tijd van de Goldrush."

De scheepsbergers zijn de schatzoekers van deze tijd, weet visser, duiker en archeoloog Cees Meeldijk uit het Noord-Hollandse Wieringen. ,,Het is zoeken, zoeken, zoeken. Archieven uitpluizen, relevante getuigenissen opzoeken en dan een cirkel trekken op de kaart waarbinnen het wrak zich zou moeten bevinden."

Met moderne scanapparatuur kan vanaf het zoekschip al veel voorwerk worden gedaan. Lengte en vorm van een schip kunnen al worden bekeken. ,,Daarmee kun je al veel schepen uitsluiten. Als je bijna zeker bent, kun je gaan duiken. In mijn geval in de Noordzee, op een diepte van 25 tot 35 meter. Wat je dan werkelijk tegenkomt, is altijd een verrassing. Dat maakt dit werk zo spannend natuurlijk."

De zeebodem is een vrijwel onuitputtelijk jachtterrein voor maritieme avonturiers, zegt Manders. ,,Unesco heeft weleens becijferd dat er wereldwijd drie miljoen wrakken op de zeebodem liggen. Dat is veel, maar in werkelijkheid moeten het er veel meer zijn. Veel daarvan bezitten waardevolle spullen zoals porselein en edelmetalen. Maar vergis je niet: ook scheepswrakken zoals de Nederlandse oorlogsschepen in de Javazee leveren op de markt veel op, vanwege het ijzer met lage straling dat erin zit. Lood met lage straling is nog meer waard, dat gebruiken ze in kernreactoren. Er ligt nog aan vele miljarden op de bodem."

'De buit'

Toch waarschuwt Manders om niet lukraak schepen omhoog te halen vanwege 'de buit'. ,,We onderschatten vaak de waarde van erfgoed voor onze samenleving." Voorbeelden genoeg van scheepswrakken die slechts 'gemijnd' zijn om de waardevolle objecten.

Manders: ,,Denk hierbij aan de VOC-schepen Geldermalsen (1752) en Nassau (1606). Eeuwig zonde."

'Wat je werkelijk tegenkomt, is altijd een verrassing'

PDF-bestand van dit document

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Kolonie krassende roeken houdt Nieuw-Buinen uit de slaap**

Trouw

7 november 2023 dinsdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Nederland; Blz. 9

**Length:** 773 words

**Byline:** EMIEL HAKKENES

**Highlight:** Vogels reportage • Een groep roeken stoort de inwoners van het Drentse dorp Nieuw-Buinen. 'Voor sommige mensen is het verschrikkelijk.'

**Body**

Nieuw-Buinen oogt uitgestorven. Op het kilometerslange kaarsrechte Zuiderdiep is geen mens te bekennen. Op het Noorderdiep, dat er parallel aan loopt, evenmin. Aan de Kerklaan, een kort dwarsstraatje tussen beide diepen, overheerst stilte. Die wordt alleen doorbroken door de krassende roep van een troep roeken die om het houten torentje van de kerk cirkelen: 'kergh-kergh, kergh-kergh'.

De roek houdt Nieuw-Buinen, een veenkoloniaal lintdorp op de grens van Drenthe en Groningen, in de ban. Al een paar jaar klagen omwonenden van de Kerklaan over overlast door de vogels. De luidruchtige beesten maken veel lawaai en poepen op auto's en tuinmeubilair.

"Het zijn er gewoon te veel", zegt Lies Berendsen. Ze staat achter de toonbank van de kringloopwinkel die ze met haar man Jurrie uitbaat aan het Noorderdiep. In hun bedrijfshal vol tweedehands spullen brandt de houtkachel. Jurrie is bezig een doos vol gereedschap te sorteren. "Wij wonen verderop", zegt Jurrie. "Wij hebben er zelf niet zoveel last van. Maar voor sommige mensen is het verschrikkelijk."

Vorig jaar diende een groep inwoners een petitie in bij de gemeente. De overlast werd volgens hen te groot, er moest ingegrepen worden. Maar de moeilijkheid is: de roek (Corvus frugilegus) is een beschermde diersoort. In de vorige eeuw liep het aantal sterk terug, want de vogel werd volop bejaagd en jonge roek gold in sommige kringen als een delicatesse.

**Brutaal**

Sinds afschieten niet meer toegestaan is, worstelen meerdere gemeenten met de brutale zwarte vogels met hun wigvormige staart en hun kale kop. In Assen richtten boze buurtbewoners vorig jaar het actiecomité Roekenloos Marsdijk op. Volgens het comité was het 'vijf voor twaalf', waarop de gemeente besloot de bomen in de wijk drastisch te snoeien, om ze minder aantrekkelijk te maken voor nestelende roeken. Dat leek te helpen, maar inmiddels zijn de vogels terug. Datzelfde gebeurde in Friesland, met een groep roeken in Heerenveen. Een wanhopige inwoonster probeerde de beesten te verjagen door in haar tuin luid op haar trombone te spelen - tevergeefs.

"De roek is een kolonievogel", weet Jurrie Berendsen. "Een rovertje. Hij jaagt andere vogels weg. De Vlaamse gaai zie je hier zowat niet meer."

De roek komt vooral voor in Noord- en Oost-Nederland, blijkt uit waarnemingen die op internet worden doorgegeven. Op de kaart met locaties waar de vogel is gezien, lijkt het in de omgeving van Nieuw-Buinen code rood. Er zijn in het dorp naar schatting vijftig nesten, vooral rond de kerk. Volgens een ecologisch adviesbureau dat de gemeente heeft ingeschakeld, heerst hier een voor mensen ongezond woonklimaat: 'Het geluid dat de roeken produceren is van dergelijke aard dat bewoners niet meer met ramen open slapen, oordoppen gebruiken, last hebben van psychische klachten of concentratieproblemen.'

**Angstgeluiden**

Wat te doen? Het adviesbureau maakte een plan, dat de gemeente inmiddels aan de inwoners heeft gepresenteerd. Komende winter zullen de roeken verjaagd worden. Althans, dat is de bedoeling. Vóór het nieuwe broedseizoen worden hun nesten verplaatst naar een bosje een eind verderop, langs de provinciale weg. Als de vogels toch terugkeren naar hun oude plek kunnen 'goed voorgelichte vrijwilligers' ze proberen te verjagen 'door middel van zaklampen met een strobe-functie'. Andere 'verjagingsmiddelen' zijn vogelverschrikkers en het afspelen van 'angstgeluiden'. Het resultaat van hun inspanningen kunnen de vrijwilligers melden aan de lokale 'roekencoördinator'. De gemeente trekt er ruim 140 duizend euro voor uit.

Jan Nicolaï van 'Het stroomdal', de natuur- en milieuvereniging voor Zuidoost-Drenthe, zucht bij het horen van het plan. "Het lijken me dure maatregelen. Succes zie ik niet aankomen." Nicolaï bestudeert de roek al jaren. "Het is een heel sociale vogel. In hoeverre moet je als mensen dan zeggen dat er voor dat beestje geen plaats is? Dit heeft te maken met verdraagzaamheid."

Dat vermoedt ook Janita Holm van theeschenkerij Holmhuis aan het Zuiderdiep in Nieuw-Buinen. Boven de voormalige boerderij duikelt een groepje roeken, alsof ze tikkertje spelen. Van overlast heeft Holm geen weet, zegt ze. En dat de gemeente er flink voor in de buidel tast? "Dat wist ik niet." En de opstellers van de petitie dan? "Dat zijn, denk ik, hoe zeg je dat... geen plattelandsmensen."

In de kringloopwinkel aan het Noorderdiep haalt Jurrie Berendsen zijn schouders op. "Je kunt de roeken een kilometer verplaatsen", zegt hij, "maar ze zijn zo terug." Lies Berendsen knikt. "Het is niet anders."

'Je kunt de roeken een kilometer verplaatsen, maar ze zijn zo terug'

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 9

**Graphic**

Er zijn naar schatting vijftig nesten van roeken in het dorp Nieuw-Buinen. foto anp

De roek is een beschermde diersoort.foto jelger helder

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Naïm (14) uit Makkum ging nog nooit naar school, maar verslaat al z’n leeftijdsgenoten met wiskunde**

De Telegraaf.nl

7 november 2023 dinsdag 10:17 AM GMT

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** BINNENLAND; FRONTPAGE

**Length:** 765 words

**Byline:** Sippie Miedema

**Dateline:** Makkum

**Body**

Wiskunde ligt hem wel, zegt Naïm Hofstede uit het Friese Makkum met gevoel voor understatement. Hij haalde bij de Nederlandse Wiskunde Olympiade de maximale score en is daarmee winnaar in zijn leeftijdscategorie.

Vrijdag reist hij naar de Technische Universiteit Eindhoven voor de prijsuitreiking. De prestatie leverde hij al in september. Met nog 149 leerlingen die waren doorgedrongen tot de finale van de Nationale Wiskunde Olympiade, maakte hij op 15 september opgaven over meetkunde, algebra, getallen zonder nullen en nog meer. „Waar de opgaven precies over gingen, weet ik niet meer.” Een top 5 positie had hij eigenlijk wel verwacht. „Ik wist dat ik het goed had gemaakt, maar er kunnen altijd slordigheidsfoutjes inzitten natuurlijk.” Dat bleek niet het geval. Een paar weken geleden kwam de uitslag en bleek dat de 14-jarige Makkumer 50 punten had gescoord, het maximale aantal. De uitslag moest uiteindelijk beslist worden door ook de punten van de voorrondes mee te tellen, want in zijn leeftijdscategorie was er nog iemand met 50 punten. Naïm bleek uiteindelijk een punt meer te hebben gehaald.

Thuisonderwijs

Waar z’n wiskundeknobbel vandaag komt, weet Naïm niet precies. „M’n ouders vinden bèta wel leuk, maar zijn er niet per se uitblinkers in.” Toch moesten ze voor hem aan de bak om de fijne kneepjes van de wiskunde onder de knie te krijgen. Naïm krijgt namelijk thuisonderwijs. „Ik ben nog nooit naar school geweest.” Waarom z’n ouders kozen voor het thuisonderwijs, weet hij ook niet precies. „Ik geloof dat ze de scholen in de buurt niet passend vonden. Hij mist school niet. „Ik heb natuurlijk ook niet op school gezeten, dus ik weet ook niet zo goed wat ik mis, maar ik denk eigenlijk dat thuisonderwijs fijner is. Als ik iets al snap hoef ik niet nog eens vijftig minuten te luisteren naar de uitleg en als ik iets niet begrijp kan ik langer de tijd nemen. Zo ben ik relatief veel bezig met nieuwe dingen, in plaats van met dingen die ik al weet.”

YouTube

In de meeste gevallen redt Naïm zichzelf. Als hij iets niet snapt, zoekt hij het op via YouTube of hij vraagt z’n ouders, die voor hem een tijdsblok hebben gereserveerd waarin hij vragen kan stellen. Ze zitten niet constant bij hem aan tafel. Dat kan niet, want ook z’n drie broertjes en zusjes hebben begeleiding nodig. Z’n oudste zus zit inmiddels wel met leeftijdsgenoten in een klas. Zij studeert aan de pabo. „Dat vinden de meeste mensen wel bijzonder, dat iemand die zelf thuisonderwijs heeft gehad nu leert om voor de klas te staan.„Veel mensen denken dat het thuisonderwijs eenzaam is, maar zo ervaart Naïm het niet. „Ik heb wel vrienden. Alleen wonen ze verder weg.” Met nog zo’n dertig gezinnen waarvan de kinderen thuisonderwijs krijgen, gaat Naïm geregeld op kamp. „En ik spreek geregeld met ze af en dan blijven we logeren. Ze wonen overal in Nederland.”

Kangoeroe

Maar hoewel hij niet naar school gaat, is er een uitzondering wat wiskunde betreft. Nadat zijn moeder voor een thuisonderwijsgroep een Kangoeroe-wedstrijd organiseerde, kreeg Naïm (toen in groep 5-leeftijd) de smaak te pakken met de wiskundewedstrijden. Naïm is een van de 32 jongeren in Nederland die via een nationaal trainingsprogramma worden klaargestoomd voor internationale wedstrijden. Naast bijeenkomsten in Valkenswaard krijgen de deelnemers ook opgaven mee naar huis als huiswerk. Vorig jaar mocht Naïm meedoen aan de Olympiade voor de Benelux. „Daarvoor zijn dan speciale kwalificaties. Er is er eentje voor de Benelux en ook een voor wereldwijde wedstrijden.” Die is dit jaar in Bath en volgend jaar zelfs in Australië. „Dat zou wel leuk zijn natuurlijk om een keer naartoe te gaan.”

Training

Op de internationale training komen aspecten van wiskunde aan bod die middelbare scholieren normaal gesproken nog niet voorgeschoteld krijgen, maar de lat bij de internationale wedstrijden ligt hoog. Zelf haalde Naïm bij de Benelux-positie een gedeelde tiende plek. Als Naïm naar school zou gaan, zou hij in VWO 3 zitten. Over 3,5 jaar verwacht hij examen te doen. „Die zijn in mei, juni en juli.” Naast het schriftelijk examen moet hij dan ook voor elk vak een mondeling examen doen, om te controleren of hij alle stof beheerst. „Dat is als vervanging voor de schoolexamens die ik niet doe.„Wat hij daarna gaat studeren, weet hij nog niet. Misschien iets met wiskunde. „Het ligt me wel natuurlijk.”

Gelukkig kan hij er nog eventjes over nadenken. Eerst de kwalificaties voor de internationale wedstrijden. Mocht hij naar Bath worden afgevaardigd, dan kan de Fries zich meten met de beste wiskundetalenten uit honderd verschillende landen.

**Load-Date:** November 8, 2023

**End of Document**



**’Enig kind vind ik zielig, maar ik wil echt geen tweede’**

De Telegraaf.nl

7 november 2023 dinsdag 3:30 PM GMT

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** VROUW; COLUMNS & OPINIE

**Length:** 757 words

**Byline:** Miriam Mars

**Body**

In ’Lieve Miriam’, bespreken we wekelijks opvallende, leuke, moeilijke en soms ook pijnlijke problemen van lezeressen. Deze keer een lezeres die niet wil dat haar dochtertje enig kind blijft, maar ook echt geen tweede wil. Heb jij ook een vraag voor mij? Dat mag altijd anoniem. Mail dan naar redactie@vrouw.nl en dan schijn ik er mijn licht op.

Lieve Miriam,

Vorig jaar mei zijn we ouders geworden van een dochtertje. Ze is geweldig en doet het heel erg goed. Vorige week zette ze haar eerste stapjes en iedereen is zwaar verliefd op haar. Mijn vriend en ik fantaseerden altijd over een gezin met minstens drie kinderen maar nu ik eenmaal moeder ben geworden moet ik er niet aan denken om nog meer kinderen te krijgen. Ik ben echt heel blij met haar maar dat hele moeder zijn is mij zo zwaar tegengevallen. Ik had daar gewoon een heel ander beeld bij. Ik stond er nooit bij stil dat je, wanneer je een kind hebt, er 24/7 voor moest zijn.

In mijn omgeving begint iedereen nu aan een tweede of een derde en natuurlijk worden we dagelijks geconfronteerd met die ene vraag wanneer de volgende komt. Ik wil geen tweede kind. Mijn vriend en ik doen alles samen maar toch komt de eindverantwoordelijkheid altijd op mijn schouders terecht. Als ik daar over klaag bij mijn vriendinnen of mijn zussen dan zeggen ze allemaal dat dat erbij hoort. Dat je als moeder nou eenmaal meer zorghormoon aanmaakt en dat het dus logisch is dat ik me meer verantwoordelijk voel voor haar dan mijn vriend.

Ik ben twee dagen minder gaan werken om voor haar te zorgen en de dagen dat ik werk vind ik veel fijner dan die twee dagen met haar thuis. Dan komen de muren op me af en vraag ik mezelf af hoe ik dat in hemelsnaam moet doen met twee, laat staan drie kinderen. Met eentje kom ik nog wel de deur uit. Maar met twee? Mijn vriend vindt dat ik overdrijf en beweert dat alles went. Ook twee kinderen. Ik ben gewoon nooit op die roze wolk beland. Ook al ben ik superblij met ons kindje, een tweede zie ik gewoon niet zitten. Aan de andere kant wil ik ook niet dat ze als enig kind opgroeit. Wat zal ik doen? Liefs, X.

Hallo lieve X,

Oh die mythe van die roze wolk. Dat die anno 2023 nog bestaat is ongelofelijk. Natuurlijk ben je blij als je kindje geboren is en gezond blijkt te zijn. Maar dan begint het. Je hele leven komt op zijn kop te staan en alles wordt anders. Vooral voor moeders met name die vanaf dag één blijkbaar ‘meer zorghormoon schijnen te hebben’ dan vaders. (…) Vrouwen gaan vaak minder werken om voor de kinderen te zorgen, jij blijkbaar ook, en dat vindt iedereen nog steeds normaal.

Er zijn vast wel vrouwen die inderdaad meer behoefte hebben om te ‘zorgen’ maar steeds vaker blijkt uit onderzoek dat mannen evenveel die behoefte hebben alleen dat de maatschappij daar anders tegenaan kijkt. Een man die minder gaat werken om voor zijn kind(eren) te zorgen is nog steeds een uitzondering. Ik denk dat je best wel van jouw vriend mag verwachten dat jullie de zorg van jullie meisje eerlijker gaan verdelen. Ongeacht of er een tweede kindje komt? De eindverantwoordelijkheid moet niet alleen bij jou te liggen. Als jouw vriend graag een tweede wil dan zal hij toch echt aan de bak moeten in zijn vader zijn.

Persoonlijk vind ik de vraag of er nog een tweede kindje komt heel erg privé. Het moet je maar gegeven zijn toch? Nou moet ik eerlijk zeggen dat ik zelf die vraag ook weleens heb gesteld aan mijn dochter. Niet omdat ik vind dat ze niet te lang moet wachten tot er een tweede komt, maar omdat ik mijn kleinzoon het allerliefste mensje van de hele wereld vind en ik graag oma wil zijn van nog zo’n mooi exemplaar. Wijs als dat mijn dochter is geeft ze me gewoon geen antwoord en stapt ze over op een ander onderwerp. Buitenstaanders gaat het geen drol aan of jullie nog voor die tweede gaan en ook niet hoe jullie daar over denken.

Is het zielig als jullie dochter geen broertje of zusje krijgt? De mensen die ik ken die als enig kind zijn opgegroeid heb ik daar nooit over klagen eigenlijk. Ze weten niet beter. Ik zou, als ik jou was, mezelf geen tijdslimiet opdringen. Misschien komt er een moment dat je graag een tweede wil, misschien komt dat moment nooit. Het is jouw baarmoeder daar hebben anderen niets over te zeggen. Geniet gewoon van het NU. Leef in het nu met die kleine. Liefs, Miriam.

Meer VROUW

Wil je niets van VROUW missen? Speciaal voor de trouwste lezeressen versturen we elke dag een mail met al onze dagelijkse hoogtepunten. Abonneer je hier. Verder kun je ons natuurlijk op de voet volgen op   TikTok,   Facebook en   Instagram.

**Load-Date:** November 8, 2023

**End of Document**



**Opinie: Massamigratie is niet het probleem, maar de oplossing van de klimaatramp. Klinkt het maf? Ja, en tegelijk nee**

De Volkskrant.nl

7 november 2023 dinsdag 12:57 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 823 words

**Byline:** Mirjam Schottelndreier

**Body**

De gelauwerde Britse wetenschapsjournaliste Gaia Vince overtuigt in haar boek met de insteek dat je zonder dromen en nieuwe perspectieven − hoe gek ze soms ook klinken − niet verder kunt.

Haar boek is een internationale hit en daarmee schrijfster Gaia Vince ook, die onlangs ter promotie Amsterdam al aandeed op het Brainwash Festival. Dat haar voornaam Gaia (‘Moeder Aarde’) als een handschoen past bij haar betrokkenheid bij de planeet, is natuurlijk toeval.

Dat ze met het boek Nomad Century een klimaathersenkraker schreef, is een bewuste en doelgerichte daad. Want Vince, een met indrukwekkende prijzen bekroonde wetenschapsjournalist die publiceerde in gerenommeerde media als Nature, New Scientist en The Guardian, heeft een missie: aan de slag, klimaatslopers ter wereld.

In haar van feiten en cijfers, politiek, filosofie, eigen ervaringen, onderzoek in tig landen én vurig activisme over-borrelende boek, wordt de mensheid opgeroepen zich niet bij de klimaatramp neer te leggen. Vince meent dat de planeet op weg is naar de verdommenis. Maar ze meent ook dat de hoofdpersoon van het Antropoceen (een door de Nederlandse Nobelprijswinnaar Paul Crutzen gemunte term die duidt op het geologische tijdperk van de desastreuze invloed van de mens overal op aarde) kan kiezen: dit passief laten gebeuren, of iets gaan dóén.

Over de auteur

Mirjam Schöttelndreier is opinieredacteur van de Volkskrant.

En dan staat haar boodschap heerlijk haaks op de kopzorgjes van de actuele Nederlandse politiek − hélp, migranten! −, omdat Vince zegt: we moeten beginnen met het coördineren van een massamigratie. Want massamigratie is niet het probleem, maar de oplossing van de klimaatramp. Voor de mensheid, de wereld.

Maar dan graag een migratie met beleid, met hulp van een mondiaal VN-Migratiehoofdkantoor en praktische zaken als een VN-paspoort, waarmee mensen elders op de aardbol een nieuw burgerleven kunnen opbouwen. Klinkt het maf? Sciencefiction? Ja, en tegelijk nee, want Vince werkt niets anders uit dan de notie van een toenemend aantal klimaatvluchtelingen, zij het op een positieve manier.

Miljoenen mensen wonen nu al in gebieden waar het slecht toeven is en van zulk soort plekken komen er steeds meer. Voor het apocalyptische beeld wordt gesproken van de ‘vier ruiters van het Antropoceen’: vuur, hitte, droogte en overstroming. Dan denk je misschien aan kletsnatte én snikhete regio’s in Bangladesh en India, aan verdrinkend Vanuatu of gortdroge delen van Afrika, maar vergeet eerstewereldlanden als Australië en de VS niet.

Ook daar zijn en worden grote delen onleefbaar voor de mens. Vince wil maar zeggen: laat het beeld van de arme klimaatvluchteling los, ook inwoners van een welvarend land of hippe stad kunnen zich straks scharen in het leger van veiligegrondzoekers.

De kern van Vince’ betoog is dat veel klimaatleed van droogte, overstromingen, gebrek aan schone lucht − en ook: het verdwijnen van de voor velen vanzelfsprekende landarbeid − in hoge mate is te voorspellen. Maar in plaats van dat af te wachten, en daar komt de visionair en optimistische klimaat-ingenieur om de hoek kijken, kun je ook nieuwe leefomgevingen zoeken, in het mondiale noorden. En je kunt ze maken, door je leefomgeving anders in te richten. Want de mens, van nature een nomade, is niet anders gewend dan eeuwig op pad te zijn over de aardbol, op zoek naar graziger weiden of juist droge voeten.

Naast een moedeloos makende hoeveelheid klimaatellende, biedt Vince een imposante berg ingenieuze oplossingen voor nieuwe manieren van voedselproductie en nieuwe steden voor klimaatvluchtelingen. Wellicht ook dat Poetin zijn kans grijpt voor een constructievere bijdrage aan de geschiedenis door delen van Siberië open te leggen voor hordes wereldburgers die er straks een nieuw leven kunnen opbouwen − het VN-hoofdkantoor helpt.

Vince overtuigt met haar insteek dat je zonder dromen en nieuwe perspectieven − hoe gek ze soms ook klinken − niet verder kunt. Bedenk, de olijfolie komt straks uit China en niet meer uit verdroogd Andalusië, dus zo futuristisch zijn haar gedachten ook niet. Tegelijk blijkt ze een onbekommerd aanhanger van kernenergie en hangt haar maakbare toekomst zo af van de ratio, verstandig langetermijndenken en mondiale welwillendheid, dat het in het geopolitieke slagveld van nu moeilijk te geloven is dat er van dat VN-migratiebureau veel terechtkomt.

Dat haar bronvermelding te wensen overlaat, dixit The Washington Post, is vast ook waar. Maar toch, in deze donkere tijden is het wel héél lekker dat iemand zich eens waagt aan een utopisch vergezicht van een vernuftig, in plaats van een doem-Antropoceen.

Niet uit naïviteit, maar vanwege het verstand. Laat de hersens maar kraken.

Gaia Vince, Nomad Century, How to survive the Climate Upheaval, Penguin Random House UK, 260 blz.

Wilt u reageren? Stuur dan een opiniebijdrage (max 700 woorden) naar opinie@volkskrant.nl of een brief (maximaal 200 woorden) naarbrieven@volkskrant.nl

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**ACM wil voor een goede marktwerking ook kleinere overnames gaan toetsen**

NRC.nl

november 7, 2023 6:36 PM GMT

Copyright 2023 Mediahuis NRC B.V. Alle rechten voorbehouden



**Length:** 820 words

**Byline:** Sezen Moeliker

**Highlight:** Ook kleine overnames kunnen leiden tot te hoge prijzen en slechte kwaliteit, ziet de ACM. Ze wil ook deze overnames controleren.

**Body**

Het kan nu zomaar gebeuren: slechts één aanbieder van kinderdagverblijven in de regio. Met overal dezelfde, vaak te hoge prijzen. Kwalitatief minder goede dienstverlening en weinig bedrijfsinnovatie. Ouders moeten dan een uur rijden om goedkopere en kwalitatief betere kinderopvang te vinden. Het zijn gevolgen van een gebrek aan concurrentie op een markt. Want bij weinig concurrentie, zeggen economen, hoeven bedrijven minder hard hun best te doen om klanten te behouden.

Aan dergelijke monopolies wil de Autoriteit Consument & Markt (ACM) een einde maken. De toezichthouder, die moet zorgen voor voldoende concurrentie tussen bedrijven, wil ook kleinere bedrijfsovernames en fusies kunnen toetsen. Het kabinet moet hiervoor de mededingingswet aanpassen, zo stelde de ACM maandagavond in Het Financieele Dagblad.

„We krijgen sinds een jaar meer signalen waaruit blijkt dat ook kleinere overnames leiden tot minder concurrentie”, zegt ACM-bestuursvoorzitter Martijn Snoep in een toelichting aan *NRC* . De ACM mag wettelijk alleen overnames toetsen van bedrijven met een jaaromzet van 30 miljoen euro of meer.

Snoep noemt als voorbeeld de reeks overnames van dierenartsenpraktijken waarover. Een handvol investeerders kocht in de afgelopen zeven jaar op grote schaal dierenartsenpraktijken op, waardoor de prijzen flink zijn gestegen. Consumenten kunnen de rekening soms niet meer betalen. „Dit gebeurt ook bij kinderdagverblijven, tandartsen- en huisartsenpraktijken. Wij zijn daar bezorgd over.”

Lees ook: Een prikje voor de hond? Dat is dan 846 euro. Hoe de zorg voor je huisdier véél duurder is geworden

De ACM wil daarom de bevoegdheid om binnen een periode van zo’n drie maanden na de bekendmaking van een kleine fusie of overname een onderzoek te starten. Bedrijven hoeven dan niet alle overnames onder de 30 miljoen euro bij de toezichthouder te melden. De kosten voor bedrijven (denk bijvoorbeeld aan het inhuren van adviseurs) en voor de ACM (extra personeel) zouden volgens Snoep anders te hard stijgen. Bedrijven die een overname doen in een regio waar al weinig concurrentie is, moeten dat van de ACM wel melden.

„Omdat we niet weten of alle bedrijven dat zullen doen, houden we zelf in de gaten welke overnames mogelijk voor een te sterke machtsconcentratie kunnen zorgen”, zegt Snoep. De ACM houdt bijvoorbeeld vakbladen en kranten in de gaten om te weten welke bedrijven fuseren. Daarnaast kunnen consumenten mogelijk verdachte overnames bij de toezichthouder melden. „Als we bijvoorbeeld horen van een overname van een kleine dierenarts in een regio waar al weinig verschillende aanbieders zijn, dan gaan we kijken.”

De ACM hoopt vooral dat bedrijven zo niet meer in de verleiding komen om regionaal een monopolie te verwerven. „Nu staat de wet hun toe om dat wel te doen”, zegt Snoep. „We hopen dat ze straks bij voorbaat van dergelijke overnamepogingen afzien omdat ze weten dat de ACM die kan tegenhouden.”

ACM hoopt dat bedrijven zo niet meer verleid worden om regionaal een monopolie te verwerven

Snoep verwacht dat er door dit preventieve effect jaarlijks mogelijk slechts twee overnames tegengehouden zullen worden. De ACM krijgt nu zo’n 140 meldingen van mogelijke machtsconcentratie bij grote fusies en overnames. Twee tot vier van die meldingen leiden daadwerkelijk tot een verbod op de overname.

**Onzekerheid bij bedrijven**

Een risico is dat dit systeem kan leiden tot onzekerheid bij bedrijven, zegt hoogleraar strategie en markten Sander Onderstal van de Universiteit van Amsterdam. „Ze weten niet waar ze aan toe zijn, en zien daardoor mogelijk af van overnames die niet gericht zijn op het versterken van de machtspositie.” Dat kan volgens Onderstal schadelijk zijn voor de economie. „Een klein farmaceutisch bedrijf dat een nieuw medicijn ontwikkelt, kan gebaat zijn bij een overname door een grotere partij, omdat het zelf de financiële middelen niet heeft om het medicijn daadwerkelijk op de markt te brengen. De consument heeft daar ook baat bij.”

Veel landen in Europa werken al met dit systeem, zegt Snoep. Toen zo’n vijfentwintig jaar geleden de mededingingswet werd aangenomen, waren veel Europese landen het er volgens de bestuursvoorzitter over eens dat kleine overnames niet tot problemen leiden op de markt. „Inmiddels weten we dat dat niet klopt. Andere Europese landen hebben hun wetgeving daarop aangepast. Wij lopen nog een beetje achter.”

De wens van de ACM wijst op een sterke verandering in het denken over ingrijpen in markten, zegt hoogleraar mededingingseconomie Maarten Pieter Schinkel van de Universiteit van Amsterdam. „Voorheen waren mededingingsautoriteiten als de ACM minder gewillig om in te grijpen. De wetenschap heeft de laatste jaren veel onderzoeken gepubliceerd waaruit blijkt dat toegenomen marktconcentratievorming door onder meer fusies, leidt tot hogere prijzen en winstmarges. Autoriteiten vinden nu dat hier het afgelopen decennium te veel sprake van is geweest.”

**Load-Date:** November 8, 2023

**End of Document**



**'We zijn niet aan het rekenen'**

AD/Algemeen Dagblad

7 november 2023 dinsdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Sportwereld; Blz. 2, 3

**Length:** 731 words

**Byline:** MIKOS GOUKA

**Highlight:** Of Feyenoord nou wel of niet in vorm is, of bij Lazio het beste er af is of juist nog niet, het is allemaal bijzaak. Feyenoord bereikt vanavond met een overwinning in Stadio Olimpico zo goed als zeker de knock-outfase.

**Body**

Feyenoord kan tegen Lazio voor het eerst in 24 jaar op drempel van overleven CL-groepsfase komen

Toen de Braziliaan Somalia 24 jaar geleden Feyenoord in extase bracht omdat door zijn doelpunt tegen Rosenborg de poulefase van de Champions League werd overleefd, was Arne Slot nog een leuke voetballer bij PEC Zwolle. In al die tussenliggende jaren lukte het Feyenoord nooit meer zich bij de beste zestien clubs van het miljoenenbal te voegen.

Maar als de Rotterdammers vanavond in Stadio Olimpico afrekenen met Lazio, de nummer 10 van de Serie A, dan ligt dat ticket voor de knock-outfase - in 1999 werd er na de eerste poulefase nog een tweede poule afgewerkt - voor het oprapen. Dan zou Feyenoord negen winstpunten hebben, is Lazio wel afgeschud en is de kans groot dat ook Celtic het gapende gat met de ploeg van Arne Slot niet meer kan dichten.

Toch heeft Slot volgens eigen zeggen helemaal nog niet op die manier naar de wedstrijd tegen Lazio gekeken. De Romeinen van trainer Maurizio Sarri werden vorige maand nog met 3-1 de Kuip uitgejaagd door een wervelend Feyenoord. De Rotterdammers speelden volgens Slot die avond de beste Europese wedstrijd onder zijn leiding. Voormalig AC Milan-trainer Arrigo Sacchi liet in de Italiaanse pers optekenen dat Feyenoord 'modern voetbal' speelde en Lazio 'absoluut niet'. Sarri noemde Feyenoord gisteren nog maar eens één van de meest agressieve formaties in Europa.

**Matchpoint**

Wie dat allemaal goed in zich opneemt, zou bijna concluderen dat Feyenoord een prachtige kans krijgt op een voor de club historische prestatie. Toch? Slot ziet dat anders. Hij ziet geen matchpoint opdoemen in Rome. ,,Die rekensom heb ik er in elk geval niet op los gelaten'', zegt Slot. ,,En we spelen toch altijd om te winnen. Was het in 1999 voor het laatst? Er ligt dus een geweldige uitdaging voor ons. Maar we weten hoe ontzettend moeilijk het hier zal zijn na de ervaring van vorig seizoen. En uit eigen ervaring weten we ook hoe lastig het is om in Europese uitwedstrijden resultaat te boeken. We zijn niet aan het rekenen. Of ik denk dat het in deze poule tot de laatste dag spannend blijft? Dat weet ik niet, dat hangt van alle uitslagen af. Maar ik ben zelf vooraf nooit zo bezig met resultaat. Wel met wat we moeten doen om tot resultaat te komen.''

Dat is het niveau van de thuiswedstrijd aantikken. Toen wervelde Feyenoord en zakte Lazio steeds verder door de knieën in de kolkende Kuip. De 3-1 was nog een magere afspiegeling van de werkelijke krachtsverhoudingen. Na die tik op de kin speelde Lazio nog tweemaal. De Romeinen wonnen met 1-0 van Fiorentina en verloren vrijdag met 1-0 van Bologna. De echte topvorm ontbreekt dus bij de formatie van Sarri, al heeft Slot ook weinig met die term.

,,In vorm of niet in vorm, ik geloof er niet zo in'', zegt Slot. Zijn ploeg kreeg dat laatste etiket zelf ook opgeplakt. Na de galavoorstelling tegen Lazio was het slecht tegen FC Twente en toch ook erg magertjes tegen RKC. ,,Maar daar hoor ik mensen analyseren dat we slap zijn begonnen in Waalwijk'', zegt Slot. ,,In de eerste minuut stond Santiago Giménez alleen voor de keeper. Dat is geen voorbeeld van slecht starten, toch? Het wordt allemaal in hapklare brokken geserveerd en dat willen de mensen ook horen. Ik verbaas me weleens over zoveel simplisme. Als ik zo simpel de wedstrijden zou analyseren, betekent dat volgens mij dat ik minder hard zou hoeven werken.''

**Compliment**

Slot snapt overigens wel dat er kritiek is. ,,Maar we moeten dat vooral als een compliment zien'', zegt Slot. ,,Als je tegen RKC speelt en je creëert zoveel kansen, maar de mensen vonden dat een tegenvallende wedstrijd, dan zegt dat heel veel over wat je daarvoor allemaal hebt gepresteerd.''

Maar of Feyenoord nou in vorm is, Giménez opeens zoekende lijkt als hij in veelbelovende posities verschijnt en of Lazio nou wel of niet de kluts kwijt is, als Feyenoord overeind blijft in Stadio Olimpico, dan is het felbegeerde ticket voor de knock-outfase heel dichtbij. ,,Toen we Conference League speelden, hoopten we dat we de groepsfase zouden halen. Toen we een keer een uitwedstrijd wonnen stond de toenmalige perschef te huilen van geluk. Nu staan we in de Champions League na drie goede wedstrijden al op twee overwinningen. In zo'n proces groei je mee, maar het valt niet te ontkennen dat het een bijzondere ontwikkeling is.''

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 2, pagina 3

**Graphic**

Lutsharel Geertruida doet een kopoefening in Stadio Olimpico.

Arne Slot: ,,We weten hoe moeilijk het hier zal zijn na de ervaring van vorig seizoen.

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Nooit eerder voelde Delano zich op het veld racistisch bejegend, tot nu: ‘Twijfel over aangifte doen’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 09:56 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 769 words

**Byline:** Wesley van Oevelen

**Body**

Verbazing, boosheid en verdriet vechten al dagen om voorrang bij RVVH-keeper Delano Kortstam. De 30-jarige Rotterdammer werd zaterdag tijdens de wedstrijd racistisch bejegend. Nu beseft hij dat het hem meer deed dan hij in eerste instantie dacht. ,,Dit heb ik op het voetbalveld nooit eerder meegemaakt.”

Delano Kortstam is kind van een zwarte vader met Surinaamse roots en een witte moeder en is getint. Maar niet eerder maakte iemand tijdens een voetbalwedstrijd zijn huidskleur belachelijk. Tot zaterdag, tijdens de derby RVVH-ASWH. Tijdens het voetballen, wat de voormalig doelman van onder meer Pelikaan, Kozakken Boys en Spartaan’20 het liefst doet, is de Rotterdammer racistisch bejegend.

,,Terwijl ASWH een penalty kreeg, hoorde ik ineens ‘die pakt-ie toch nooit, die zwarte hond’ achter me. Ik draaide me om en zag twee jonge, maar volwassen mannen staan. In eerste instantie kon ik niet geloven dat ze dat gezegd hebben. Maar ik had het goed gehoord. Ik heb iets naar ze teruggeroepen. ‘Wat zijn jullie voor debielen?’ De meerderheid van de spelers van ASWH heeft een kleurtje, dat maakt het nog onbegrijpelijker.”

Kortstam eiste dat de scheidsrechter zou ingrijpen. ,,Ik wilde dat die gasten weggehaald zouden worden. Toen de scheids vertelde dat hij niet veel kon doen, weigerde ik verder te spelen en liep ik naar de dug-out. Ik weet niet precies wat de richtlijnen zijn, maar daar moet toch wat aan gedaan kunnen worden?” Uiteindelijk haalden ASWH-voorzitter John Middendorp en materiaalverzorger André Boll het tweetal van het sportpark weg.

Beelden van Ahmad Mendes Moreira

Enkele dagen na de pijnlijke gebeurtenis is het tot Kortstam doorgedrongen wat hem overkomen is. Hij had in 2019 de beelden gezien van Excelsior-voetballer Ahmad Mendes Moreira, die in Den Bosch aan racistische leuzen ten prooi viel en afgelopen zomer zat Kortstam op de tribune bij RVVH-Wippolder toen ploeggenoot Jessie Proost ook slachtoffer van racisme was. Nu overkwam het Kortstam zelf.

In het voetbal loopt het de spuigaten uit met incidenten. Dan heb ik het nog niet eens alleen over racisme

,,Ik voetbal met mijn hart en emotie. Het hoort bij het spelletje dat supporters wat roepen. En je kan bijna alles tegen me zeggen. Over m’n tenue of desnoods mijn haar. Maar waarom nou over m’n huidskleur? Ik denk dat je de laatste jaren ziet hoe het in de maatschappij gaat, dat er steeds meer afstand tussen de mensen is. En in het voetbal loopt het de spuigaten uit met incidenten. Dan heb ik het nog niet eens alleen over racisme.”

Oerwoudgeluiden in Portugal

Schrijnende verhalen over racisme kent hij van familieleden en vrienden, hoewel Kortstam op de overwegend witte school waarop hij zat ook weleens een opmerking ontving. ,,Maar op het voetbalveld had ik zoiets niet eerder meegemaakt, behalve in Portugal. Daar heb ik een tijdje gevoetbald en daar was het echt ouderwetser dan hier. Daar zijn oerwoudgeluiden normaler en zitten er zelfs mensen met maskers van apen op de tribune.”

Op de middelbare school waarop hij werkt, kreeg hij hartverwarmende reacties van collega’s en leerlingen. ,,Daar besefte ik dat het me meer deed dan ik in eerste instantie dacht. De scheidsrechter had mij zaterdag de optie gegeven om aangifte te doen, maar ik had het gevoel dat dat niets zou opleveren. Nu twijfel ik. Wellicht dat die gasten dan echt eens leren om zulke dingen nooit meer te zeggen.”

ASWH-voorzitter onzeker over racisme-incident: ‘Een welles-nietesspelletje’

ASWH-voorzitter John Middendorp was zaterdagmiddag aanwezig bij de uitwedstrijd tegen RVVH (2-1) die werd ontsierd door een incident rond vermeend racisme.

,,Ik ben met materiaalverzorger André Boll naar die twee jongens, die achter het doel stonden, gelopen en heb hen naar de uitgang begeleid. Ze waren hevig ontdaan en beweerden pertinent niets discriminerends te hebben geroepen. Een van de jongens huilde zelfs. Ik ben geneigd ze te geloven, maar de keeper zei dat er ‘die pak je nooit, zwarte hond’ naar zijn hoofd was geslingerd. Die twee zeiden dat ze wel iets hadden geroepen, maar niets dat op racisme duidt. Ze weten ook maar al te goed dat wij ook veel donkere jongens in onze ploeg hebben. Ik weet niet wat ik moet geloven. Het kan ook zijn dat de keeper de concentratie bij onze strafschopnemer wilde verstoren, maar misschien is dat wel heel ver gedacht.’'

ASWH neemt vooralsnog geen maatregelen tegen het tweetal. Middendorp: ,,Ik wil nog wel een keer met ze in gesprek gaan, maar ik vind niet dat er meteen aanleiding is om ze bijvoorbeeld de toegang tot het sportpark te verbieden. Daarvoor is het ook te veel een welles-nietesspelletje.’’ (André Valk)

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Suzanne Schulting mag na zwaar schaatsongeval van geluk spreken, maar snijvast pak ‘geen kogelvrij vest’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 01:22 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 785 words

**Byline:** Rik Spekenbrink

**Body**

Het ‘snijvaste’ schaatspak van de shorttrackers is niet helemaal snijvast, zo bleek maandag maar weer. Toch lijkt het er sterk op dat de beschermende laag nog erger leed heeft voorkomen bij Suzanne Schulting, die maandag een flinke wond aan haar rug opliep. ,,Het zal nooit een volledig veilige sport worden.’’

Elke keer als Bert van der Tuuk een nieuwe lading stof binnen krijgt voor de pakken van de Nederlandse schaatsers, moet hij een monster van het materiaal opsturen naar een Engels bedrijf. Dat onderzoekt of het materiaal aan de strenge veiligheidseisen van de internationale schaatsfederatie voldoet, of dat bijvoorbeeld sprake is van een productiefout.

Goede kwaliteitscontrole, zegt Van der Tuuk, die met zijn bedrijf al decennialang de pakken voor de schaatsers en shorttrackers verzorgt. Tegelijkertijd is het dus elke keer schrikken als er toch iets akeligs gebeurt. Zoals maandag, toen Suzanne Schulting tijdens een training ten val kwam en de schaats van ploeggenoot Xandra Velzeboer zich ongelukkigerwijs door het pak in haar rug boorde.

Lees verder onder de post:

,,We weten dat shorttrack nooit een volledig veilige sport zal worden’’, zegt Van der Tuuk. ,,En toch frustreert het als zoiets gebeurt. En vooral heel erg vervelend voor Suzanne.’’

Acht hechtingen

Schulting liep een snijwond op van 15 à 20 centimeter, die met acht hechtingen werd gedicht. Spieren werden niet geraakt. Ze mocht na behandeling in het ziekenhuis naar huis. Wanneer ze weer op het ijs staat, is afwachten. Een dag later overheerst het besef dat Schulting enerzijds enorme pech heeft gehad bij dit ongeluk, en anderzijds dat de schade nog een stuk groter had kunnen zijn.

Van der Tuuk was er niet bij in Thialf, maar hij vermoedt dat het mes van Velzeboers schaats met flink wat kracht door het pak van Schulting is gesneden. ,,Want het is door twee lagen heen gegaan. Het pak wat je ziet is van rubber, dat zit over het snijbestendige pak heen en dient voor de aerodynamica. Het buitenste pak testen we niet eens, het gaat om de laag daaronder.’’

Hij legt uit dat de termen snijvast en snijbestendig eigenlijk niet kloppen. ,,Daardoor zou je kunnen denken dat je als een ridder op een paard volledig beschermd bent door een soort kogelvrij vest. Maar een honderd procent snijbestendig pak bestaat niet. Althans, het bestaat wel, maar daar ga je geen medailles mee winnen. Dan moet je eerder denken aan het pak van de schermers. Dat wordt veel te zwaar en te stijf om hard in te kunnen schaatsen.’’

Een schaatsijzer kan, onder bepaalde ongelukkige omstandigheden, door het pak heen snijden. Van der Tuuk heeft het de afgelopen jaren vaker gezien. ,,Elke keer is de conclusie: zonder het pak was de schade veel groter geweest. Zonder dat het te bewijzen valt, denk ik dat dat bij Schulting ook zo is.’’

Shorttrack is veel veiliger geworden

Hij legt uit dat Nederland aan de bovenkant zit van de veiligheidsmarges. ,,De ISU vraagt de zogenoemde cut proof certificering 3. Onze pakken zijn getest op 3,9, bijna 4 dus. Concurrerende landen gaan echt aan de onderkant zitten. Het shorttrackpak wordt volgend seizoen ook verplicht bij de massastart en ploegachtervolging van het langebaanschaatsen.’’

Hij merkt de laatste jaren dat de focus steeds meer is verschoven van het snelste pak naar het veiligste pak, dat uiteraard ook snel moet zijn. ,,Shorttrack is veel veiliger geworden. Vroeger reden schaatsers in een lycra pakje, zonder helm, en met een harde boarding die niet meebewoog als je erin landde. Schaatsers werden na een val terug de baan in geworpen, daardoor ontstonden de meeste ongelukken. Nu zijn er zachte kussens en lig je stil in de bocht.’’

Ongeluk in klein hoekje

Maar met zo veel rijders dicht op elkaar in de baan, bij snelheden richting de 50 kilometer per uur, zit een ongeluk nog altijd in een klein hoekje. Het pak dient dan als een beschermende filter. Van der Tuuk: ,,Ik herinner me dat iemand bij Jorien ter Mors op haar rug ging staan. Het snijvaste pak ging dwars doormidden, maar ze had zelf een schrammetje en een blauwe plek. Vroeger had je waarschijnlijk in een rolstoel gezeten.’’

Veel sporters verkiezen de prestatie boven de veiligheid

De man van de schaatspakken, kind aan huis in Thialf, kan zich dan ook voorstellen dat bijvoorbeeld Velzeboer steevast een ‘buff’ draagt om haar hals extra te beschermen. ,,Als ik al die schaatsen door de lucht zie gaan bij valpartijen, snap ik dat wel. Het is ook aan schaatsers zelf om zichzelf extra te beschermen.

,,Maar veel sporters verkiezen de prestatie boven de veiligheid. Al is dat ook veranderd, bij de Olympische Spelen van Vancouver (2010, red.) waren er nog landen die de avond voor de wedstrijd snel de beschermende stukken uit de pakken sloopten.’’

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**'Slimste weg' tussen Borculo en Lochem wordt nu ook artistiekste weg**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 01:00 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 874 words

**Byline:** Peter Zandee

**Body**

Praotvolk. Reusachtige figuren in cortenstaal. Binnen een paar weken komen ze langs de N825 te staan tussen Borculo en Lochem. De kunstwerken zijn het product van het project van kunstenaar Mirjan Koldeweij, Maikel Geurts Metaalbewerking en omwonenden van de weg uit Geesteren en Nettelhorst. De hoofdpersonen vinden het resultaat al geslaagd. „Daor krie’j praot van!”

De Nettelhorsterweg tussen Borculo en Lochem wordt op dit moment vernieuwd. De eerste helft, grotendeels op Lochems grondgebied, is bijna klaar. Het Berkellandse deel volgt nog. Tussendoor zal wegenbouwer Heijmans beginnen met het plaatsen van de kunstwerken die de weg een bijzondere uitstraling gaan geven.

Een man, een vrouw en een kind, elk met een lamp. En een koe, een paard, een kip en haan. Ook elk met een natuurlijk armatuur voor een lichtbron. Laatstgenoemden als duo, de andere als individuele symbolen van het leven in de buurt. Op zes plekken langs de Nettelhorsterweg zullen ze de weg voortaan markeren.

Geen ‘verkeerslicht’

Aanvankelijk werd bij de lamp die het kind omhoog houdt, gedacht aan interactieve kleuren in reactie op de snelheid van naderende voertuigen. Hetzelfde idee was er bij de lantaarn die de man op een ladder aansteekt. Die 'verkeerslichtvariant’ is geschrapt in het kader van de verkeersveiligheid. De kunstwerken zullen evengoed hun uitwerking niet missen, is het idee in de buurt.

Uitwerking in cortenstaal

De ontwerpen van kunstenaar Mirjan Koldeweij zijn de afgelopen maanden in cortenstaal uitgewerkt: staal dat aan de buitenkant oxideert maar van binnen goed blijft. Voor de voor- en achterkant van de figuren is 8 millimeter dik staal gebruikt, voor het materiaal aan de zijkanten 5 millimeter. Dat is gebeurd bij Maikel Geurts Metaalbewerking in Eibergen.

Maikel Geurts reageert bescheiden op de complimenten die hij krijgt bij een informele ‘inspectie’ door buurtbewoners uit Geesteren en Nettelhorst. „Het zijn de ontwerpen van Mirjan, naar de modellen uit de buurt. Ik ben zelf eigenlijk helemaal niet zo van de kunst. Maar dit project is enorm leuk om te doen. En de eerste 25 jaar zal ik er trots naar kijken, als ik ze passeer op weg naar de autosnelweg.”

Geurts wijst ook naar zijn collega’s Stefan en Joël, die de onderdelen hebben helpen vormen en verbinden. En naar Kevin, die de constructies heeft berekend. Want ook dát hoort erbij: de kunstwerken moeten elk voldoende stevig worden geconstrueerd maar ook verankerd en gefundeerd, dat ze bij stormachtig weer hun vorm én posities houden.

Wily

Waar de schetsen in brochures en bij presentaties op grote schermen al tot de verbeelding spraken, zijn de metershoge staalconstructies helemaal imposant. Wily Erinkveld van De Melktap is het prototype voor de manfiguur Wily. Hij is wat je kunt noemen een BBL’er: bekende Berkellander. CDA-raadslid in die gemeente en op meer fronten actief. „De foto die Mirjan voor haar ontwerp heeft gebruikt, is van vijf jaar geleden, van het NK boerengolf”, zegt Erinkveld.

Annie

Verderop langs de weg is ook Annie Visschers-Markerink een bekende buurtbewoner. Eerder was ze raadslid in Diepenheim en vervolgens Hof van Twente, later voor Gemeentebelangen Lochem. „Wie heeft er nou bij leven al een standbeeld!”, zegt ze lachend. „Het is dat ik nét niet mijn lichtgevende zelf kan zien staan vanuit de huiskamer.”

Livia

Ook Livia is met haar ouders en zusje even van de partij als de kunstwerken in wording worden bekeken in en achter de werkplaats in Eibergen. Of ze trots is dat er zo’n loeigroot beeld van haar wordt gemaakt waar binnenkort iedereen langsrijdt? „Jazeker!”, roept ze glunderend. Zij werd als model gekozen uit een foto waarop ze met haar schoolgenootjes van Daltonschool Nettelhorst poseerde, de armen omhoog. Inmiddels woont ze met haar familie in Lochem.

Verdi, Mina, Haan en Hen

De gepensioneerde kampioenshengst Verdi van Team Nijhof en de even uitzonderlijke koe Mina van Veehouderij Koeleman staan beiden symbool voor de veehouderij in het gebied. ‘Haan en Hen’ vormen tegelijk een uitnodiging voor een uitstapje naar het nabije dorp Geesteren. Daar prijken beide op de kerktoren in plaats van slechts een enkele torenhaan. Mogelijk schuilt daar historische symboliek in: in Geesteren zouden in de tijd van de reformatie protestant en katholiek vredig de bestaande kerk met elkaar hebben gedeeld.

Slimste weg en Proeftuin Nettelhorst

Het kunstproject zoals dat nu vorm krijgt langs de N825 is in zekere zin een verlengde van het project De Slimste Weg van de gelijknamige initiatiefgroep uit de buurt.Vanuit zorgen over welzijn en veiligheid timmeren buurtbewoners al jaren aan de weg.Zij richtten onder meer het project Proeftuin Nettelhorst op.

Buurtbewoner Hans Leeflang: „We zijn net terug van deInnovatieExpo in Rotterdam, waar we samen met de provincie Gelderland en aannemer Heijmans hebben uitgedragen dat het steeds meer als ónze weg voelt. Mirjans winnende kunstproject past daar helemaal bij."

De N825 wordt ook wel ‘de Melkweg’ genoemd. Al was het maar omdat er veel melkveehouderijen in het omringende gebied liggen én de weg veelvuldig bereden wordt door melkwagens tussen de FrieslandCampina-fabrieken in Borculo en Lochem. Om die reden krijgen de hectometerpaaltjes langs de weg de vorm van het gele oormerk van een koe.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Zolang het mogelijk is, houden wij het vliegveld open, zegt piloot Shotland**

Trouw

7 november 2023 dinsdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Vandaag; Blz. 6

**Length:** 845 words

**Byline:** ARJEN VAN DER ZIEL

**Highlight:** reportage • Het Israëlische vliegveld Ben-Gurion is doelwit van raketten uit Gaza. Maar het luchtafweersysteem functioneert goed en veel Israëlische piloten zijn door de wol geverfd.

**Body**

Hoe ze er in hemelsnaam in slagen om de Israëlische nationale luchthaven Ben-Gurion, die geregeld vanuit de Gazastrook wordt bestookt met raketten, open te houden? De Israëlische piloten grinniken. "Omdat we Israëliërs zijn", zegt gezagvoerder Hilik Shotland. "Wij zijn gewend aan dit soort situaties. Velen van ons zijn voormalige luchtmachtpiloten." Zijn collega Sharon Lerner valt hem bij: "Dit zit in ons DNA."

Shotland zit deze ochtend met Lerner en een andere collega bij de gate op Schiphol te wachten op een El Al-vlucht terug naar Tel Aviv. De drie zijn piloten van de kleinere vliegmaatschappij Arkia en zijn er trots op dat ze samen met collega's van El Al en nog een andere Israëlische maatschappij er in slagen om Ben-Gurion open te houden.

Shotland laat op zijn telefoon een cockpitfilmpje zien van een Israëlische Airbus die in het donker landt terwijl in de verte projectielen vanuit Gaza naderen, die door raketten van het Israëlische luchtafweersysteem IJzeren Koepel uit de lucht worden geschoten. Het is volgens hem een uitzonderlijke situatie.

"Als wij naderen voor de landing en de luchtverkeersleiding ziet dat er raketten aankomen, krijgen wij normaliter opdracht om in de lucht te blijven hangen tot de luchtaanval voorbij is. We vliegen dan nog een rondje, een minuut of twintig of zo. Speciaal daarvoor hebben we extra brandstof bij ons."

Op de Israëlische luchthaven Ben-Gurion vliegen normaal gesproken vele tientallen luchtvaartmaatschappijen. Maar na de grote terroristische aanval van de Palestijnse Hamas-beweging op 7 oktober en de raketbeschietingen die er op volgden, staakten vrijwel alle maatschappijen hun vluchten. Er is er nog slechts een handvol over. En het zijn vooral de Israëlische maatschappijen El Al, Arkia en Israir die het vliegveld open houden.

Het scheelt hierbij dat de Israëliërs met hun zogeheten IJzeren Koepel een goed luchtafweersysteem hebben. Al kan ook die niet alles tegenhouden, en brokstukken van neergehaalde raketten kunnen eveneens schade aanrichten. Al zeker één keer kwamen fragmenten van een projectiel dat vanuit Gaza was afgevuurd, dichtbij het vliegveld terecht. Ook gaat het luchtalarm geregeld af op het vliegveld, waarna medewerkers en passagiers naar een schuilplaats moeten rennen.

Dit overkwam bijvoorbeeld de Duitse bondskanselier Olaf Scholz vorig maand na een bezoek per regeringsvliegtuig aan zijn Israëlische tegenhanger Netanyahu. Toen de sirenes begonnen te loeien, kon Scholz nog op tijd een schuilplaats bereiken, maar een deel van zijn delegatie moest plat op de buik op het asfalt van de luchthaven gaan liggen.

"Dit is mijn eerste zakenreis sinds het begin van de oorlog", vertelt ondernemer David Shor even later na het opstijgen, aan boord van het vliegtuig van Schiphol naar Ben-Gurion. "Ik zit in het vastgoed en wilde naar Amsterdam en Rotterdam voor overleg met zakenpartners. Wat mij bij vertrek opviel, was dat het vliegveld vrijwel leeg was. Het was weer net zo rustig als in coronatijd. Ik ging razendsnel door de beveiliging."

Op de vraag of hij zich zorgen maakt over de raketbeschietingen, begint de kalende zakenman te grijnzen. "Natuurlijk, het zijn geen normale tijden, maar ik moet terug naar Israël, ik heb twee kinderen thuis. En ik heb in het leven geleerd dat ik me niet druk moet maken om dingen waar ik niks aan kan doen."

De Israëlische regering is erop gebrand om de luchthaven open te houden, omdat het een cruciale draaischijf is voor zowel mensen als goederen. Vele duizenden reservisten zijn de afgelopen vier weken via Ben-Gurion naar huis gekomen om zich te melden bij de strijdkrachten. En andersom zijn talloze mensen langs dezelfde weg het land ontvlucht. Bovendien zou het een klap zijn voor de economie en worden gezien als een overwinning voor Hamas als het vliegveld wordt gesloten.

Om de risico's te beperken, mogen vliegtuigen van de Israëlische autoriteiten alleen een noordelijke aanvliegroute gebruiken. Ze blijven hierdoor zo veel mogelijk weg van de Palestijnse raketten, die vanuit het zuiden komen. En als het goed is, blijven ze ook weg uit de zones waarin de IJzeren Koepel actief is. Want een van de gevaren is dat de Israëliërs zelf, bij vergissing, een passagierstoestel uit de lucht schieten.

Ook het El Al-toestel vanuit Amsterdam neemt deze middag die route. Na landing haasten de passagiers zich naar de uitgang. In de lange gang naar de paspoortcontrole hangen posters met foto's van de ruim tweehonderd door Hamas gekidnapte mensen. Her en der geven grote borden met pijlen aan waar zich de schuilplaatsen bevinden voor de luchtaanvallen. Als een paar uur later in het nabijgelegen Tel Aviv het luchtalarm afgaat, stuurt piloot Shotland een onderkoeld berichtje. 'Ik denk dat je je welkomstshow hebt gekregen.' Hij zegt dat hij en zijn collega's zich niet door de raketten laten afschrikken. "Ben-Gurion is voor Israël een cruciale verbinding met de wereld. Zolang het mogelijk is, houden wij het vliegveld open."

'Ben-Gurion is voor Israël een cruciale verbinding met de wereld'

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 6

**Graphic**

Aankomst van de Amerikaanse minister van buitenlandse zaken, Antony Blinken, op luchthaven Ben-Gurion bij Tel Aviv, afgelopen zondag. foto reuters

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Feyenoord komt op matchpoint in Rome, maar daar wil Arne Slot nog niet aan**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 05:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 840 words

**Byline:** Mikos Gouka

**Body**

Of Feyenoord nou wel of niet in vorm is, of bij Lazio het beste er af is of juist niet, het is allemaal bijzaak. Feyenoord bereikt met een overwinning in Stadio Olimpico zo goed als zeker de knock-outfase van de Champions League.

Toen de Braziliaan Somalia 24 jaar geleden Feyenoord in extase bracht omdat door zijn doelpunt tegen Rosenborg de poulefase van de Champions League werd overleefd, was Arne Slot nog een leuke voetballer bij PEC Zwolle. In al die tussenliggende jaren lukte het Feyenoord nooit meer zich bij de beste zestien clubs van het miljoenenbal te voegen.

Maar als de Rotterdammers vanavond in Stadio Olimpico afrekenen met Lazio, de nummer 10 van de Serie A, dan ligt dat ticket voor de knock-outfase – in 1999 werd er na de eerste poulefase nog een tweede poule afgewerkt – voor het oprapen. Dan zou Feyenoord negen winstpunten hebben, is Lazio wel afgeschud en is de kans groot dat ook Celtic het gapende gat met de ploeg van Arne Slot niet meer kan dichten.

Toch heeft Slot volgens eigen zeggen helemaal nog niet op die manier naar de wedstrijd tegen Lazio gekeken. De Romeinen van trainer Maurizio Sarri werden vorige maand nog met 3-1 de Kuip uitgejaagd door een wervelend Feyenoord. De Rotterdammers speelden volgens Slot die avond de beste Europese wedstrijd onder zijn leiding.

Voormalig AC Milan-trainer Arrigo Sacchi liet in de Italiaanse pers optekenen dat Feyenoord ‘modern voetbal’ speelde en Lazio ‘absoluut niet’. Sarri noemde Feyenoord gisteren nog maar eens één van de meest agressieve formaties in Europa.

Lees ook

Goed nieuws voor Feyenoord uit de ziekenboeg:Mats Wieffer en Gernot Traunerlijken hersteld voor het duel met Lazio. Wieffer was afgelopen week ziek, Trauner ontbrak de afgelopen weken wegens knieklachten.

Wie dat allemaal goed in zich opneemt, zou bijna concluderen dat Feyenoord een prachtige kans krijgt op een voor de club historische prestatie. Toch? Slot ziet dat anders. Hij ziet geen matchpoint opdoemen in Rome. ,,Die rekensom heb ik er in elk geval niet op losgelaten’’, zegt Slot. ,,En we spelen toch altijd om te winnen. Was het in 1999 voor het laatst? Er ligt dus een geweldige uitdaging voor ons.

,,Maar we weten hoe ontzettend moeilijk het hier zal zijn na de ervaring van vorig seizoen. En uit eigen ervaring weten we ook hoe lastig het is om in Europese uitwedstrijden resultaat te boeken. We zijn niet aan het rekenen. Of ik denk dat het in deze poule tot de laatste dag spannend blijft? Dat weet ik niet, dat hangt van de uitslagen af. Maar ik ben zelf vooraf nooit zo bezig met resultaat. Wel met wat moeten we doen om tot resultaat te komen.’’

Bekijk hier de vooruitblik:

Lazio op de knieën

Dat is het niveau van de thuiswedstrijd aantikken. Toen wervelde Feyenoord en zakte Lazio steeds verder door de knieën in de kolkende Kuip. De 3-1 was toen nog een magere afspiegeling van de werkelijke krachtsverhoudingen. Na die tik op de kin speelde Lazio nog tweemaal. De Romeinen wonnen met 1-0 van Fiorentina en verloren vrijdag met 1-0 van Bologna. De echte topvorm ontbreekt dus bij de formatie van Sarri, al heeft Slot ook weinig met die term.

,,In vorm of niet in vorm, ik geloof er niet zo in’’, zegt Slot. Zijn ploeg kreeg dat laatste etiket zelf ook opgeplakt. Na de galavoorstelling tegen Lazio was het slecht tegen FC Twente en toch ook erg magertjes tegen RKC. ,,Maar daar hoor ik mensen analyseren dat we slap zijn begonnen in Waalwijk’’, zegt Slot.

,,In de eerste minuut stond Santiago Giménez alleen voor de keeper. Dat is geen voorbeeld van slecht starten, toch? Het wordt allemaal in hapklare brokken geserveerd en dat willen de mensen ook horen. Ik verbaas me weleens over zoveel simplisme. Als ik zo simpel de wedstrijden zou analyseren betekent dat volgens mij dat ik minder hard zou hoeven werken.’’

Slot snapt overigens wel dat er kritiek is. ,,Maar we moeten dat vooral als een compliment zien’’, zegt Slot. ,,Als je tegen RKC speelt en je creëert zoveel kansen, maar de mensen vonden dat een tegenvallende wedstrijd, dan zegt dat heel veel over wat je daarvoor allemaal hebt gepresteerd.’’

Maar of Feyenoord nou in vorm is, Giménez opeens zoekende lijkt als hij in veelbelovende posities verschijnt of dat Lazio het nou wel of niet een tijdje niet meer weet; als Feyenoord overeind blijft in Stadio Olimpico, dan is het ticket voor de knock-outfase heel dichtbij. ,,Toen we Conference League speelden, hoopten we dat we alsjeblieft de groepsfase mochten halen.

,,Toen we een keer een uitwedstrijd wonnen, stond de toenmalige perschef te huilen van geluk. Nu staan we in de Champions League na drie goede wedstrijden al op twee overwinningen. In zo’n proces groei je mee, maar het valt niet te ontkennen dat het een bijzondere ontwikkeling is.’’

Reageren kan onderaan dit artikel. Alleen reacties voorzien van een volledige naam worden geplaatst. We doen dat omdat we een debat willen met mensen die staan voor wat ze zeggen, en daar dus ook hun naam bij zetten. Wie zijn naam nog moet invullen, kan dat doen door rechts bovenaan op onze site op ‘Login’ te klikken.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Straks misschien wel speler van Wageningen Warriors op Olympische Spelen: ‘Lacrosse is razendpopulair in Noord-Amerika’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 05:00 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 856 words

**Byline:** Pouw Jongbloed

**Body**

De olympische vlag in top? Nee, dat is een beetje overdreven. Maar bij lacrossevereniging Wageningen Warriors vinden ze het prachtig dat hun sport op de Olympische Spelen in 2028 volop in de schijnwerpers staat.

Na de officiële bekendmaking had Renske Schouwink een sprongetje van vreugde gemaakt. Toch kwam voor de voorzitter van de Wageningen Warriors het bericht dat de beste lacrosse-spelers ter wereld over vijf jaar in Los Angeles om olympische plakken knokken niet als een donderslag bij heldere hemel. Voor het eerst sinds de Spelen van 1908 in Londen. Canada veroverde destijds goud.

‘Beetje op gerekend’

,,Stiekem had de internationale lacrossegemeenschap er een beetje op gerekend”, zegt de 26-jarige studente Klimaatwetenschappen aan de Wageningen University. ,,Onze sport is in Noord-Amerika razendpopulair. De organisatie in het gastland mag altijd enkele extra sporten voordragen. Dat is nu gebeurd en het kan alleen maar een positief effect hebben op bekendheid van lacrosse wereldwijd.”

In studentenstad Wageningen kijken mensen al minder vreemd op als we langs fietsen voor een training of wedstrijd

Lacrosse wordt gespeeld met een stick met aan het uiteinde een netje waarin de speler de bal houdt. Als je de bal met de stick in het doel schiet, levert dat een punt op. Als Schouwink met haar teamgenoten voor een uitwedstrijd in de trein zit, levert de aanwezigheid van de lange lacrossesticks geregeld hilarische reacties op. ,,Waar we met onze visnetjes naartoe gaan? Of we wellicht met z’n allen lid zijn van een vlindervereniging? Ja, er valt nog veel te winnen. In studentenstad Wageningen kijken mensen al minder vreemd op als we langs fietsen voor een training of wedstrijd.”

Zeventig spelers

Wageningen Warriors werd opgericht op 12 december 2012 (‘12-12-12, gemakkelijk te onthouden’) en telt momenteel zo’n zeventig actieve spelers. Twee vrouwen- en één mannenteam komen uit in competitieverband. ,,We spelen door het hele land. Lacrosse is in Nederland vooral een studentensport. Ik heb altijd gehockeyd en ben ruim twee jaar geleden hier pas begonnen.”

Schouwink hoopt met lacrosse in de studentenstad nog vastere voet aan de grond te zetten. ,,We geven clinics aan middelbare scholieren, soms ook aan bedrijven in de regio. Het levert leuke reacties op. Ik denk niet dat ik het in mijn tijd bij de Warriors meemaak, maar zou het erg leuk vinden als in de stad een jeugdteam wordt geformeerd.”

Clinics voor bedrijven

Nu is het voor niet-studenten onmogelijk lid te worden, maar wie weet kan daar op termijn een mouw aan gepast, hoopt Schouwink. ,,Of anders met een tweede club in de omgeving. We krijgen regelmatig aanvragen voor clinics, ook uit Ede. Ik kan wel roepen hoe sociaal het karakter van onze sport is en hoe snel het spel gaat. Maar je moet het toch echt zelf ontdekken.”

Ik kan wel roepen hoe sociaal het karakter van onze sport is en hoe snel het spel gaat. Maar je moet het toch echt zelf ontdekken

Daarbij kunnen olympische ambities een handje helpen. Schouwink somt een rijtje namen van spelers op: Ben Haitsma (19), Chantal Wensveen (24), Kjell Tolsma (22), Carlijn Reinhoud (21), Roel de Grunt (21) en Matthijs Wimmenhove (20). ,,Jonge, ambitieuze spelers die steeds beter worden. Hoe mooi zou het zijn als één of twee Warriors in Los Angeles in de nationale ploeg staan?”

Olympische droom

Twaalf landen mogen in 2028 meedoen bij de mannen en ook bij de vrouwen. ,,De Nederlandse mannen waren veertiende op het laatste WK, de vrouwen eindigden als zeventiende. Die olympische droom is zeker niet onbereikbaar. Ook op andere plaatsen in de wereld zal er hard worden gewerkt om een ticket te veroveren. Extra publiciteit en hongerige sporters kunnen het niveau van lacrosse alleen maar omhoog tillen.”

‘Squash olympische sport? Daar hebben we een drankje op genomen’

Squash krijgt in 2028 voor het eerst de olympische status. ,,Eindelijk”, zegt manager Appie Dominicus van Squash & Padel Ede. ,,We zijn er blij mee en hebben er een drankje op genomen toen het nieuws bekend werd.”

‘Beter laat dan nooit’. Die opmerking hoorde oud-voetballer van DTS Ede in de squashwereld recent vaker voorbijkomen. ,,Klopt ook wel. Had al jaren eerder moeten gebeuren. Maar ik kijk liever vooruit. Ik hoop dat onze sport hierdoor weer een beetje meer exposure krijgt. Net als tennis heeft squash het als competitiesport lastig.”

Squash is ook altijd meer een doe- dan kijksport geweest, merkt Dominicus op. ,,Ik heb YouTubebeelden gezien uit de jaren 90 van squashwedstrijden. Je kunt het balletje niet eens ontdekken. Niet om aan te gluren. De actie wordt tegenwoordig in allglass-courts en met moderne apparatuur veel beter in beeld gebracht.”

Dominicus herinnert zich de tijd dat met Australiër David Palmer en Egyptenaar Amr Shabana absolute wereldtoppers voor Squash Ede in de eredivisie speelden.,,Ook eind vorige eeuw, zoiets kun je je toch niet meer voorstellen? Dat was genieten geblazen. Die tijd komt niet terug. Squash is nu vooralbooming in de VS. Maar ik geloof erin dat op weg naar de Olympische Spelen van Los Angeles onze sport door een nieuwe generatie wordt ontdekt. We kunnen dat goed gebruiken.”

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**In de hoop op meer finales en ‘speelminuten’ verkast Sam Oomen naar Lidl-Trek: ‘Ik ben altijd een subtopper geweest’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 09:01 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 852 words

**Byline:** Ad Pertijs

**Body**

Sam Oomen maakt deze winter de overstap van Jumbo-Visma naar Lidl-Trek. Dat voelt voor de 28-jarige Tilburger als een ‘mooie kans met veel mooie opties’ na een verblijf van drie jaar in een ploeg ‘met kampioenen op elk gebied.’

Sam Oomen was de afgelopen week even thuis in Tilburg. ,,De winters zijn tegenwoordig kort”, zegt hij over de break van amper een maand tussen het oude en nieuwe seizoen. ,,Ik heb vier weken geen fiets onder mijn kont gehad. Ik ben met de (nieuwe) ploeg één week in Amerika geweest, daarna één week vakantie gehad en zit nu een week thuis om vrienden en familie te zien.”

Na drie jaar Jumbo-Visma begint Oomen aan een nieuw avontuur in de Champions League van het wielrennen. Hij verkast naar Lidl-Trek, de ploeg van teambaas Luca Guercilena, met wie hij - op zoek naar zijn eerste profcontract - in 2016 ook al eens om de tafel had gezeten. Toen koos Oomen voor Giant-Alpecin. ,,Maar sindsdien zijn we elkaar op de koers vriendelijk goedendag blijven zeggen. Dat eerste gesprek ben ik nooit vergeten. Het gaf me een fijn gevoel. Toen deze optie om de hoek kwam kijken, heb ik dan ook niet lang hoeven twijfelen. Het voelt als een heel mooie kans met heel mooie opties.”

Die ‘opties’ zag Oomen bij zijn oude ploeg steeds minder worden. Eerder liet hij al weten dat het ‘tegenwoordig’ niet meevalt om je bij Jumbo-Visma überhaupt al in de selectie van de dag te rijden. In het programma de Avondetappe gaf hij daarom aan toe te zijn aan meer speelminuten.

,,Die vergelijking met het voetbal was treffend. Ik kreeg uiteindelijk ook veel speelminuten, maar dat was zoals in de Giro wel vanuit de reservebank. En het leek er ook niet gemakkelijker op te gaan worden. Jumbo is op dit moment namelijk wel zo’n ploeg van kampioenen geworden. Niet alleen van renners die uitslagen rijden. Ze hebben kampioenen op elk gebied. Het is jammer dat Nathan van Hooydonck is moeten stoppen, maar hij was wereldkampioen meesterknecht zijn voor Jonas (Vingegaard). Edoardo Affini idem dito. Of kijk alleen maar naar Sep Kuss als het gaat om renners die bergop voor ondersteuning moeten zorgen. In die zin ben ik - en dat zie ik niet als iets triestigs - heel gemiddeld. Ik zou bij wijze van spreken in deze ploeg niet eens naar de Tour hebben gewild. Qua niveau moet je het gevoel hebben daar tussen te passen.”

Verwacht je dat gevoel dus wel bij Lidl-Trek te hebben?

,,Kijk, ik ben altijd een subtopper geweest. Eerst moet blijken of ik genoeg ben voor hen, maar sec gezien liggen daar meer opties. Het is ook weer een heel nieuwe stap. Een nieuwe schwung. Dit voelt anders dan rijden voor een Nederlandse ploeg. Het is een beetje uit je comfortzone stappen.”

Ambitie voel ik nog altijd. Waar mijn bloed sneller van gaat stromen, is het rijden van finales. Of dat nu voor mezelf is, of in dienst van een ander

Wat zit er bij de ‘subtopper’ nog aan ambities in het lijf?

,,Ambitie voel ik nog altijd. Waar mijn bloed sneller van gaat stromen, is het rijden van finales. Of dat nu voor mezelf is, of in dienst van een ander. Om ondersteunend in de finale te komen is ook al heel erg gaaf. Ik zou het super vet vinden om erin terecht te komen met mannen als Tao Geoghegan Hart, Matthias Skjelmose of Giulio Ciccone. Ook in deze ploeg zitten grote kleppers.”

Dit wordt je negende jaar in de hoogste divisie van het wielrennen. Negende in de Giro van 2018. Heup gebroken in 2019. Waar sta je nu?

,,Qua vermogen ben ik er zeker niet op achteruit gegaan. Voor de winst heb ik nooit meegedaan in de grotere rondes. Ik ben altijd van de mannen tussen de 5 en 15 geweest. Die groep is wel veel breder geworden. De afgelopen jaren ben ik wel wat fragieler geworden. Waar ik altijd een periode lang hartstikke goed kon zijn, is dat nu vaak met momenten. Het zou mooi zijn dat ik bij mijn nieuwe ploeg weer een consistent goed en hoogwaardig niveau laat zien van het begin tot het eind.”

‘Sam Oomen schrijft’ staat er met grote letter op de cover van de jongste editie van literair wielertijdschrift De Muur. Nog een nieuw avontuur?

,,Ik kreeg de kans om stukjes te schrijven voor De Muur. Ik heb er pas één gemaakt, maar het is nu al erg leuk om te doen en ik leer er ook nog eens veel van. De Muur is natuurlijk geen kattenpisblad, dus voor mij is het super uitdagend. Ik krijg redelijk carte blanche. Vanuit mijn eigen ervaring probeer ik dingen te delen. Tot nu toe geeft het wielrennen genoeg inspiratie en ingrediënten om een stukje te schrijven.”

Tot slot. Ga je nu ook je boodschappen ergens anders doen?

,,Nou, ik ben een trouwe klant van de Jumbo, hier bij mij in Tilburg om de hoek. Ik ga er graag heen, maar ik denk niet dat het verstandig is om er mijn boodschappen te blijven halen.”

Blijf op de hoogte van het laatste sportnieuws via de BN DeStem-nieuwsbrief!

Voor alle sportliefhebbers is er goed nieuws: BNDeStem.nl heeft een dagelijkse sportnieuwsbrief! Via deze nieuwsbrief krijgt u als lezer het relevantste en nieuwste sportnieuws rechtstreeks in uw inbox.Klik op deze linken vink de sportnieuwsbrief aan. Vul uw e-mailadres in en u bent klaar om dagelijks, rond de lunch, het laatste sportnieuws te ontvangen.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Zegt u het maar, wie gaat er op de rotondes in Terneuzen voor: de fietser of de automobilist?**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 05:46 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 988 words

**Byline:** Raymond de Frel

**Body**

Fietsers krijgen binnen de bebouwde kom in de gemeente Terneuzen voorrang op alle rotondes. Maar waarom moet het eigenlijk anders? Wij fietsten een rondje door Terneuzen, met vijftien rotondes binnen de bebouwde kom hét rotondewalhalla van de Kanaalzone.

Voor we op de fiets springen eerst even wat uitleg. De zes oppositiepartijen in de gemeente Terneuzen proberen donderdag tijdens de gemeenteraadsvergadering een besluit terug te draaien dat ze zelf (al dan niet onwetend) vorig jaar vaststelden in een verkeer- en vervoerplan. De fietser moet meer en meer de baas worden binnen de bebouwde kom. En dus ook op rotondes. Paula Stoker van Terneuzen Sterk las in de programmabegroting voor de komende jaren onlangs dat fietsers over een tijdje op rotondes voorrang zullen krijgen. Dat nooit, dacht ze, waarbij ze refereerde aan rotondes in Goes. Daar resulteerde een mix van fietsers en auto’s op een rotonde al meerdere keren in ongelukken.

De gemeente streeft juist naar eenduidigheid op alle rotondes én wil inwoners stimuleren vaker de fiets te pakken. ,,In twee derde van Nederland is de voorrang van fietsers op deze manier geregeld. In de afgelopen vijf jaar hebben er op rotondes in de gemeente Terneuzen drie ongevallen plaatsgevonden, waarbij een fietser gewond raakte”, vertelt verkeerswethouder Jeroen de Buck. ,,Voorrang voor fietsers op rotondes binnen de bebouwde kom is ook conform de landelijke richtlijnen van het CROW.’’ Dat is een stichting die zich opstelt als kennisinstituut voor infrastructuur, openbare ruimte, verkeer en vervoer, en werk en veiligheid.

De Fietsersbond pleit ook voor voorrang voor fietsers op rotondes binnen de bebouwde kom en waar mogelijk ook erbuiten. Marina Govaert van de Zeeuws-Vlaamse afdeling van de Fietsersbond: ,,Maar het beste is om eenduidig te zijn. Overal hetzelfde en niet en/of.’’ In een poll op de website van de PZC geeft zeventig procent van ruim tweehonderd stemmers juist aan het helemaal geen goed idee te vinden om fietsers overal voorrang te geven.

Streven naar eenduidige regels

Nog even visualiseren, voordat we op de fiets springen. De oppositiepartijen vrezen de volgende situaties: een auto wil de rotonde verlaten, maar ziet daarbij een fietser over het hoofd die nog op de rotonde blijft om een andere afslag te nemen. Of een auto geeft juist wél voorrang, maar een volgende auto knalt er vervolgens bovenop.

Nou, daar gaan we. We beginnen bij de eerste grote rotonde gezien vanaf de zuidzijde van de stad: het verkeersplein bij de Guido Gezellestraat en Rooseveltlaan. We kunnen op de fiets zowel linksom als rechtsom langs de rotonde. We rijden er dus niet over, we rijden er langs. Als je dat een aantal keren achter elkaar doet, valt er iets op: je hebt als fietser geen voorrang, maar je krijgt het vaak wel. Vooral van automobilisten die de rotonde naderen. Auto’s die de rotonde verlaten, rijden meestal door. Op een enkel Belgisch kenteken na.

Ook op de scheve rotonde

Volgende rotonde. Bij de Zuidlandstraat moeten automobilisten ook extra goed uitkijken: hier steken fietsers langs beide kanten over via de parallelweg. En een rotonde verder, bij de Van Steenbergenlaan en Churchilllaan, komen ze ook van beide zijden. Het is op het sluizencomplex al niet anders. Daar liggen twee van de drie rotondes binnen de bebouwde kom; alleen die bij het busstation ligt er nét buiten. Wat als hier alle fietsers op de vrijliggende fietspaden bij onder meer de gloednieuwe scheve rotonde tussen de Oostsluis en nieuwe zeesluis voorrang moeten krijgen van auto’s op de rotondes? Dan wordt het hier zeker in de spitsuren flink aanschuiven.

We fietsen terug de stad in. Via de al eerder gepasseerde rotonde bij de Van Steenbergenlaan gaan we richting het volgende verkeersplein, bij het Churchillhotel. Ook hier steken fietsers zowel links als rechts over en ook hier hoeven auto’s die van de rotonde komen hun geen voorrang te verlenen. Doet een automobilist dat wél, dan staat er al snel ook een tweede wagen achter hem stil op het verkeersplein. Bij de rotondes bij de Terpkerk en het tankstation ter hoogte van de wijk Othene is het precies zo.

We laten de vijf rotondes in de wijk Othene links liggen en gaan door naar de Alvarezlaan. Ook hier steken de tweewielers zowel links als rechts over op vrijliggende fietspaden, al is dat hier duidelijk niet de bedoeling. We zijn er bijna, nog eentje te gaan: de rotonde bij de Sloelaan, in de volksmond ook wel de ‘rotonde bij Kerckhaert’. Die wijkt af van de andere. Er is namelijk maar één oversteekplek. Kom je vanuit de Sloelaan, dan moet je eerst de laan oversteken, in feite rijd je dan dus tegen de klok in langs de rotonde.

Waarom moeten er nou eigenlijk dingen veranderen?

Zo, terug naar huis. Met eigenlijk nog maar een vraag: waarom moet het anders, als het streven ‘eenduidigheid’ is? In Terneuzen lijken alle rotondes op elkaar. De meeste fietspaden langs de rotondes zijn zo ingericht dat fietsers er ‘legaal’ een rommeltje van kunnen maken door tegen de verkeersstroom in over te steken. Want de kortste route is heilig en de voeten moeten te allen tijde op de pedalen blijven staan. Stoppen? Dat doen de meeste fietsers liever niet. Of ze nou voorrang hebben of niet.

In Axel wel samen op de rotonde

Er is in Terneuzen geen enkele plek waar fietsers en automobilisten tegelijk op een rotonde rijden. Daarvoor moet je in Axel zijn, ter hoogte van de Stationsstraat en de Buitenweg.

Haaientanden, geel gemarkeerde ‘broodjes’ en rood asfalt moeten hier de veiligheid van fietsers vergroten. ,,Ik rijd drie keer per week over deze rotonde en heb eigenlijk nooit een gevoel van onveiligheid. Door die markeringen rijd je toch min of meer op een afgescheiden baan’’, zegt Ann de Putter uit Zaamslag. Ook Jaap Oppeneer hoort eigenlijk zelden kritiek. ,,Het is hier qua ruimte een ongelukkige hoek, dus kon de inrichting niet anders. Maar ik denk dat het er zelfs toe leidt dat weggebruikers hier extra oppassen.’’

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Oude gadgets in een nieuw jasje: is een refurbished telefoon een goed idee?**

de Volkskrant

7 november 2023 dinsdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Beter Leven; Blz. 25

**Length:** 1063 words

**Byline:** ANNA DE HAAS

**Highlight:** Steeds meer consumenten en fabrikanten omarmen het idee van refurbished producten. Maar is het ook echt beter voor de planeet en de portemonnee?

**Body**

Beter leven

Ze kunnen veel, maar duurzaam zijn ze niet: de smartphones, smartwatches en soortgelijke gadgets die ons dagelijks leven makkelijker maken. Dankzij alle geavanceerde snufjes kosten deze producten steeds meer schaarse en schadelijke grondstoffen. Tel daar een relatief korte levensduur bij op (een gemiddelde smartphone wordt na twee à drie jaar vervangen) en de rekensom is snel gemaakt.

Het goede nieuws is dat er manieren zijn om dat grondstofverbruik te beperken. Natuurlijk kun je de smartphone verbannen en kiezen voor een postduif of een dumbphone, een ouderwets mobieltje waarmee je niet veel meer kan dan bellen en sms'en. Maar wie niet wil inleveren op 'comfort', kan ook kiezen voor een refurbished exemplaar. Een keuze die de levensduur van een bestaand model verlengt en zo âˆ’ afhankelijk van het product âˆ’ een CO2-reductie kan opleveren van tussen de 50 en 80 procent.

Klinkt goed, maar hoe betrouwbaar is zo'n gereviseerd product? En waar moet je op letten bij de aankoop?

Wie denkt dat refurbished enkel een hippe, Engelse marketingterm is, heeft het mis. 'Het grote verschil met tweedehands is dat de gereviseerde gadgets worden gecontroleerd en waar nodig hersteld', legt hoogleraar duurzaam consumentengedrag Ruth Mugge van de TU Delft uit. Soms worden onderdelen vervangen. De batterij bijvoorbeeld, die meestal met de jaren achteruitgaat. 'Met een nieuwe accu kunnen ze vaak nog jaren mee. Dat maakt dat veel mensen refurbished producten als een betrouwbaarder alternatief zien voor tweedehands.'

Het helpt dat veel verkopers jarenlange garantie bieden op hun gereviseerde producten. Iets wat je bij tweedehands verkoop maar zelden ziet. 'Dat geeft consumenten meer zekerheid dat ze een werkend product kopen', legt Mugge uit.

Al is het volgens haar nog steeds goed om op te letten met wie je zakendoet. De garantietermijnen van verkopers lopen bijvoorbeeld sterk uiteen.

Om consumenten te helpen, riep de sectorvereniging Techniek Nederland in 2019 het Keurmerk Refurbished in het leven voor gereviseerde Apple-producten. Vooral omdat er door een wildgroei van aanbieders grote verschillen in kwaliteit waren ontstaan. 'Hierdoor wist de klant niet goed waar hij aan toe was', aldus een woordvoerder. Verkopers die bij het keurmerk zijn aangesloten, controleren elke iPhone op meer dan vijftig punten. Bovendien vallen batterij en accessoires twee jaar onder de garantie. 'Dat is bij nieuwe iPhones niet het geval.'

Ook de Consumentenbond adviseert om een winkel te kiezen met een goed keurmerk, zoals Thuiswinkel Waarborg of Webshop Keurmerk. Maar de controle van producten houdt volgens de bond niet op bij de verkoper. 'Je hebt altijd veertien dagen bedenktijd bij een webwinkel.' Mocht je jouw nieuwe gereviseerde telefoon dus uitpakken en ontdekken dat de batterijconditie slechter is dan beloofd, dan is het verstandig om de telefoon terug te sturen.

Wie voor refurbished kiest, zal hier en daar ook concessies moeten doen. Je vrienden imponeren met de allernieuwste, glanzende smartphone wordt wellicht moeilijk, omdat refurbished-winkels die vaak pas enige tijd na de lancering verkopen. Ook het idee dat er al krassen op een apparaat zitten, kan kopers afstoten. Mugge: 'Mensen associëren krassen toch met het idee dat de vorige eigenaar niet heel zuinig was op het product en dat er wellicht nog meer schade zit aan de binnenkant.'

Gelukkig bieden vrijwel alle verkopers - naast een kwaliteitscontrole - inzicht in de uiterlijke toestand van een product. In de meeste gevallen kan de klant zelfs kiezen uit verschillende 'schoonheidsniveaus'. Wie kiest voor 'als nieuw' zal wel wat meer geld moeten neertellen dan iemand die genoegen neemt met een telefoon die 'zichtbaar gebruikt' is.

'Als nieuw' of niet, refurbished gadgets zijn altijd goedkoper dan een nieuw exemplaar. Of het echt een goede deal is, is moeilijker in te schatten. Zo is het lastig prijzen vergelijken omdat die afhankelijk zijn van de staat van het product, legt de Consumentenbond uit. Bovendien vergelijken sommige webshops refurbished-prijzen met de oorspronkelijke verkoopprijzen. Het voordeel lijkt dan groot, maar de actuele winkelprijs is dan soms al veel lager. Het loont volgens de Consumentenbond dan ook om een eigen prijsvergelijking te maken.

Zelf deed de bond eind vorig jaar een prijsvergelijkend onderzoek. Daaruit bleek dat de refurbished iPhones gemiddeld ongeveer 40 procent goedkoper zijn. Op producten die vele honderden euro's kosten een leuke korting.

Toch bleek uit een recente enquête van diezelfde Consumentenbond dat 66 procent van de consumenten zonder refurbished smartphone er ook zeker geen zou kopen in de toekomst. In de meeste gevallen omdat ze weinig vertrouwen hebben in de kwaliteit van de producten. En dat is jammer, vindt hoogleraar Mugge, die een transitie naar meer hergebruik essentieel noemt. 'Het kopen van een gereviseerde auto of fiets vinden we heel normaal. Waarom geldt dat niet voor een refurbished telefoon?'

Niet alleen consumenten, maar ook producenten hebben een grote rol bij die transitie. 'We moeten anders produceren en alle onderdelen vervangbaar maken', zegt Mugge. 'Denk bijvoorbeeld aan een koptelefoon. Veel mensen vinden een tweedehands exemplaar vies. Als de oorkussens makkelijk vervangbaar zijn, valt dat bezwaar weg.' Natuurlijk, nieuwe oorkussens hebben ook milieu-impact. 'Maar het produceren van alle digitale componenten is in verhouding veel vervuilender.'

Dat kwartje lijkt ook te vallen bij producenten. Zo verkopen Apple en Samsung in sommige landen nu ook zelf gereviseerde producten. En producenten als Philips geven ook andere elektronische producten een tweede kans, zoals scheerapparaten en strijkijzers. Een ontwikkeling die volgens Techniek Nederland zal groeien, nu veel consumenten door de hoge inflatie minder te besteden hebben en de aandacht voor duurzaamheid toeneemt.

Al is er een nog goedkopere en groenere optie: langer met onze huidige gadgets doen. Mugge: 'We moeten af van het idee dat we elke zoveel jaar weer het nieuwste model nodig hebben.'

**Ontvang elke week inspirerende verhalen en slimme tips waar je wat aan hebt in het dagelijks leven.Schrijf je in voor de Beter leven-nieuwsbrief op volkskrant.nl/nieuwsbrieven**

'Het kopen van een gereviseerde auto of fiets vinden we heel normaal. Waarom geldt dat dan niet hiervoor?'

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 25

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Rotterdamse band Lewsberg terug van vijf weken in de VS: 'Ze verklaarden ons voor gek'**

de Volkskrant

7 november 2023 dinsdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** V; Blz. 3

**Length:** 971 words

**Byline:** GIJSBERT KAMER

**Highlight:** Zo lang touren is tegenwoordig zelfs voor Amerikaanse bands te duur. Hoe lukte het Lewsberg? 'We hebben geen hotel van binnen gezien.'

**Body**

Pop

Goed uitrusten is er niet bij voor de vier muzikanten van Lewsberg. De gitaarband is nu krap een week terug uit Noord-Amerika, waar vijf weken is getourd. Het verwerken van de jetlag moet nog maar even wachten, want afgelopen donderdag stond Lewsberg alweer in Vera in Groningen voor het begin van hun Europese tour, die inmiddels in Duitsland, Zwitserland en Frankrijk wordt voortgezet.

Arie van Vliet (zang, gitaar en viool), Michiel Klein (gitaar), Shalita Dietrich (basgitaar en zang) en Marrit Meinema (drums en zang) hebben nog nauwelijks tijd gehad om hun Amerikaanse avontuur goed op zich in te laten werken.

En een avontuur was het zeker. Het is anno 2023 bepaald niet gebruikelijk dat een Nederlandse gitaarband zo lang op Amerikaanse tournee gaat. 'Sterker, het is zelfs voor Amerikaanse bands niet gebruikelijk', zegt Klein. 'Overal waar we kwamen, werden we voor gek verklaard en hoorden we: zelfs Amerikaanse bands gaan niet meer zo lang op tour.'

Belangrijkste reden: benzine en overnachtingen zijn te kostbaar geworden, het vinden van goede podia is lastig. Hoe kan het dat het kleine Lewsberg uit Rotterdam gewoon een stuk of 25 shows kan spelen?

'Nou, dat lukte dus bijna niet', vertelt Van Vliet. 'Ook voor ons is het kostbaar. Er was een kleine bijdrage van het Fonds Podiumkunsten, maar we waren alleen al tienduizend euro kwijt aan visa en vliegtickets. Alles leek geregeld toen op het het consulaat bleek dat onze paspoorten zoek waren. We zouden zondag vliegen en vrijdagmiddag om 3 uur hoorden we pas dat alles kon doorgaan.'

Eenmaal geland op JFK in New York bleek het via via gehuurde tourbusje ook niet ideaal. Van Vliet: 'Aardig dat de eigenaar ons kwam ophalen, maar hij draaide snoeiharde grindcore en zat achter het stuur te blowen. Wij zijn een redelijk opgeruimde band en dit was even wennen, zo'n auto met maar één ruitenwisser.'

'Het was de ergste rit van mijn leven', vult Dietrich aan. Maar na een reparatie aan de uitlaat kon het avontuur toch beginnen. Van Brooklyn trok het viertal via Philadelphia en Washington langs de oostkust naar het zuiden om via Chicago en Detroit noordwaarts te gaan richting Canada.

De zaaltjes en podia die ze in steden als Atlanta, New Orleans en Toronto aandeden, hadden een capaciteit van gemiddeld zo'n 150 man, zegt Klein. 'Het was een mix van echte podia en wat DIY-plekken heten (do it yourself, red.), waar ze met 'deurdeals' werken. Dan krijg je betaald naar gelang het aantal bezoekers. En dat waren er eigenlijk altijd meer dan voldoende. Ook is het daar heel gewoon om met de pet rond te gaan voor fooien, wat vaak gebeurde.'

En slapen? Dat deden ze eigenlijk altijd bij lokale bands die met hen speelden of bij de boekers thuis. Van Vliet: 'We hebben de hele tournee geen hotel van binnen gezien. Alles was door Gerard vooraf al goed geregeld.'

Zonder Gerard Cosloy was de tournee niet mogelijk geweest. Cosloy heeft het eenmansbedrijfje 12XU, dat platen uitbrengt (zoals de inmiddels vier albums van Lewsberg) en tournee's organiseert. 12XU is zijn hobbyproject, dat hij strikt gescheiden houdt van zijn werk voor Matador Records, het veel grotere indielabel dat mede door hem wordt gerund.

Cosloy, die de band mailde nadat hij ze op muziekplatform Bandcamp had gehoord, heeft dankzij zijn werk met onder andere Pavement en Spoon ook buiten de Amerikaanse indiescene een grote naam, en daarnaast een enorm netwerk. Van Vliet: 'Als hij zegt dat Lewsberg aardige mensen zijn, dan geloven ze dat. En overal waar we kwamen, werden we hartelijk ontvangen.'

Het blijst werd Lewsberg van de ontvangst op Gonerfest in Memphis, een jaarlijks festival voor garagebands waar het platenlabel Goner in grossiert. Het concert van Lewsberg (te zien op YouTube) vond plaats voor een behoorlijk publiek en viel daar erg goed.

Niet zo gek, want Lewsberg is de laatste paar jaar uitgegroeid tot een uitstekende liveband. Sinds hun debuutalbum Lewsberg uit 2019 wordt de band vanwege de rammelende gitaarsound al vergeleken met The Velvet Underground. De dromerige, onderkoelde praatzang van Van Vliet heeft nog altijd wat weg van Lou Reed, maar de band is veel strakker gaan spelen. De verfijnde, lyrische gitaarpartijen die Klein door Van Vliets slaggitaarspel vervlecht, klinken ook in Vera die avond kraakhelder. Maar de grootste verbetering zit 'm in de komst van drummer Marrit Meinema. Ze vormt met de bassist niet alleen een geweldig solide ritmetandem, ook vocaal vult ze Dietrich aan.

Dietrich: 'Ik ben steeds makkelijker gaan zingen nu Marrit erbij is. Voorheen stond ik altijd een beetje op de achtergrond en liet de mannen hun ding doen.' Meinema werd er door Dietrich bijgehaald en vervangt sinds anderhalf jaar drummer Dico Kruijsse. Ze speelt de twee trommels en tamboerijn even basaal als dwingend. Het klinkt allemaal prachtig. Lewsberg is echt een collectief geworden, met een eigen sound.

In Groningen beloont het zich met na afloop een flinke drukte voor de merchandisestand. De Lewsberg-platen vinden gretig aftrek. Net als in Amerika, waar de nieuwe plaat net op tijd voor de laatste shows beschikbaar was. Van Vliet: 'We moeten het nog uitrekenen, maar ik denk dat we alles net hebben terugverdiend, plus een beetje. We kunnen weer even de huur betalen, maar niet voor een heel jaar.'

PITCHFORK

**Het gebeurt niet zo vaak dat het Amerikaanse onlinemuziekplatform Pitchfork albums van Nederlandse artiesten bespreekt. Maar vlak na de release van Lewsbergs vierde album Out and About in september van dit jaar stond er in de dagelijkse albumrubriek een mooie recensie. Het album werd beoordeeld met een 7,3. Geprezen werd de 'sparse yet atmospheric post-punk' van het viertal.**

'Bij een 'deurdeal' krijg je betaald naar gelang het aantal bezoekers. En dat waren er eigenlijk altijd meer dan voldoende'

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 3

**Graphic**

Vanaf links: Michiel Klein (gitaar), Marrit Meinema (drums en zang), Shalita Dietrich (basgitaar en zang) en Arie van Vliet (zang, gitaar en viool).

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Marino Pusic stunt met ‘rondreizend circus’ Sjachtar: ‘Iedereen die ik ken heeft me dit afgeraden’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 09:07 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 1104 words

**Byline:** Lex Lammers

**Body**

Trainer zijn van Sjachtar Donetsk, dat is in deze tijden als werken op een andere planeet. Marino Pusic kan er sinds twee weken over meepraten. Een vol Volksparkstadion in Hamburg vormt het decor van zijn eerste Europese thuiswedstrijd met de topclub uit Oekraïne. Hij zorgt tegen Barcelona meteen voor een surprise: 1-0.

Het oogt toch surrealistisch. Al die Oekraïense vlaggen. Al die toejuichingen. Die nationale trots. Maar dan in Hamburg. In het Volksparkstadion. Daar waar HSV zo smacht naar de terugkeer naar de Bundesliga. Daar is Sjachtar Donetsk in de Champions League ‘thuis’.

,,Het is echt allemaal wennen voor me”, zegt Marino Pusic. ,,Een thuiswedstrijd in Hamburg voelt natuurlijk helemaal niet als een thuiswedstrijd. Ondanks de volle bak en alle steun. We hebben er maandag een reis van tien uur voor moeten maken. Tien uur. Dat slurpt alle energie op. Maar dit is de realiteit van Sjachtar.”

Marino Pusic, 52 jaar. Twee weken fungeert hij nu als trainer van Sjachtar Donetsk, winnaar van de UEFA Cup in 2009. De Gelderlander, opgegroeid als Bosnische-Kroaat in Mostar, is zo in een wondere wereld terecht gekomen. Op een andere planeet, welhaast.

Voetbal in oorlogstijd

Hij heeft de geborgenheid van Feyenoord en de Kuip, zo speciaal onder vloedlicht, verruild voor een ongewis avontuur in Oekraïne. Voor voetbal in oorlogstijd. En Sjachtar speelt nooit een thuiswedstrijd. De club is negen jaar geleden op brute wijze verdreven uit Donetsk. Dat is nu door de Russen bezet. Sjachtar speelt tegenwoordig zijn thuisduels in Lviv en Kiev. Honderden kilometers verderop. En in de Champions League in Hamburg. In Duitsland.

Waarom stapt Pusic daar in? De coach, met FC Twente in 2019 kampioen in de eerste divisie, lacht. ,,Het avontuur, denk ik. Ik zat natuurlijk hartstikke goed bij Feyenoord, met Arne Slot. Een vriend. Maar soms komen zaken op je pad, die je niet kunt weerstaan. De voorbije jaren heb ik om privéredenen kansen laten liggen om hoofdtrainer te worden. Maar dit zag ik wel zitten. En Arne gunde me dit ook. Dat vind ik ook erg belangrijk.”

Iedereen die ik ken, heeft me dit afgeraden. Familie, vrienden en kennissen

Pusic - ooit bescheiden voetballer bij de reserves van Graafschap en Rode Ster Belgrado - heeft daarmee niet zomaar ‘ja’ gezegd tegen Rinat Achmetov, de steenrijke eigenaar van Sjachtar. ,,De oorlog, de club, de moeilijke omstandigheden om in te werken; natuurlijk zet je dat allemaal aan het denken. En iedereen die ik ken, heeft me dit ook afgeraden. Familie, vrienden en kennissen. Haha. Maar ik luister niet naar iedereen. Je moet je eigen pad kiezen in het leven.”

Sjachtar steekt als club goed in elkaar, stelt de coach. De zege op Barcelona vormt het klinkende bewijs. ,,Ik merk dat ook aan de warmte. Het enthousiasme. De mensen. Ik zag daarnaast ook de potentie in de spelersgroep. Die had ik al als assistent bij Feyenoord doorgelicht. En dit is een club die óók Champions League speelt, hè. Net als Feyenoord. Het is allemaal intuïtie. Ik voel dat dit een goede beslissing is.”

Bekijk hier de samenvatting Sjachtar - Barcelona

Rondreizend circus

Pusic krijgt met Sjachtar letterlijk een rugzak mee als trainer. ,,We zijn echt een rondreizend circus, ja. Ik heb na mijn verhuizing naar Oekraïne één koffer nog niet eens uitgepakt. Ik ben steeds op pad. Voor deze wedstrijd: de bus in, de grensovergang, het vliegtuig in en uit, weer een bus in. Het voordeel is dat ik dan alle tijd heb om zaken voor te bereiden en tegenstanders te bestuderen. Maar we verliezen wel kostbare trainingstijd. Soms trainen we twee dagen op rij niet.”

En dat is ook Sjachtar, zegt Pusic. ,,Dit vraagt aanpassing. In alles. Dat is het gouden woord bij deze club.”

Voor een ontheemde club is het heel mooi dat het Volksparkstadion vol zit

Dan nog heeft de liefhebber ook zijn idealen. Pusic houdt van aanvallend voetbal. ,,Er zit druk op, hoor, bij Sjachtar”, stelt hij. ,,De eigenaar wil kampioen worden met mooi voetbal. Daar zet ik alles op in. Ik kies voor een voetbalstijl vol moed. Ook al is het Barcelona, wij spelen geen verstoppertje.”

Wat heet. Sjachtar neemt in Hamburg tegen de Spaanse topclub brutaal de leiding. Na 40 minuten door Danylo Sikan, Oekraïens international. Uiteindelijk is het devies vooral verdedigen. Tegen Robert Lewandowski, João Félix, Pedri, Ferran Torres en İlkay Gündoğan. De punten zijn heilig.

Hollandse school

,,Ik sta niet puur voor de Hollandse School”, legt Pusic zijn voetbalvisie uit. ,,In Nederland denken ze vaak als enige het aanvallende voetbal te hebben uitgevonden. Maar voetbal wordt overal ter wereld gespeeld en op heel veel plekken vanuit een aanvallende gedachte. In Brazilië, bijvoorbeeld. En dat geldt zeker ook voor het voormalige Joegoslavië. Aanvallen deden we bij Velez Mostar ook al. Ik ben met dat dominante spel besmet. Dat heb ik in Nederland meegenomen en verder ontwikkeld. Met de leer van Johan Cruijff. En met de filosofie van Arne Slot ook. Arne is een toptrainer en fantastisch mens.”

De oorlog ervaar ik niet van dichtbij. Maar ik voel het wel

Het contact is nu op afstand, zegt Pusic. Zijn leven ligt in Oekraïne. ,,De club heeft de hele selectie, inclusief staf, ondergebracht in een resort nabij Lviv. De oorlog ervaar ik zo niet van dichtbij. Maar ik voel het wel, zal ik maar zeggen. De grens naar Polen overgaan duurt erg lang. Er zijn veiligheidsvoorschriften. Er is uitleg over het luchtalarm en schuilplekken.

,,Alles is anders. Ik ben onder de indruk van het reizen. Dat moet je meemaken om te beseffen hoe zwaar dat is. En de wedstrijden in de Oekraïense competitie zijn allemaal in een leeg stadion. Zo is de Champions League ook geweldig voor Sjachtar. Voor een ontheemde club is het heel mooi dat het Volksparkstadion vol zit.”

En zeker nu, met de zege op Barcelona.

Trots na winst op Barcelona

,,Hoe het voelt om een held te zijn? Dit is een prestatie van het team. Van iedereen”, zo reageerde Pusic op de persconferentie na de stunt tegen Barcelona. ,,Ik ben blij van dit succes deel uit te maken. Ik ben ook trots. De uitvoering was geheel volgens plan. We hebben gestreden voor elke meter. We hebben Oekraïne hier heel goed vertegenwoordigd.”

,,We hebben een perfect strijdplan neergelegd voor Barcelona. Ik wilde moed zien in ons spel, als we aan de bal waren. Dat heb ik gezien. De overtuiging, het geloof dat we Barcelona konden verslaan. Natuurlijk had Barca meer balbezit. Maar we hebben nauwelijks kansen weggegeven. We hebben Barcelona goed geanalyseerd. Het was zaak de linies heel kort op elkaar te houden en bij balbezit ook echt gevaarlijk te zijn. Wij hebben de meeste kansen gehad. Ik vind de overwinning terecht.”

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Regisseur Giancarlo Sánchez: ‘Ik ben blij onderdeel van een nieuwe generatie te zijn’**

NRC.nl

november 7, 2023 3:15 PM GMT

Copyright 2023 Mediahuis NRC B.V. Alle rechten voorbehouden



**Length:** 1195 words

**Byline:** Thijs Schrik

**Highlight:** Al voor de publiekspremière won de serie ‘Santos’ een Gouden Kalf. Regisseur Giancarlo Sánchez’ over Scorsese, misdaad en ‘VPRO-dna’: „Ik hoef geen vinkje van de meester.”

**Body**

Toen Giancarlo Sánchez naar de filmacademie ging, verbaasde het hem dat iedereen zó „collectief VPRO” was. Dus: op een vergelijkbare manier kunstzinnig. „Amerikaanse films zoals *Boyz n the Hood* en *Menace II Society* , met rauwe verhalen over criminaliteit en het straatleven, stonden daar bij niemand op de radar. Iedereen op mijn middelbare school had het over die films. Op de academie werd er niet naar gekeken, heel vreemd. Ik kon er verder wel in meegaan, ik had *Rembo & Rembo* óók gezien.”

Met zijn eigen werk wil de 36-jarige Sánchezverhalen vertellen en gezichten tonen die niet veel in de Nederlandse film en op tv te zien zijn.

Voor *Santos* vonden hij en medebedenker Ashar Medina die verhalen in de onderwereld van Rotterdam. De plot volgt een jong stel dat meegesleept dreigt te worden in de criminele activiteiten van familie en vrienden. Sánchez regisseerde vijf van de acht afleveringen.

In september, twee maanden voordat de eerste aflevering te kijken is, won *Santos* al een Gouden Kalf voor Beste Serie op het Nederlands Film Festival. De erkenning kan Sánchez wel gebruiken: „We hebben geen grote promotiemachine achter ons, als je het vergelijkt met de grootste Nederlandse series hebben wij meer een underdogpositie.”

**Mocro Maffia**

Sánchez heeft op twee vlakken succes gehad als regisseur. Aan de ene kant met spannende projecten over straatleven, criminaliteit – zoals *Mocro Maffia* , waarvan hij vier afleveringen in het eerste seizoen maakte. En aan de andere kant met absurdistische, alles-tegen-de-muur komedie en sketches – *Joardy Season* . Die elementen komen samen in *Santos* . Het is geen komedie maar wel inventief, verrassend en volatiel.

Hoofdpersonage Glenn (Yannick Jozefzoon) heeft aan het begin van de serie gebroken met een crimineel verleden en probeert met zijn vriendin Yola (Yootha Wong-Loi-Sing) een mooi, legaal leven op te bouwen. Hij gaat als kok aan de slag in een sterrenrestaurant. Maar via zijn goede vriend, de dealende Jermaine, blijft hij dicht bij het criminele vuur. Misschien vindt hij die onderwereld ook nog wel een beetje spannend, en misschien krijgt hij daar wel het respect dat hij in de keuken niet krijgt. Romana Vrede („Onze eigen Viola Davis”) is een andere factor als moeder van Yola en leider van een misdaadfamilie.

„Het idee voor *Santos* hadden Ashar en ik al voordat we aan *Mocro Maffia* werkten”, legt Sánchez uit. „Wij dachten: als die serie aanslaat, dan is hier mogelijk ook ruimte voor.”

Lees ook: ‘Santos’ is een uitstekende Nederlandse misdaadserie vol stijl

*Mocro Maffia* werd dé grote dramahit voor RTL’s streamingdienst Videoland. Sánchez kreeg ruimte om na het eerste seizoen van die serie te werken aan andere projecten, waaronder de eerste Nederlandse Netflix-serie, de psychologische horrorserie *Ares* .

*Santos* toont Rotterdam met verscheidene culturen, geuren en kleuren. Maar, zegt de regisseur al snel, die diversiteit moet niet gezien worden als politiek statement. „Het is allereerst een spannend familiedrama met misdaad. Er komt nu wél langzaam een nieuwe generatie achter de knoppen en ik ben blij dat ik daar onderdeel van mag zijn. En ja, dan wil ik *mijn* werkelijkheid laten zien en niet de werkelijkheid zoals die wordt voorgeschoteld in andere Nederlandse producties. Voor mij ziet het leven er niet uit zoals in series als *Overspel* of *Penoza* .”

*Santos* is een serie met een grotendeels zwarte cast én veel misdaad. Is dat niet een stereotype? „Die kritiek zullen wij wel krijgen: ‘Alweer iets met criminaliteit.’ Maar als je een serie over straatcultuur maakt, dan is misdaad aanwezig. Dít zien en horen wij, dít hebben mensen meegemaakt. Ik voel me niet geroepen om kijkers een utopie voor te schotelen.”

Het gesprek komt op Martin Scorsese, die vaak het verwijt kreeg dat hij het criminele leven in films als *Goodfellas* te veel romantiseerde. „Alleen wat Scorsese zo aantrekkelijk maakt, is dat hij het perspectief legt bij minder bedeelden”, zegt Sánchez. Zoiets wilde hij ook doen. „De meerwaarde van *Santos* is dat het niet het perspectief van een misdaadjournalist volgt of de moraal van een keurige burger die criminele activiteiten veroordeelt of ervan smult. Het volgt de criminele personages, óók mensen van vlees en bloed.

„Daarnaast: films of series moeten geen morele toets zijn. Ik hoef geen vinkje van de meester. Mensen willen op het puntje van hun stoel zitten. In de kern gaat *Santos* over de oudste western-achtige dingen: loyaliteit, de vraag wat goed en fout is.

„Ik wil er niet te lang op ingaan, maar mijn vader was crimineel. En ik denk dat je een misdaadverhaal kunt inzetten om te laten zien hoe zoiets gaat. We zien in *Santos* geen eendimensionale personages. Het zijn mensen met hun eigen normen en waarden. Ik houd van ambiguïteit, ik vind het fijn om een beetje te duwen en te trekken.”

Het klinkt als *Mocro Maffia* in Rotterdam, maar *Santos* heeft een beduidend andere focus, verzekert Sánchez. „Bij *Mocro Maffia* is het uitgangspunt ‘oog om oog, tand om tand’. Dat gaat over de uitzichtloosheid van een leven in de drugswereld.” Met *Santos* wilden hij en de andere makers zich meer op de personages richten – in de stijl van regisseur John Singleton ( *Boyz n the Hood* ). „Als tiener vond ik het spannend dat er een pistool op de hoes van die dvd stond. Maar toen ik keek, werd ik verrast: de film ging over onderlinge relaties en hoe de personages zich verhouden tot de maatschappij. Je kreeg meer dan dat pistool. En dat is iets wat je als tiener aan het denken zet. Ik hoop dat onze serie iets vergelijkbaars kan doen.”

**Nieuwe gezichten**

Naast ervaren spelers als Yannick Jozefzoon ( *Smeris* ) en Romana Vrede en een paar bekende hoofden zoals Jack Wouterse ( *All Stars* ), is gekozen voor veel nieuwe gezichten, soms zonder acteerervaring. Zo speelt hiphopartiest Vic9 (Quivaughn Joel Jordan) een grote rol als Jermaine. „Het is een risico en dat neem je. Regisseurs worden soms neergezet als magiër, poppenspelers die knopjes kunnen indrukken van acteurs. Er zit volgens mij minder magie in dan je denkt. Net als bij een goede voetbaltrainer draait het vooral om vertrouwen.

Nederlandse series worden steeds beter, zegt Sánchez. Maar nog altijd is er een tijdsprobleem. Alles moet snel: er is weinig tot geen repetitietijd, en zo min mogelijk dure draaidagen. „BNNVARA en Topkapi Films gaven ons gelukkig iets meer ruimte dan gemiddeld. We hebben een repetitieperiode gehad, dat heb je niet vaak. In Rotterdam-West zijn we gaan praten en repeteren. Vic9 is naast artiest ook vader en juwelier. Hij is in het echt verantwoordelijker dan zijn personage. Af en toe zei hij: ‘Die actie is echt dom van Jermaine.’ En dan gingen we daarover praten. We hadden daar de tijd om uit te leggen waar het drama vandaan komt, zodat iedereen overtuigd mee kon komen in het proces.”

Er stond een aanmoediging in het rapport van de Gouden Kalf-jury: het is gedurfd dat *Santos* nieuwe koppen laat zien. Sánchez: „En dat is helemaal waar, er zit geen Barry Atsma in deze serie. Terwijl, ik zou het heel leuk vinden om met Barry Atsma iets te maken. Misschien is dat iets voor een tweede seizoen.”

**Santos**

: vanaf donderdag 9 november op NPO3, 20.30 uur. Het hele seizoen staat vanaf dan ook op NPO Plus.

**Load-Date:** November 8, 2023

**End of Document**



**Jora (34) zat vijf uur per dag op sociale media, terwijl de was bleef liggen: ‘Nu is het genoeg’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 09:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 1212 words

**Byline:** Lisa Vos

**Body**

Jora Bakker (34) scrolde vijf uur per dag door Instagram en Facebook. Ze leefde het ‘echte leven’ niet meer, de was bleef dagen liggen en ze had weinig tijd meer over voor haar man en anderen om haar heen. Ze werd somber en jaloers van alle succesverhalen en mooie foto’s en besloot er op een dag ermee te kappen. Nu waarschuwt ze anderen voor het gevaar van sociale media. ,,Je hebt eigenlijk altijd wel iets beters te doen.”

Sociale media is net als een slechte verslaving, meent Jora Bakker. ,,Je weet dat het niet goed voor je is en toch blijf je het doen. Het middel, als je het zo mag noemen, heeft je helemaal in zijn greep. En vraagt altijd de aandacht. Ook als je iets beters te doen hebt. En dat is eigenlijk altijd. Dat mensen spreken over doelloos scrollen, is niet voor niets.”

'Huishoudelijke taken bleven liggen’

Volgens verslavingsexpert Dick Trubendorffer, directeur van de gelijknamige verslavingskliniek, hebben veel gebruikers van sociale media vaak niet eens door dat ze verslaafd zijn. ,,Erkenning is bovendien onderdeel van het probleem. Eerst moet die verdovingspleister eraf.”

Ook bij Bakker duurde het een tijdje voordat ze door had dat ze haar kostbare tijd online verspilde. De was bleef ongemerkt liggen, broeken en truien bleven hangen aan de waslijn, soms wel dagen. ,,En zo bleven er wel meer huishoudelijke taken liggen.”

Ik werd er zelfs een beetje jaloers van

Ook Bakker zelf bleef door het scrollen – voornamelijk op Instagram – liggen. In bed, als ze eigenlijk moest opstaan. Om vervolgens soms zelfs met het verkeerde been uit bed te stappen. ,,Sociale media maakt onzeker. Ik werd er zelfs een beetje jaloers van. Overigens vind ik dat heel belangrijk om het te noemen. Ik zal echt niet de enige zijn. Alleen durft niemand het te zeggen.”

Vraag je haar waar die jaloezie in zit, dan volgt een verhaal over ‘achterlopen op de rest’. ,,Ik ben al best een tijd bezig met een eigen boek. Op Instagram volg ik veel medeschrijvers. Als ik dan de zoveelste foto voorbij zie komen van iemand die wél een contract bij een uitgeverij aangeboden heeft gekregen, denk ik: verdorie. En dat is zacht uitgedrukt.”

,,Dat had ik natuurlijk ook gewild. Waar het voor mij soms onmogelijk lijkt om mijn dromen na te jagen, lijken zij dit met het grootste gemak te doen. Waarom lukt dat bij mij niet?” vraagt Bakker zich hardop af. ,,Het steekt.”

‘Minder aan het leven’

De vergelijkingsdrang werd eigenlijk steeds erger, vertelt de 34-jarige Lierse. Net als het negatieve effect daarvan. ,,Op een zeker moment realiseerde ik me dat ik zo bezig was met het leven van anderen, dat ik eigenlijk zelf minder aan het leven was. Daar is het leven te kort voor.”

Ze beschrijft het als een eurekamoment. ,,Opeens besefte ik dat ik dit niet langer moest willen. Ik zat niet lekker in mijn vel en sociale media was hier toch voor een groot deel debet aan. Het was genoeg.”

Waar het me vooral om gaat, is bewustwording. Dat mensen eens stilstaan bij hun gebruik, zo van: ‘Wat doe ik eigenlijk? Word ik daar echt wel gelukkig van?’

Dat moment was begin september, toen Bakker, die in de ouderenzorg werkt, vakantie had. De Lierse besloot zichzelf van sociale media te onthouden.

‘Helemaal drastisch gaan’, oftewel al haar accounts verwijderen, deed Bakker niet. De apps staan nog altijd op haar telefoon. Ook mag ze van zichzelf hier nog één keer per maand een uurtje op. ,,Dat is zat.”

Wennen was het ‘offline gaan’ wel. ,,Je kan het gerust onwennig noemen. Iedere keer weer had ik de neiging om zo'n app aan te klikken. ‘O nee’, dacht ik dan. Dat gingen we niet meer doen.”

En dan is er nog een zeker gemis, vervolgt Bakker. ,,Waar je normaal gesproken precies denkt te weten wat er allemaal gebeurt en bij wie, ben je nu een beetje van de wereld. Althans, zo voelt dat dan. Bijna een beetje asociaal.”

Gemiddeld 114 minuten per dag

In 2023 gebruiken 14,1 miljoen mensen in Nederland sociale media, blijkt uit cijfers van online marketingbureau Afix. In 2019 was dit 13,3 miljoen, in 2022 13,5 miljoen en in 2021 13,7 miljoen. Inmiddels zijn alle leeftijdsgroepen dagelijks langer actief op sociale media, met een totaal van 114 minuten per dag. In 2020 waren dit nog gemiddeld 98 minuten per dag.

'Het leven is écht leuker geworden’

Inmiddels weet Bakker beter. Ze is socialer dan ooit. Manlief, vriendinnen, de katten, voor allemaal heeft ze opeens zeeën van tijd. Tijd waarin ze écht aanwezig is en niet constant wordt afgeleid door de telefoon.

Waar de Lierse ook weer tijd voor heeft, zijn de dingen die ze altijd al leuk vond. Dingen die écht gelukkig maken. ,,Armbandjes rijgen, schrijven, een beetje knutselen”, somt ze op.

,,Ik moet je zeggen: het leven is écht leuker geworden. Van alles wat zich voordoet, kan ik meer genieten. Bovendien ben ik een stuk rustiger in mijn hoofd. Ik ben blijer met wie ik ben en de dingen die ik doe. Een stuk meer dan vroeger. Zelfs de was wordt meteen afgehaald.”

Het is voor onze hersenen heel comfortabele kost om bij weg te glijden. Maar daar heb je het: het maakt eerder hersendood, dan hersenactief

Als verslavingsexpert Dick Trubendorffer het verhaal van Bakker hoort, concludeert hij meteen dat het goed zou zijn als meer mensen net als deze dame een tijd lang stoppen met sociale media. ,,Als je er vervolgens achter komt dat je autonomer beslissingen neemt of bijvoorbeeld een betere nachtrust hebt, leidt dit in ieder geval tot bewustwording. En dat is heel belangrijk, willen we ons niet verder ingraven in deze door bedrijven gecreëerde en met algoritmes in stand gehouden artificiële realiteit.”'

‘Eerder hersendood, dan hersenactief’

Zijn toon zegt alles. Trubendorffer is er duidelijk niet bepaald over te spreken. ,,Alles is gericht op begoocheling van de zintuigen, vooral op onze ogen en oren. Het is voor onze hersenen heel comfortabele kost om bij weg te glijden. Maar daar heb je het: het maakt eerder hersendood, dan hersenactief.”

Socialemediaverslaving mag je dan ook niet onderschatten, vervolgt Trubendorffer. Precieze aantallen kan hij niet noemen. Wel dat het hier gaat over ‘een fenomeen’. ,,Het is maar net welke criteria je aanhoudt: óf je hebt een kleine groep hardcore verslaafden óf je hebt een heel grote groep die een beetje verslaafd is. Vaak zonder dat ze het zelf weten. Collectief onbewustzijn is de grootste schluss van deze tijd.”

Helemaal loslaten

Waarom Bakker er niet voor kiest om sociale media helemaal los te laten? ,,Misschien ooit, maar nu nog niet. Ik wil wel wat delen met de wereld. Dat doe ik nu, één keer per maand, over mijn leven zonder sociale media.”

Ze lacht als ze erover vertelt, wetende dat het misschien wat krom overkomt. ,,Eigenlijk deel ik mijn ervaringen om andere mensen, net als ik, weer écht aan het leven te krijgen. Om hen te bereiken, heb je toch sociale media nodig.”

Bakker is niet uit op het einde van socialemediaplatforms. ,,Waar het me vooral om gaat, is bewustwording. Dat mensen eens stilstaan bij hun gebruik, zo van: ‘Wat doe ik eigenlijk? Word ik daar echt wel gelukkig van?’”

Zelf wordt de Lierse dat in ieder geval niet. Soms maakt ze ‘haar uurtje’ daarom niet eens vol. ,,Ik had dit nooit verwacht, maar ik ben niet eens meer nieuwsgierig naar wat ik heb ‘gemist’. Zo veel is dat namelijk niet.”

De makers van jouw smartphone denken daar heel goed over na (video):

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Toby Amies over zijn docu over King Crimson: ‘Plots zag ik Robert Fripps menselijkheid’**

NRC.nl

november 7, 2023 3:12 PM GMT

Copyright 2023 Mediahuis NRC B.V. Alle rechten voorbehouden



**Length:** 1120 words

**Byline:** Tristan Theirlynck

**Highlight:** ‘In the Court of the Crimson King’ is een glasheldere, eerlijke muziekdocu. En dat is niet gewoon in het genre. Hoe Amies, ondanks een onhandelbare bandleider, een perfecte muziekdocumentaire maakte.

**Body**

Toby Amies benaderde de muziekdocumentaire op een tegenstrijdige manier. Hij maakte geen film over de band, King Crimson, maar over zichzelf. Zo’n vier jaar lang hing hij rond bij de muzikanten. Hij maakte vrienden, reed rond met de terminale drummer op een van diens laatste dagen, en werd heel veel gepest en uitgekafferd door de onhandelbare perfectionist van een bandleider: Robert Fripp. Amies: „Een genot voor bioscoopgangers, ze kunnen mij in mijn ballen getrapt zien worden. Metaforisch dan.” In andere woorden: hij werd deel van het artistieke proces van King Crimson, een avatar voor de kijker.

Het resultaat is, wonderlijk genoeg, een muziekdocumentaire van ongekende, ijskoude eerlijkheid. Waarin de legendarische gitarist Fripp overkomt als sociaal uitgedaagde monnik die het leven van zichzelf en anderen tot een hel maakt in een zoektocht naar perfectie die slechts door een kleine groep cultachtige volgelingen wordt gewaardeerd.

*In the Court of the Crimson King* , deze week uit, is daarmee vrij bijzonder in het genre. Vaak is een muziekdocumentaire als een poster op de muur van een tienerkamer. Een eredocument: de ster schijnend in volle glorie, instrument in de hand, alle strijden succesvol gestreden, en de regisseur gereduceerd tot schouwende, zwijmelende tiener.

Dat komt door de inherente machtsinbalans die in het genre zit. Alleen belangrijke muzikanten krijgen een film. En dat betekent dat je als regisseur overgeleverd bent aan de wensen van een artiest, diens fanschare of diens nabestaanden (in het geval van dood). Wil je intiem, backstage-materiaal en de belangrijkste nummers in je film? Dan moet je pleasen.

Als gevolg daarvan worden ook de amorele kanten van een artiest vaak gemythologiseerd. Zelfs de beste muziekdocumentaires hebben hier trekjes van: *Amy,* over Amy Winehouse, en *Montage of Heck* , over Kurt Cobain, romantiseerden de kwelling van de artiest als de prijs van roem, een moeilijke jeugd of Grote Kunst.

**Cosmic Fukc**

*In the Court of the Crimson King* ontspringt die dans. Maar als je luistert naar Amies lijkt het onmogelijk dat zo’n eerlijk portret tot stand is gekomen.

Ten eerste, door de aanpak die Amies kiest. Hij laat niemand met wie hij werkt een contract ondertekenen. „Absoluut gekkenwerk”, geeft hij toe via Zoom. „Het komt omdat ik vroeger televisie maakte. Dan kwamen we met een crew, lieten we mensen hun rechten wegtekenen, en trokken we alles uit hun leven wat filmbaar en interessant was. Dat voelde als uitbuiting. Nooit meer. Ik film mijn relaties met de mensen in de film. Die relaties wil ik niet starten met een papiertje waarop staat: wettelijk gezien mag ik je naaien.”

En wat als zijn relaties achteraf niet akkoord gaan?

„Ik ben arrogant en ijdel genoeg om te denken dat een kunstwerk dat waarheid bevat, altijd geaccepteerd wordt.”

Vijf jaar geleden begon Amies King Crimson te filmen. Robert Fripp wilde een documentaire, zijn band bestond vijftig jaar. Hij kwam uit bij Amies. Ze waren kennissen: Fripp woont in hetzelfde kleine Britse stadje als Amies’ ouders. „Hij had mijn eerste film *The Man Whose Mind Exploded* gezien, over Drako Zarharzar, een Britse excentriekeling met geheugenverlies die model stond voor Dalí. Ofwel: hij wist dus dat ik geen traditionele rockdocumentaire zou maken.”

Wat ook hielp: hoewel Amies King Crimson wél beter vindt dan hun rivaal Pink Floyd („en veel fucking bondiger ook”) is hij geen Crimson-fan. Hij houdt van soul. Daarom was hij, in Fripps ogen, de ideale stand-in voor de ongelukkigen die nog ‘King Crimson-onschuldig’ zijn gebleven. Die wilde Fripp het liefst bereiken.

Het management van King Crimson betaalde de film, maar Amies verzekert, meermaals, dat het zich nooit met het artistieke proces bemoeide.

Fripp ging daar nog verder in. Het eerste jaar wilde hij helemaal niet praten met Amies. Waarom niet? „Ik heb geen idee. Ik heb al vrij snel besloten dat ik gek zou worden als ik in zijn hoofd zou proberen te kijken.”

Dus filmde Amies hem van een afstand, hij interviewde de bandleden, analyseerde de chemie van de band op het podium en maakte, uiteindelijk, een wilde, excentrieke film die niemand leuk vond. De titel: *Cosmic Fukc: Prog Rock Pond Scum Set To Bum You Out* (Kosmische neukpartei: prog rock vijvervuil bedoeld om je te deprimeren) – een speling op een zin uit een recensie die King Crimson ooit kreeg. Nog steeds een betere titel, vindt Amies. Geen betere film. Het Sundance Filmfestival weigerde de documentaire. Meerdere testvertoningen lieten het publiek onberoerd. En Amies zelf refereert er nu aan als „de shitfilm”.

de recensie van ‘In the Court of the Crimson King’

Toen de film af was, kwam Amies schoorvoetend thuis bij Fripp, die een documentaire over Taylor Swift zat te kijken. Die film was wél toegelaten bij Sundance.

„Hij zei: ‘Weet je waarom ik deze documentaire goed vind? Er zit veel muziek in. Dáár vind je de muzikant.’ Een goed punt. Ik antwoordde: ‘Maar weet je wat de documentaire ook heeft? De actieve medewerking van Taylor Swift.’”

Het leidde tot een drie dagen durend interview. „ *I fucked up,* maar dit gaf me een kans het goed te maken. Plots zag ik zijn menselijkheid. Fripp is iemand die simpelweg niet begrijpt waarom mensen iets niet op de best mogelijke manier kunnen doen. Hij lijdt voor de perfectie die hij wil bereiken. Als hij een fout maakt, zei hij, voelt het alsof zijn moeder sterft.”

**Sterven**

Jaren later zit Amies in Los Angeles. Als „hoofd van pers, marketing en distributie van de film”. Amies lacht: „Dat is de aard van King Crimson. Ze vinden mensen om de baan te doen, en dan laten ze die moederziel alleen aan het werk gaan.”

*In the Court of the Crimson King* is, op een saaie titel na, een succes. Laaiende recensies, een troubadour van het festivalcircuit. Crimson én Amies staan op de kaart.

Desondanks was Fripp niet helemaal tevreden met de film, geeft Amies terughoudend toe.

„Hij zei: ‘Ik vroeg Toby om een film te maken over wat King Crimson is. En deze film geeft me dat antwoord niet.’”

Amies, cynisch: „Ik denk: wat is het fucking punt van een film als je in één zin antwoord kan geven op de vraag: wat is fucking King Crimson? Waarom vertel je het dan niet gewoon?

„Ach, hij heeft een andere interpretatie. Wat mijn film in ieder geval laat zien is dat King Crimson zó belangrijk is voor mensen dat keyboardspeler Bill Rieflin zijn laatste dagen, met terminale kanker, wilde besteden in de band. Dat zegt wel wat.”

En, zegt Amies, het doel van de film is een fundamentele vraag op te roepen. Is de kunst al dat lijden waard?

Nou? „Dat mogen kijkers zelf beslissen.”

Hoe zit het voor Amies zélf? Hij brengt zijn vingers heel dicht bij elkaar: „Nét!”

In een eerdere versie van dit artikel stond dat Bill Bruford overleden was. Het was Bill Rieflin.

**Load-Date:** November 8, 2023

**End of Document**



**’Omtzigt weinig transparant’**

De Telegraaf.nl

7 november 2023 dinsdag 7:30 AM GMT

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** WATUZEGT; WATUZEGT/LEZERSBRIEVEN

**Length:** 178 words

**Body**

Paulus Rood vindt dat Pieter Omtzigt weinig transparant is over de welke premierskandidaat zijn NSC gaat leveren als deze partij straks de grootste wordt na de verkiezingen.

Alles goed en wel met Pieter Omtzigt, maar letten we wel een beetje op? Ten eerste dankt hij zijn koppositie in de peilingen aan zijn hoge aaibaarheidsgehalte voor de mensen thuis op de bank. Zo betrouwbaar en integer en hij is geschoffeerd en vernederend met ’functie elders’. En dan die burn-out. Hij predikt transparantie in een nieuwe bestuurscultuur en vooral duidelijkheid. Hij heeft wel iets van ’de ideale schoonzoon’. En net als iedereen in de race om de Kamerzetels heeft ook Omtzigt geweldige plannen voor ons. Maar met al die mooie woorden over openheid van zaken, transparantie en eerlijkheid in de nieuwe bestuurscultuur blinkt hij zélf uit in mysterieuze vaagheden omtrent zijn premierskandidaat, en geeft hij ontwijkende antwoorden op vragen over doorrekeningen van zijn plannen. Het zou best kunnen dat hij achteraf zomaar een gewone politicus blijkt te zijn.

Paulus Rood, Boekelo

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Hoogspanningslijn doorkruist drie kilometer natuurgebied: 'Er moeten veel bomen weg en daar gaan mensen best van schrikken’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 12:30 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 1341 words

**Byline:** Marieke ten Katen

**Body**

TILBURG/DE MOER - Een hoogspanningsstation met een oppervlakte van zo’n elf voetbalvelden en twee brede stroken met kabels en palen die het natuurgebied over drie kilometer doorkruisen. Dat zorgt voor flinke schade en ‘landschapspijn’ in Huis ter Heide. Maar een complete kaalslag wordt het niet. Zeven vragen en antwoorden over het project.

1. Wat behelst het plan precies?

Tussen het Zeeuwse Rilland en Tilburg wordt een nieuwe hoogspanningsverbinding aangelegd. Hard nodig, stelde netbeheerder Tennet al in 2009, want de maximale capaciteit van de bestaande verbinding zit vol. Vraag en aanbod van duurzame elektriciteit nemen alleen maar toe, dus zonder zo’n nieuwe ‘rijbaan’ zouden er problemen ontstaan met de elektriciteitsvoorziening.

Het bestaande tracé loopt ten noorden van Tilburg onder meer door De Moer. In het nieuwe plan verdwijnt die verbinding en wordt die vervangen door een dubbel tracé dat iets oostelijker komt te liggen, onder meer door natuurgebied Huis ter Heide. De twee verbindingen eindigen bij een nog te bouwen hoogspanningsstation ten noorden van Tilburg, waar de stroom van de ‘elektriciteitssnelweg’ zo wordt omgevormd dat die het regionale stroomnet op kan.

2. Waarom loopt de lijn door natuurgebied Huis ter Heide?

In eerste instantie was het plan om de nieuwe verbinding direct naast het bestaande tracé door De Moer aan te leggen, maar dat stuitte op verzet van omwonenden. Tennet deed nog eens onderzoek naar het plan en kwam tot de conclusie dat het risico op stroomstoringen aanzienlijk groter zou worden als de kabels te dicht bij elkaar kwamen te hangen. De verbindingen iets verder uit elkaar plaatsen bleek ook geen optie, omdat de lijn dan dichtbij wel erg veel huizen zou komen.

Toen kwam Huis ter Heide in beeld. ,,Dat is de tragiek van de natuur", zegt Toine Cooijmans, beleidsmedewerker bij Natuurmonumenten. ,,Niemand wil zo'n verbinding in de achtertuin, dat snappen wij ook wel. Bij een natuurgebied hebben weinig mensen er last van.”

Huis ter Huide was de klos, dat was wel duidelijk

Komt nog bij dat het hoogspanningsstation al deels op grondgebied van Huis ter Heide gebouwd wordt, dus de verbinding hoe dan ook ergens door het gebied zou gaan lopen. ,,Huis ter Heide was de klos, dat was wel duidelijk", zegt Cooijmans. ,,Dus toen besloten we: laten we maar kijken of we samen tot een oplossing kunnen komen waarbij we de schade aan de natuur zoveel mogelijk kunnen beperken.”

Het was het begin van jaren touwtrekken tussen Tennet en Natuurmonumenten. De netbeheerder had de verbinding in eerste instantie dwars door het bos bedacht. Natuurmonumenten zag het traject het liefst zoveel mogelijk aan de rand, langs het Spinderspad en niet door het open natuurlandschap, wat ook minder in strijd zou zijn met de beschermingsregels voor de natuur. Uiteindelijk viel de keuze op een traject ergens in het midden uit, met afspraken over compensatie van de natuur die toch zou gaan sneuvelen.

3. Hoe groot is de impact op het natuurgebied?

Groot. Het is met afstand het grootste stuk natuurgebied waar de hoogspanningslijn doorheen gaat lopen. De lijn doorkruist het gebied over drie kilometer en door het dubbele tracé gaat het om twee stroken naast elkaar, de een van 60 meter breed en de ander van 78 meter breed. ,,Twee banen van drie kilometer helemaal kaal was in eerste instantie het plan”, zegt Cooijmans.

Na intensieve onderhandelingen met Tennet is overeengekomen dat onder de lijnen toch natuur behouden kan blijven. ,,Geen complete kaalslag dus. Tennet laat wat hoogwaardige natuur onder de lijn staan", zegt Daan Vermeulen, projectleider bij Natuurmonumenten. Met een ingenieursbureau is Natuurmonumenten nu aan het kijken hoe ze dat het beste vorm kunnen geven, rekening houdend met de veiligheidsmarges die gelden rondom de hoogspanningslijnen.

De route loopt verder over een ‘zeer waardevol bosgebied’, zegt Cooijmans. ,,Elk bos is waardevol, maar dit gebied nog net wat meer, omdat het gaat om een voorbeeld van een gaaf berken-beukenbos.”Om te voorkomen dat daar bomen om moeten, worden de masten rondom het perceel een flink stuk hoger dan normaal. Vermeulen: ,,Het laagste punt van de kabels hangt zo nog minimaal zes meter boven de boomtoppen.”

Uiteindelijk heeft de bouwfase de meeste impact, zegt Vermeulen. De machines die voor de bouw nodig zijn, moeten dwars door het natuurgebied heen en er is flink wat werkterrein nodig om de masten in elkaar te zetten. ,,Hier moet Tennet echt veel bomen voor rooien. Ik denk dat mensen er nog best van kunnen gaan schrikken.”

4. Om hoeveel hectare gaat het precies?

In totaal houden Natuurmonumenten en Tennet rekening met 33 hectare bosgebied en 21 hectare zogenoemd natuurnetwerk dat moet worden gecompenseerd. ,,Het behouden van wat begroeiing onder de hoogspanningslijn is een pilot”, zegt Vermeulen. ,,We weten niet of dit goed werkt, dat gaan we onderzoeken. Daarom is er bij het berekenen van de benodigde compensatie geen rekening mee gehouden. Tennet doet bij die berekening alsof het hele bos op die plek helemaal verdwijnt.”

5. Waar wordt die natuur gecompenseerd?

Dat is nog een lastige puzzel. De stukken grond liggen nou eenmaal niet voor het oprapen in een tijd dat er onder meer een hoop woningen, zonneparken en windmolens moeten worden gebouwd. Het zal vermoedelijk in ieder geval niet één grote lap grond zijn, maar eerder diverse kleinere stukken.

Rondom het hoogspanningsstation (7,5 hectare) is al wel iets meer duidelijk. Dat station ligt op een ongelukkige locatie voor de natuur, precies ter hoogte van de nog aan te leggen recropassage: een fietstunnel én faunapassage die de verbinding moet vormen tussen Huis ter Heide, de Loonse en Drunense Duinen en De Brand. ,,Het werd er al een soort flessenhals voor de dieren die passeren en precies in die flessenhals komt het station", zegt Cooijmans.

Schuiven was geen optie en dus is met Tennet afgesproken dat het overgebleven terrein op deze locatie ‘maximaal met natuur’ wordt ingericht, zegt Cooijmans. Aan beide kanten van de N261 worden de ‘aanlandplaatsen’ van de recropassage uitgebreid en beter ingericht. Ook wordt er een leefgebied voor dassen gecreëerd - op de plek van het te bouwen station zat een dassenburcht - , is op het nabijgelegen mobilisatiecomplex het teerhoudende asfalt dat er lag opgeruimd en heeft Tennet een deel van de nog ontbrekende financiering voor de recropassage voor haar rekening genomen.

Verder wordt in het landschap om Huis ter Heide heen 4,5 kilometer aan hagen en boomsingels geplant, als compensatie voor de ‘landschapspijn’ zoals Cooijmans het noemt, voor de aantasting van het landschap.

6. Wanneer start de bouw?

Op het bouwterrein van het station zijn de eerste werkzaamheden gestart. De dijk van de waterzuivering wordt verlegd en de grond wordt er bouwrijp gemaakt. De bouw van de hoogspanningsverbinding zelf moet nog beginnen. De vergunningen voor het gereedmaken van de bouwterreinen van de masten zijn inmiddels aangevraagd bij de gemeente en liggen nu ter inzage tot begin november.

De Raad van State moet zich officieel nog wel buigen over het plan van de hoogspanningslijnen. Een grote zaak, aldus een woordvoerder, want er hebben zich in totaal zo'n zeventig bezwaarmakers bij de hoogste bestuursrechter gemeld die iets aan te merken hebben op een deel van het traject Rilland-Tilburg. Een zittingsdatum is nog niet bekend en de woordvoerder vermoedt dat ‘het nog even zal duren'. Pas als de uitkomst van de juridische procedure bekend is, kan de bouw echt starten. Al is Tennet wel begonnen met zogenoemde ‘omkeerbare’ werkzaamheden. Een woordvoerder van Tennet schat dat het 2030 of 2031 zal zijn voordat de hoogspanningslijn er ligt.

7. En dan? Eind goed, al goed?

Nou, was dat maar zo, verzucht Cooijmans. Inmiddels gaat het namelijk alweer over een nieuw project: de Delta Rhine Corridor, een 270 kilometer lang tracé met zes nieuwe pijpleidingen voor onder meer transport van waterstof, ammoniak en aardgas. En ja, ook voor dat plan is Huis ter Heide in beeld. ,,We zullen altijd moeten blijven knokken voor de natuur.”

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Directeur Orwa Nyrabia over het Idfa dat woensdag begint: ‘Wij creëren een veilige plek waar filmmakers kunnen zeggen wat ze willen’**

Het Parool.nl

7 november 2023 dinsdag 09:28 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 1310 words

**Byline:** Jan Pieter Ekker

**Body**

De Syriër Orwa Nyrabia is artistiek directeur van het Amsterdamse Idfa, het grootste documentairefestival ter wereld, dat woensdagavond aan zijn 36ste editie begint. ‘Het is volgens mij níet de taak van een filmfestival om direct te reageren op wat er in de wereld gebeurt.’

Festivaldirecteur Orwa Nyrabia (45) ontvangt op de bovenste verdieping van VondelCS, het nieuwe onderkomen van het Idfa. Het is nog ‘under construction’, maar sinds vorige maand worden er al wekelijks documentaires vertoond en tijdens het festival dat woensdagavond van start gaat worden er ook films vertoond en lezingen gehouden.

“Er wordt van iedereen maar verwacht direct een mening te hebben over wat er allemaal gaande is, maar het is een ingewikkelde tijd om wijs te zijn – wat je positie ook is; wie je ook liefhebt of haat. De vraag die ik me als festivaldirecteur stel, is waar we het nuttigste kunnen zijn. De taak van een humanitaire organisatie is om de mensen in penibele omstandigheden te helpen, een krant moet het nieuws verantwoord en objectief verslaan. Maar wat moet een filmfestival doen? Het is volgens mij níet de taak van een filmfestival om direct te reageren en het is ook niet zo dat we geen standpunt hebben. We hebben een standpunt, maar dat is niet mijn standpunt; dat is het standpunt van documentairefilm.”

Wat houdt dat standpunt precies in?

“Dat houdt in dat we aan de kant staan van de meest kwetsbaren. Kijk naar de documentairegeschiedenis van dit land: waar ging Joris Ivens naartoe met zijn camera? Wat deden Johan van der Keuken en Heddy Honigmann? Zij nemen het in ieder conflict op voor de allerkwetsbaarste mensen. Filmmakers kiezen altijd de kant van de mensen die volgens hen het grootste slachtoffer zijn van een bepaalde situatie.”

Wat betekent dat concreet voor het komende Idfa?

“Wij creëren een veilige plek; een plek waar filmmakers kunnen zeggen wat ze willen. Ongefilterd, zonder censuur. Dat is nodig, want de sfeer in West-Europa wordt steeds hardvochtiger. Ik ken veel mensen die angstig en bezorgd zijn. Het maakt niet uit wat hun standpunt is, er is altijd wel iemand die er aanstoot aan neemt, en tegelijkertijd is er veel druk om publiekelijk een standpunt in te nemen.”

“Idfa is een plek waar je niet gedwongen wordt om grote statements te maken. Het is een plek die je de mogelijkheid geeft om te luisteren. Een plek waar je de kans krijgt om rustig na te denken over complexe zaken. Niet alleen over Palestina-Israël, de hele wereld staat in brand. Idfa laat zien wie wij zijn. Hoe we met elkaar omgaan als we het niet eens zijn. Dat is belangrijk; alleen als we dat onder ogen zien, kunnen we er iets aan doen.”

Dit is de 36ste editie van Idfa, er verandert vooralsnog niet veel.

“Ik weet niet of we goed gekeken hebben. We kijken meestal of we het eens of oneens zijn. We zijn te vaak op zoek naar films die ons bevestigen in de mening die we al hebben; die onze positie bestendigen en we hebben doorgaans geen trek in films die ons ongelijk laten zien. Als we de wereld beter willen begrijpen, moeten we beter ons best doen om ook naar andere meningen te luisteren.”

Zijn die andere meningen present op Idfa?

“Ja, wij vertonen films van verschillende filmmakers met verschillende achtergronden uit verschillende culturen en delen van de wereld. Het aanbod is heel divers.”

“Ik kom uit een land waar Israël wordt gezien als de duivel – zo simpel is het. Israël is de vijand die ons land heeft afgepakt, die onze vrienden uit hun huizen hebben verjaagd, die elke dag mensen vermoordt… Ik ben gered door Israëlische filmmakers; kritische Israëlische filmmakers hebben ervoor gezorgd dat ik niet in dat paradigma ben blijven hangen. Zonder hun films had het me veel langer gekost om te ontdekken hoe ik werd gemanipuleerd tot dergelijke generalisaties – als ik het al had ontdekt.”

We worden hier ook gemanipuleerd, elke dag weer.

“Dat is zo. Maar daar wordt ook op gereageerd. Je ziet nu bijvoorbeeld hoe een nieuwe generatie filmmakers zich op het Nederlandse koloniale verleden stort; Tessa Leuwsha in Mother Surinam – Mama Sranan, Anne Jan Sijbrandij in Nusa Ina, Festus Toll in The Story of Ne Kuko, In-Soo Radstake in Selling a Colonial War. Zij kijken op een andere manier naar het verleden en dat is een interessante ontwikkeling.”

De Chinese regisseur Wang Bing is uw gast van het jaar.

“Hij had twee films op het afgelopen festival van Cannes, waarvan een in competitie: Youth (Spring). Dat is heel uitzonderlijk; de laatste documentaire in de Gouden Palm-competitie was Michael Moore’s Fahrenheit 9/11 in 2004. Ik wilde de man huldigen die de documentaire heeft teruggebracht op het hoogste podium. Youth is bovendien een belangrijke film over een belangrijk geopolitiek onderwerp: het opkomende Chinese nationalisme.”

Occupied City van Steve McQueen ging ook in wereldpremière op het festival van Cannes. Op Idfa gaat De bezette stad in première, de Nederlandse versie met een voice-over van Carice van Houten. Die zorgde voor controverse.

“Ik hoop nu niet meer. Soms is het goed als een film voor ophef zorgt, maar in dit geval denk ik dat het over het gehele kunstwerk zou moeten gaan, niet alleen over de voice-over. Ik vind het magisch hoe Steve McQueen en Bianca Stigter heden en verleden vermengen. Het is ook een bijzondere ode aan Amsterdam, gemaakt door een Brit die hier twintig jaar geleden naartoe is gekomen.”

U woont zelf inmiddels alweer vijf jaar in Amsterdam; hoe ervaart u de stad?

“Ik vind Amsterdam een fascinerende stad. Het is de kleinst denkbare global city, zoals Johan van der Keuken Amsterdam in 1996 al noemde; er wonen mensen van overal ter wereld en toch is de stad behapbaar. En het is een warme stad voor al die verschillende mensen, niet alleen een stad van en voor de mensen die zich Amsterdammers noemen. Zo voel ik het in ieder geval; ik heb in veel andere wereldsteden gewoond, maar ik ken geen andere megastad waar hetzelfde voor geldt.”

Tot slot: Idfa opent woensdagavond in Koninklijk Theater Carré met A Picture to Remember, de eerste lange documentaire van de Oekraïense Olga Chernykh. Wat waren uw overwegingen?

“Ik houd van deze film. Net als de openingsfilms van de afgelopen jaren, van Louis Hothothot en Niki Padidar, is het een voorbeeld van een soort vrije cinema, gemaakt door een nieuwe generatie, zeer getalenteerde makers met een unieke stem. Bij alle pijn die er nu is in Oekraïne, de wreedheid van de Russische invasie, en alle onrechtvaardigheid, vertelt A Picture to Remember een persoonlijk en intiem menselijk verhaal over de maker, haar moeder en haar oma. Het is geen geschiedenisles, maar van daaruit leer je wel veel over de geschiedenis van het land.”

Komt Olga Chernykh naar Amsterdam?

“Ja ze komt met haar ouders naar Idfa. We gaan er een feestje van maken.”

36ste Idfa: t/m 19 november in de hele stad.

Orwa Nyrabia

In 2005 bezocht de Syrische producent, festivaldirecteur en curator Orwa Nyrabia (Homs, 1977) het Idfa voor de eerste keer, samen met zijn echtgenoot (en producent) Diana El Jeiroudi. Ze namen deel aan het Forum, de cofinancieringsmarkt van het festival, als eerste filmmakers uit Syrië. Sindsdien keerde Nyrabia bijna elk jaar terug naar Amsterdam.

Hij was producent vanReturn to Homs, waarmee het Idfa in 2013 opende, hij was als mentor en adviseur betrokken bij de Idfa-academy en het Idfa Bertha Fund, en heeft in de jury gezeten die de Nederlandse jaaroogst moest beoordelen. In 2017 was hij co-programmeur van het programmaonderdeel Shifting Perspectives, waarmee het festival inzicht wilde geven in het dagelijks leven in Arabische landen.

In 2018 werd Orwa Nyrabia aangesteldals opvolger van kunstenaar-filmmaker Barbara Visser, die één editie optrad als interim-directeur,nadat oprichterAlly Derksna dertig jaar afscheid had genomen van ‘haar’ festival. Dit is zijn zesde editie als artistiek directeur; zijn contract loopt hierna nog twee jaar door.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Er is een tekort, maar zij besloten pleegouder te worden: ‘Ik omarm ze als mijn eigen kinderen’**

Het Parool.nl

7 november 2023 dinsdag 04:00 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 1303 words

**Byline:** Malou Hart

**Body**

In Amsterdam is er een tekort aan 150 pleeggezinnen. In het kader van de Week van de Pleegzorg vertellen drie (oud-)pleeggezinnen over hun ervaringen. ‘Er zijn heel veel kinderen als ik, die het echt nodig hebben.’

‘Ze zien mijn biologische kinderen als broertjes’

Sara Coppens (37) uit Buitenveldert is een alleenstaande moeder van vijf kinderen, van wie twee pleegkinderen: een broer en zus van 4 en 7 jaar oud.

“Ik krijg dagelijks de vraag: hóé doe je dit? Voor mij is de truc: duidelijk zijn over verwachtingen naar elkaar. Ik vond dat in het begin wel moeilijk met deze pleegkinderen, ik moest wennen aan hun gedrag. Ze kunnen op een manipulatieve manier handelen, dat hebben ze zichzelf moeten aanleren om te overleven. Ook vertellen ze soms dingen over hun vorige gezinssituatie waar ik mijn kinderen nog niet aan wil blootstellen. Ik kan het wel begrijpen, en het gaat steeds beter.

Ze zijn hier vorig jaar komen wonen. Eerst om het weekend, en nu wonen ze hier vast. Het is voor mij de tweede keer pleegzorg; in 2017 had ik voor vier maanden een pleegdochter, ik woonde toen in de Verenigde Staten. Ik voel me aangetrokken tot pleegzorg omdat ik heel veel van kinderen houd, maar ook omdat er écht nood aan is. Dat zit in mijn karakter; als iemand iets nodig heeft en je hebt de middelen, dan geef je het gewoon. Ik heb plek in mijn huis en mijn kinderen vinden het leuk – waarom zou ik het niet doen?

Toen ik tijdens de coronapandemie terug naar Nederland verhuisde heb ik me weer voor pleegzorg opgegeven. Ik wilde graag een pleegkind voor een langere periode. Het leek me vermoeiend voor mijn kinderen als er telkens nieuwe kinderen komen aan wie ze moeten wennen en zich hechten.

De pleegkinderen kunnen voorlopig niet terug naar hun biologische ouders. Ze zijn me ‘ima’ gaan noemen, wat ‘moeder’ betekent in het Hebreeuws. Ze willen niet gezien worden als pleegkinderen, maar als een legitiem onderdeel van dit gezin. Ze zien mijn biologische kinderen als broertjes. Andersom ook: Ik omarm ze als mijn eigen kinderen. Ik vind dat een belangrijke mindset als pleegouder, zodat ze voelen dat ze helemaal bij het gezin horen.”

‘Als ik hier ben, heb ik het gevoel van zekerheid’

Noortje Laarman (68) en Martin Kampers (69) uit Landsmeer doen twintig jaar aan pleegzorg. Saffira (24) woonde vanaf 2016 vijf jaar bij hen.

Noortje: “Toen we 48 jaar oud waren, dachten we: wat nu? We hadden veel gereisd, geen kinderen en zochten een nieuwe uitdaging.”

Martin: “We hebben allebei in het onderwijs gewerkt, dus we hebben veel affiniteit met kinderen.”

Noortje: “We begonnen met weekendpleegzorg, dat vonden we heel spannend. Daarna zijn we crisispleegzorg gaan doen, dat was nog spannender. Alle kinderen waren zo verschillend; sommigen waren heel bang en konden alleen maar huilen, en anderen vielen in slaap alsof ze hier al jaren woonden. Het klikt ook weleens niet, dan wordt een oplossing gezocht. Maar het lastige is: er zijn veel te weinig pleegouders en je kan kinderen niet zomaar overplaatsen.”

Martin: “We waren eigenlijk niet van plan om langdurige pleegzorg te doen om onze vrijheid te behouden. Maar Saffira en haar pleegbroer bleven langer – daar zijn we nu heel blij mee.”

Saffira: “Ik mocht op een gegeven moment van huis wisselen, maar besloot dat niet te doen. Ik kreeg hier, zo ver buiten de stad, de rust die ik nodig had. Toen ik hier voor het eerst kwam dacht ik wel: waar ben ik beland? Maar ik voelde me snel thuis, mede omdat mijn moeder het fijn vond dat ik hier was. Bij haar heb ik het Surinaamse, en hier het Nederlandse.”

Martin: “Ik had het wel lekker gevonden als we meer Surinaams eten hadden gegeten, maar ze houdt helaas meer van stamppot en gehaktballen!”

Noortje: “Toen Saffira hier kwam wonen was onze grootste taak haar klaar te stomen voor haar examens.”

Martin: “Maar ook luisteren en een gevoel van veiligheid geven. Na het eten deden we vaak een rondje; wat ging er vandaag goed en slecht. Heel therapeutisch, eigenlijk.”

Noortje: “Haha, vooral voor jou, Martin! Twee jaar geleden besloten we ermee te stoppen. We dachten, we gaan lekker van ons pensioen genieten. Maar we waren echt nodig, dus probeerden weer vakantiepleegzorg. Dat beviel heel goed.”

Martin: “In Saffira’s kamertje slapen nu soms andere pleegkinderen. Dat vindt Saffira niet altijd leuk – het blijft toch háár kamertje.”

Saffira: “Daar zit wel wat achter: als ik hier ben, heb ik het gevoel van zekerheid. Ik kan hier altijd terecht, voor alles.”

Martin: “We hebben nog steeds een family-appgroep, gaan met elkaar op vakantie en zien elkaar om de twee weken. Ik vind het heel gezellig.”

Saffira: “Ik ook. Het duurde lang om te accepteren dat ik pleegkind was. Nu ben ik heel blij dat ik bij een gezin terechtkwam dat me de liefde, aandacht en tijd gaf die ik nodig had. Het heeft me tot de persoon gemaakt die ik ben.”

Noortje: “Maar je bent ook een sterk kind, hè schat.”

‘Wij maken nog steeds deel uit van elkaars leven’

Olga Heijns (51) uit Amsterdam-Oost doet zeven jaar aan crisis- en weekendpleegzorg, en had in 2021 drie maanden Gylaisa (19) als pleegkind.

Gylaisa: “Toen ik hoorde dat ik naar een vrouw genaamd ‘Olga’ mocht, zag ik een jodelende vrouw op de bank met een kat voor me. Maar dat bleek totaal niet waar te zijn, we klikten vanaf de eerste dag.”

Olga: “Ik denk dat onze Surinaamse roots daar ook een rol in spelen. We hebben dezelfde gewoontes en vinden hetzelfde eten lekker. Gylaisa noemt me bijvoorbeeld ‘Mevrouw Olga’, naar Surinaams gebruik. Ze was heel duidelijk in haar doelstellingen en al ontzettend zelfredzaam door haar vorige gezinssituaties. Daardoor kwam ze niet met een acute zorgvraag binnen – dat is niet altijd gebruikelijk bij een crisisplaatsing.”

Gylaisa: “Mijn droom was om op mezelf te wonen. Ik mocht hier langer blijven, maar dat wilde ik niet door vorige ervaringen met pleegzorg. Voordat ik hier kwam woonde ik bij familieleden, maar dat liep niet lekker. Mevrouw Olga heeft mij geholpen met het vinden van een jongerenwoning waar ik als zestienjarige begeleid kon wonen.”

Olga: “Pleegzorg kwam op de radar toen ik hoorde dat de vraag zo hoog was. Ik heb zelf een zoon, maar dacht altijd dat er meer kinderen in mijn leven zouden zijn. Ik begon met vakantieopvang. Het is een fijne en laagdrempelige manier om te kijken of pleegzorg bij je past. Ook mijn zoon vond het leuk; als enig kind vindt hij het meestal gezellig als er iemand bij komt. Het is voorgekomen dat het niet klikte met een pleegkind, of de ouders van het pleegkind en het echt te belastend was. Dan is er gelukkig veel ondersteuning vanuit pleegzorgorganisaties. Hoewel crisisplaatsingen over het algemeen niet langer duren dan drie maanden, blijf ik vaak langer betrokken. Zoals met Gylaisa; wij maken nog steeds deel uit van elkaars leven.”

Gylaisa: “We zijn hartstikke open naar elkaar, ik vertel haar alles. En zij ook aan mij.”

Olga: “Maar je hebt ook je eigen leven; een eigen woning, baan, en nu een nieuwe liefde.”

Gylaisa: “Ik ben blij dat pleegzorg bestaat. Er zijn heel veel kinderen als ik, die het echt nodig hebben. Ondanks mijn nare ervaringen met pleegzorg, weet ik dat er ook goede pleegouders als Mevrouw Olga tussen zitten. Misschien word ik er later ook wel een.”

Olga: “Je zou een hele goede zijn.”

Pleegzorg in Amsterdam

Er zijn op dit moment zo’n 850 pleeggezinnen in Amsterdam, die grotendeels onder pleegzorgorganisatiesLevvelenStichting Timonvallen. Er zijn 150 extra pleeggezinnen nodig om aan de vraag te kunnen voldoen. Pleegzorg is er in verschillende vormen: voor korte of voor langere tijd, elke dag of een deel van de week. Ook is er vakantie- of crisispleegzorg. Meestal wordt er eerst in het eigen netwerk naar pleegouders gezocht. Als dat niet mogelijk blijkt, wordt een passend pleeggezin gezocht in het bestand van de pleegzorgorganisatie. Pleegouders krijgen hier eenvergoedingvoor.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Rico Verhoeven baalt van filmpje met Yesilgoz: 'Dit was niet de insteek'**

De Telegraaf.nl

7 november 2023 dinsdag 9:13 AM GMT

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** VIDEO; FRONTPAGE; BINNENLAND; VERKIEZINGEN

**Length:** 39 words

**Body**

Kickbokser Rico Verhoeven zei maandagavond in de talkshow Beau dat er speculaties zijn ontstaan over zijn politieke voorkeur, omdat hij onlangs te zien was in een video met VVD-lijsttrekker Dilan Yesilgöz en daar is hij niet blij mee.

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Yesilgoz na verkiezingsdebat: ‘Omtzigt gaat het niet doen’**

De Telegraaf.nl

7 november 2023 dinsdag 11:06 AM GMT

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** VIDEO; VERKIEZINGEN; FRONTPAGE; BINNENLAND

**Length:** 49 words

**Body**

Tijdens het RTL Verkiezingsdebat zei Pieter Omtzigt dat hij nog niet weet of hij premier wil worden. Maandag was VVD-lijsttrekker Dilan Yesilgöz te gast bij het radioprogramma ‘Dit is de dag verkiezingscafé’ en zei ze dat ze eigenlijk verwachtte dat Omtzigt die rol als premier niet zou ambiëren.

**Load-Date:** November 8, 2023

**End of Document**



**’Yesilgöz kijkt niet terug’**

De Telegraaf.nl

7 november 2023 dinsdag 1:30 PM GMT

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** WATUZEGT; WATUZEGT/LEZERSBRIEVEN

**Length:** 101 words

**Body**

Wat opviel in het RTL-verkiezingsdebat afgelpen weekend was de inhoudelijke leegte bij VVD-lijnsttrekker Yesilgöz, vindt lezer Henk Versteeg.

Zij wilde niet achteruit kijken, waarschijnlijk omdat ze dan verantwoordelijkheid moet nemen voor de problemen in het land waar haar partij 13 jaar aan het hoofd heeft gestaan. Stikstof, Groningen , toeslagen-affaire, waterkwaliteit, migratie, woningen, bonnetjesaffaire tec.

Haar visie op migratie beperkte zich alleen tot vluchtelingen, over goedkope buitenlandse arbeidskrachten die hier massaal heen gehaald worden repte ze met geen woord.

Henk Versteeg, Nunspeet

**Load-Date:** November 8, 2023

**End of Document**



**Op deze basisschool in Zaandam krijgen alle kinderen gratis eten: ‘Thuis hebben we dit meestal niet’**

De Volkskrant.nl

7 november 2023 dinsdag 04:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 1825 words

**Byline:** Charlotte Huisman

**Body**

Al 1.700 basisscholen bieden schoolmaaltijden aan, want ‘met honger zit je niet lekker in de klas’. De Paus Joannes in Zaandam, die er een van is, probeert ook de armoede bij leerlingen thuis te bestrijden.

‘Snoeptomaatjes en komkommer vind ik lekker, en peren nu wat minder’, zegt Destiny (12) terwijl ze de hoge koelkast opent waarvan de vijf vakken vol liggen met kiwi’s, appels, peren, snoeptomaatjes en komkommers. Het gevaarte staat sinds eind juni bij de ingang van haar basisschool Paus Joannes in Zaandam. Alle leerlingen mogen eruit pakken. En dat doen ze, ziet Destiny. ‘Soms is het snel op.’

Destiny – kort, springerig haar en een eigenwijze blik in haar bruine ogen – is blij met het aanbod van gratis groente en fruit, vertelt ze, als ze even later een hap neemt uit een komkommer in het lokaal van haar groep-8-klas. ‘Thuis hebben we dit meestal niet en ik heb er vaak zin in’, zegt ze met volle mond.

‘Het fruit op school is vaak lekkerder dan dat van thuis’, vult haar klasgenoot Ilysa (11) aan. ‘Omdat het verser is. Dan eet je er vanzelf ook meer van.’

De rooms-katholieke basisschool Paus Joannes, waar bijna alle kinderen een migratieachtergrond hebben, is een van de ongeveer zeventienhonderd scholen in Nederland die meedoen aan het schoolmaaltijdenprogramma van de overheid, om te voorkomen dat leerlingen met een lege maag in de klas zitten. Het aantal neemt nog wekelijks toe. Ongeveer twaalfhonderd scholen krijgen daarvoor sinds dit jaar, via het Jeugdeducatiefonds, 9 euro per kind per week, die ze naar eigen inzicht mogen besteden aan ontbijt, lunch en (gezonde) tussendoortjes. Bij de overige vijfhonderd kunnen ouders die het nodig hebben via het Rode Kruis een boodschappenkaart krijgen, waarop elke twee weken 22 euro per kind wordt gestort.

Over de auteur

Charlotte Huisman is verslaggever van de Volkskrant en schrijft onder meer over jeugdzorg en de nasleep van de toeslagenaffaire.

De Paus Joannes biedt al haar bijna tweehonderd leerlingen, naast de koelkast met snoepgroente en fruit, op maandag en donderdag kosteloos een lunch in de eigen klas aan met belegde boterhammen. En dat is niet het enige dat deze basisschool in de Zaanse wijk Poelenburg doet om armoede tegen te gaan. Zij is een van de 560 Nederlandse scholen die bij het Jeugdeducatiefonds ook aanvragen kunnen doen voor extraatjes die de omstandigheden verbeteren van kinderen die thuis tekortkomen. Zoals voor een bed of een bureau, voor maximaal 13 duizend euro per jaar per school.

Zo wil het Jeugdeducatiefonds, dat sinds 2015 bestaat, kinderen uit gezinnen die het niet breed hebben ondersteunen om het maximale uit zichzelf te kunnen halen in het onderwijs. De Paus Joannes bekostigt er bijvoorbeeld toiletbenodigdheden als deodorant, tandpasta en maandverband mee, die leerlingen naar behoefte uit een kast mogen pakken. Die staat sinds begin september naast de grote koelkast bij de ingang.

Kratje met boterhammen

Het is bijna 11 uur als conciërge Steef naar elke schoolklas van de Paus Joannes een kratje met gesmeerde boterhammen brengt. Die zijn eerder deze donderdagochtend bij de school afgeleverd door de vrijwilligers van de Broodjesfabriek, een organisatie die meer scholen in Zaandam van boterhammen voorziet. Als de boterhammen zijn verdeeld, vult Steef het fruit in de koelkast bij; vooral met de komkommers gaat het hard deze week.

Yasemin Acikbas kijkt tevreden toe. Als brugfunctionaris op de Paus Joannes houdt ze contact met de ouders en weet ze precies welke leerlingen meer aandacht behoeven. ‘Sinds we dit eten verstrekken, zien we pas echt hoe nodig het is’, zegt Acikbas. Vaak blijven er boterhammen over. Die geeft ze de volgende dag aan kinderen die ’s ochtends zonder ontbijt op school aankomen of geen lunch bij zich hebben. Het verbaast haar hoe snel de wekelijkse 80 kilo groente en fruit erdoorheen gaan. Ze ziet weleens dat leerlingen er hun tas mee vol laden voor thuis.

De landelijke invoering van schoolmaaltijden is een succes, blijkt uit een eerder dit jaar uitgevoerde enquête. Leerlingen hebben meer energie en kunnen zich beter concentreren. Ook eten de kinderen gezonder als ze naar believen fruit en snoepgroenten kunnen pakken. Om ook volgend jaar zo’n 220 duizend leerlingen van schoolmaaltijden te kunnen voorzien, stelde het demissionaire kabinet er met Prinsjesdag 166 miljoen euro voor beschikbaar. Voorwaarde voor deelname is dat op een school minimaal 30 procent van de kinderen opgroeit in een gezin met een krap budget van maximaal 110 procent van de bijstandsnorm. ‘Dat percentage halen we helaas gemakkelijk’, zegt Acikbas.

Huisbezoek

Laatst heeft Acikbas bij het Jeugdeducatiefonds voor een ouder een aanvraag gedaan voor een wasmachine. Bij een huisbezoek zag ze dat de alleenstaande moeder zich er geen kon permitteren, ze waste veel op de hand. Voor een kind dat ze op een koude dag in zomerkleren naar school zag komen, vroeg de brugfunctionaris een winterjas aan. ‘Als ouders liever niet willen dat ik op huisbezoek kom, doe ik extra mijn best om het vertrouwen te winnen om toch binnen te komen’, zegt Acikbas. ‘Eén gezin bleek in een garagebox te wonen. Een ander gezin van vier personen woonde in één kamer.’

Acikbas hoort van veel ouders dat ze soms geld lenen om noodzakelijke boodschappen te kunnen doen. Het valt haar op dat werkende ouders steeds vaker in financiële problemen komen. ‘Die verdienen dan net iets te veel om voor het gemeentelijke armoedebeleid in aanmerking te komen. Maar door een hoge huur, vaak in ondoorzichtige onderhuurconstructies, houden ze te weinig geld over om van te leven.’

Voor zo’n moeder regelde ze onlangs een bioscoopbon voor haar en haar dochter. Het meisje was nooit eerder met haar moeder naar de film geweest. ‘Later hoorde ik van die moeder dat haar dochter tegen haar had gezegd dat ze het de mooiste dag uit haar leven vond.’

Dat zich thuis soms schrijnende situaties afspelen, is niet direct te zien als de leerlingen zich voor hun speelkwartier vrolijk kletsend naar het schoolplein spoeden. Daar vertelt een meisje dat ze nog nooit nieuwe kleren heeft aangehad. Ze krijgt de kleding waar haar nichtje uit is gegroeid, en als zij er te groot voor is, gaan ze naar haar kleine zusje. ‘Gelukkig zijn de kleren leuk en niet kapot’, zegt ze. Een andere leerling vertelt dat hij een krappe kamer deelt met drie jongere broertjes. Vanwege de herrie die ze maken, slaapt hij soms te weinig. Toch omschrijven de twee kinderen zichzelf niet als arm. ‘Ik heb alles wat ik kan wensen, mijn moeder vindt alles wat ik wil tweedehands’, zegt het meisje.

Leerlingenraad

De Paus Joannes heeft een leerlingenraad: negen leerlingen uit de hoogste groepen die door hun medeleerlingen zijn gekozen om hen te vertegenwoordigen. Zij vertellen dat ze blij zijn met de extra’s die de school biedt. ‘Niet alle kinderen hebben het nodig’, zegt Omnia (11), een groep-8-leerling met een bos krullen. ‘Maar er zijn ouders die niet genoeg geld hebben om eten aan hun kinderen mee te geven. Met honger zit je niet lekker in de klas.’

‘Nederland houdt te veel geld voor zichzelf en geeft het niet aan de mensen die tekortkomen’, vindt Joël uit groep 6. ‘Ik zie soms klasgenoten wel vijf boterhammen pakken met kipfilet, omdat ze groot en sterk willen worden.’

Het valt de leerlingenraad ook op dat de voorraad van het kastje met toiletbenodigdheden telkens slinkt, al weten ze niet precies welke leerlingen er spullen uit pakken. ‘Sommige kinderen zijn er open over dat hun ouders niet genoeg geld hebben’, vertelt Nergiz uit groep 6. ‘Maar de meesten niet, die schamen zich er misschien voor.’

Daarom vindt de leerlingenraad het goed dat alle leerlingen boterhammen en fruit mogen pakken, zodat niemand zich hoeft te schamen. ‘We praten er niet met elkaar over wie thuis niet genoeg eten heeft, dat is onbeleefd’, zegt Omnia.

Steeds meer scholen willen leerlingen die het nodig hebben een boei toewerpen, ziet Hans Spekman. Sinds vijf jaar is hij directeur van het Jeugdeducatiefonds en deze donderdag brengt hij een bezoek aan Paus Joannes. De basisscholen weten volgens hem het best welk kind iets extra’s nodig heeft. ‘Ik vertrouw op wat jij waarneemt’, zegt hij tegen Yasemin Acikbas bij hun begroeting.

Nederland telt 1.850 basisscholen waarop meer dan 30 procent van de leerlingen in minder welvarende gezinnen opgroeit. Steeds meer van deze scholen willen bij het Jeugdeducatiefonds individuele aanvragen kunnen doen. Omdat de organisatie een beperkt budget heeft van ongeveer 9 miljoen euro per jaar, dat grotendeels uit particuliere schenkingen wordt gefinancierd, staan er 250 scholen voor de individuele aanvragen op de wachtlijst.

‘Wij hopen op meer donaties, zo groot is de wachtlijst nog nooit geweest’, zegt Spekman. In de eerste jaren van het Jeugdeducatiefonds groeide het aantal scholen dat zijn organisatie bijstond tot een kleine honderd, de laatste vier jaar ging het snel met een jaarlijkse toename van ruim honderd en belandden er steeds meer scholen achteraan de wachtrij. De grotere toeloop komt, denkt hij, deels door de groeiende bekendheid van zijn fonds. ‘Maar ook doordat scholen naar manieren zoeken om de gezinnen van hun leerlingen meer te ondersteunen.’

‘Tragisch dat het nodig is’

Veel scholen zijn al voor het eind van het jaar door hun budget heen omdat ze steeds meer aanvragen doen. Vooral het aantal verzoeken voor leerlingen met werkende ouders neemt volgens Spekman opvallend toe. ‘Werkenden met wisselende banen, schulden of te hoge woonlasten, en zzp’ers, die komen nu vaker in de knel.’ Het geeft hem ‘adrenaline’ om bij de schoolbezoeken de verhalen van de leerlingen te horen en steeds meer kinderen te helpen. ‘Maar ik vind het vooral tragisch dat het nodig is.’

Spekman, die eerder Tweede Kamerlid was voor de PvdA en ook voorzitter van die partij, is blij met de politieke aandacht voor bestaanszekerheid, een thema waar hij al jaren druk mee is. Het gaat volgens hem niet alleen om inkomen, maar om een algemeen gevoel van zekerheid: ‘Heb ik morgen nog werk en een huis? Kan ik de lasten dragen? Dat gevoel van onzekerheid knaagt bij veel mensen, en daar hebben ook veel kinderen last van.’

Met de bijdragen van zijn organisatie hoopt hij de kansenongelijkheid te verkleinen. ‘De kinderen die het minder ruim hebben thuis horen dezelfde kansen te krijgen als de andere kinderen. In de klas zitten met een gevulde maag en thuis een bed en een bureau hebben, dat kan punten schelen op de Citotoets.’

Na de speelpauze, tegen half 1 ’s middags, komt groep 8 van de Paus Joannes weer het klaslokaal in. Bij binnenkomst pakken veel leerlingen boterhammen uit de krat die bij de deur voor ze klaar staat. Jay (12) zoekt er twee met kipfilet uit, die duidelijk favoriet zijn. ‘Die zijn het lekkerst’, zegt hij.

Even later zitten de leerlingen te eten aan hun tafeltje. Sommigen zeggen wel wat meer variatie te willen, dan alleen boterhammen met kipfilet, kaas, jam en appelstroop. ‘Eén keer per week Nutella’, roept Ceylin, ‘dat zou leuk zijn!’

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Boterhammen in de klas, en misschien een bureau voor thuis**

de Volkskrant

7 november 2023 dinsdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Ten Eerste; Blz. 13, 14, 15

**Length:** 1824 words

**Byline:** CHARLOTTE HUISMAN

**Highlight:** Al 1.700 basisscholen bieden schoolmaaltijden aan, want 'met honger zit je niet lekker in de klas'. De Paus Joannes in Zaandam, die er een van is, probeert ook de armoede bij leerlingen thuis te bestrijden.

**Body**

Armoedebestrijding op school

'Snoeptomaatjes en komkommer vind ik lekker, en peren nu wat minder', zegt Destiny (12) terwijl ze de hoge koelkast opent waarvan de vijf vakken vol liggen met kiwi's, appels, peren, snoeptomaatjes en komkommers. Het gevaarte staat sinds eind juni bij de ingang van haar basisschool Paus Joannes in Zaandam. Alle leerlingen mogen eruit pakken. En dat doen ze, ziet Destiny. 'Soms is het snel op.'

Destiny - kort, springerig haar en een eigenwijze blik in haar bruine ogen - is blij met het aanbod van gratis groente en fruit, vertelt ze, als ze even later een hap neemt uit een komkommer in het lokaal van haar groep-8-klas. 'Thuis hebben we dit meestal niet en ik heb er vaak zin in', zegt ze met volle mond.

'Het fruit op school is vaak lekkerder dan dat van thuis', vult haar klasgenoot Ilysa (11) aan. 'Omdat het verser is. Dan eet je er vanzelf ook meer van.'

De rooms-katholieke basisschool Paus Joannes, waar bijna alle kinderen een migratieachtergrond hebben, is een van de ongeveer zeventienhonderd scholen in Nederland die meedoen aan het schoolmaaltijdenprogramma van de overheid, om te voorkomen dat leerlingen met een lege maag in de klas zitten. Het aantal neemt nog wekelijks toe. Ongeveer twaalfhonderd scholen krijgen daarvoor sinds dit jaar, via het Jeugdeducatiefonds, 9 euro per kind per week, die ze naar eigen inzicht mogen besteden aan ontbijt, lunch en (gezonde) tussendoortjes. Bij de overige vijfhonderd kunnen ouders die het nodig hebben via het Rode Kruis een boodschappenkaart krijgen, waarop elke twee weken 22 euro per kind wordt gestort.

De Paus Joannes-school biedt al haar bijna tweehonderd leerlingen, naast de koelkast met snoepgroente en fruit, op maandag en donderdag kosteloos een lunch in de eigen klas aan met belegde boterhammen. En dat is niet het enige dat deze basisschool in de Zaanse wijk Poelenburg doet om armoede tegen te gaan. Zij is een van de 560 Nederlandse scholen die bij het Jeugdeducatiefonds ook aanvragen kunnen doen voor extraatjes die de omstandigheden verbeteren van kinderen die thuis tekortkomen. Zoals voor een bed of een bureau, voor maximaal 13 duizend euro per jaar per school.

Zo wil het Jeugdeducatiefonds, dat sinds 2015 bestaat, kinderen uit gezinnen die het niet breed hebben ondersteunen om het maximale uit zichzelf te kunnen halen in het onderwijs. De Paus Joannes bekostigt er bijvoorbeeld toiletbenodigdheden als deodorant, tandpasta en maandverband mee, die leerlingen naar behoefte uit een kast mogen pakken. Die staat sinds begin september naast de grote koelkast bij de ingang.

Het is bijna elf uur als conciërge Steef naar elke schoolklas van de Paus Joannes een kratje met gesmeerde boterhammen brengt. Die zijn eerder deze donderdagochtend bij de school afgeleverd door de vrijwilligers van de Broodjesfabriek, een organisatie die meer scholen in Zaandam van boterhammen voorziet. Als de boterhammen zijn verdeeld, vult Steef het fruit in de koelkast bij; vooral met de komkommers gaat het hard deze week.

Yasemin Acikbas kijkt tevreden toe. Als brugfunctionaris op de Paus Joannes houdt ze contact met de ouders en weet ze precies welke leerlingen meer aandacht behoeven. 'Sinds we dit eten verstrekken, zien we pas echt hoe nodig het is', zegt Acikbas. Vaak blijven er boterhammen over. Die geeft ze de volgende dag aan kinderen die 's ochtends zonder ontbijt op school aankomen of geen lunch bij zich hebben. Het verbaast haar hoe snel de wekelijkse 80 kilo groente en fruit erdoorheen gaan. Ze ziet weleens dat leerlingen er hun tas mee vol laden voor thuis.

De landelijke invoering van schoolmaaltijden is een succes, blijkt uit een eerder dit jaar uitgevoerde enquête. Leerlingen hebben meer energie en kunnen zich beter concentreren. Ook eten de kinderen gezonder als ze naar believen fruit en snoepgroenten kunnen pakken. Om ook volgend jaar zo'n 220 duizend leerlingen van schoolmaaltijden te kunnen voorzien, stelde het demissionaire kabinet er met Prinsjesdag 166 miljoen euro voor beschikbaar. Voorwaarde voor deelname is dat op een school minimaal 30 procent van de kinderen opgroeit in een gezin met een krap budget van maximaal 110 procent van de bijstandsnorm. 'Dat percentage halen we helaas gemakkelijk', zegt Acikbas.

Laatst heeft Acikbas bij het Jeugdeducatiefonds voor een ouder een aanvraag gedaan voor een wasmachine. Bij een huisbezoek zag ze dat de alleenstaande moeder zich er geen kon permitteren, ze waste veel op de hand. Voor een kind dat ze op een koude dag in zomerkleren naar school zag komen, vroeg de brugfunctionaris een winterjas aan. 'Als ouders liever niet willen dat ik op huisbezoek kom, doe ik extra mijn best om het vertrouwen te winnen om toch binnen te komen', zegt Acikbas. 'Eén gezin bleek in een garagebox te wonen. Een ander gezin van vier personen woonde in één kamer.'

Acikbas hoort van veel ouders dat ze soms geld lenen om noodzakelijke boodschappen te kunnen doen. Het valt haar op dat werkende ouders steeds vaker in financiële problemen komen. 'Die verdienen dan net iets te veel om voor het gemeentelijke armoedebeleid in aanmerking te komen. Maar door een hoge huur, vaak in ondoorzichtige onderhuurconstructies, houden ze te weinig geld over om van te leven.'

Voor zo'n moeder regelde ze onlangs een bioscoopbon voor haar en haar dochter. Het meisje was nooit eerder met haar moeder naar de film geweest. 'Later hoorde ik van die moeder dat haar dochter tegen haar had gezegd dat ze het de mooiste dag uit haar leven vond.'

Dat zich thuis soms schrijnende situaties afspelen, is niet direct te zien als de leerlingen zich voor hun speelkwartier vrolijk kletsend naar het schoolplein spoeden. Daar vertelt een meisje dat ze nog nooit nieuwe kleren heeft aangehad. Ze krijgt de kleding waar haar nichtje uit is gegroeid, en als zij er te groot voor is, gaan ze naar haar kleine zusje. 'Gelukkig zijn de kleren leuk en niet kapot', zegt ze. Een andere leerling vertelt dat hij een krappe kamer deelt met drie jongere broertjes. Vanwege de herrie die ze maken, slaapt hij soms te weinig. Toch omschrijven de twee kinderen zichzelf niet als arm. 'Ik heb alles wat ik kan wensen, mijn moeder vindt alles wat ik wil tweedehands', zegt het meisje.

De Paus Joannes heeft een leerlingenraad: negen leerlingen uit de hoogste groepen die door hun medeleerlingen zijn gekozen om hen te vertegenwoordigen. Zij vertellen dat ze blij zijn met de extra's die de school biedt.

'Niet alle kinderen hebben het nodig', zegt Omnia (11), een groep-8-leerling met een bos krullen. 'Maar er zijn ouders die niet genoeg geld hebben om eten aan hun kinderen mee te geven. Met honger zit je niet lekker in de klas.'

'Nederland houdt te veel geld voor zichzelf en geeft het niet aan de mensen die tekortkomen', vindt Joël uit groep 6. 'Ik zie soms klasgenoten wel vijf boterhammen pakken met kipfilet, omdat ze groot en sterk willen worden.'

Het valt de leerlingenraad ook op dat de voorraad van het kastje met toiletbenodigdheden telkens slinkt, al weten ze niet precies welke leerlingen er spullen uit pakken. 'Sommige kinderen zijn er open over dat hun ouders niet genoeg geld hebben', vertelt Nergiz uit groep 6. 'Maar de meesten niet, die schamen zich er misschien voor.'

Daarom vindt de leerlingenraad het goed dat alle leerlingen boterhammen en fruit mogen pakken, zodat niemand zich hoeft te schamen. 'We praten er niet met elkaar over wie thuis niet genoeg eten heeft, dat is onbeleefd', zegt Omnia.

Steeds meer scholen willen leerlingen die het nodig hebben een boei toewerpen, ziet Hans Spekman. Sinds vijf jaar is hij directeur van het Jeugdeducatiefonds en deze donderdag brengt hij een bezoek aan Paus Joannes. De basisscholen weten volgens hem het best welk kind iets extra's nodig heeft. 'Ik vertrouw op wat jij waarneemt', zegt hij tegen Yasemin Acikbas bij hun begroeting.

Nederland telt 1.850 basisscholen waarop meer dan 30 procent van de leerlingen in minder welvarende gezinnen opgroeit. Steeds meer van deze scholen willen bij het Jeugdeducatiefonds individuele aanvragen kunnen doen. Omdat de organisatie een beperkt budget heeft van ongeveer 9 miljoen euro per jaar, dat grotendeels uit particuliere schenkingen wordt gefinancierd, staan er 250 scholen voor de individuele aanvragen op de wachtlijst.

'Wij hopen op meer donaties, zo groot is de wachtlijst nog nooit geweest', zegt Spekman. In de eerste jaren van het Jeugdeducatiefonds groeide het aantal scholen dat zijn organisatie bijstond tot een kleine honderd, de laatste vier jaar ging het snel met een jaarlijkse toename van ruim honderd en belandden er steeds meer scholen achteraan de wachtrij. De grotere toeloop komt, denkt hij, deels door de groeiende bekendheid van zijn fonds. 'Maar ook doordat scholen naar manieren zoeken om de gezinnen van hun leerlingen meer te ondersteunen.'

Veel scholen zijn al voor het eind van het jaar door hun budget heen omdat ze steeds meer aanvragen doen. Vooral het aantal verzoeken voor leerlingen met werkende ouders neemt volgens Spekman opvallend toe. 'Werkenden met wisselende banen, schulden of te hoge woonlasten, en zzp'ers, die komen nu vaker in de knel.' Het geeft hem 'adrenaline' om bij de schoolbezoeken de verhalen van de leerlingen te horen en steeds meer kinderen te helpen. 'Maar ik vind het vooral tragisch dat het nodig is.'

Spekman, die eerder Tweede Kamerlid was voor de PvdA en ook voorzitter van die partij, is blij met de politieke aandacht voor bestaanszekerheid, een thema waar hij al jaren druk mee is. Het gaat volgens hem niet alleen om inkomen, maar om een algemeen gevoel van zekerheid: 'Heb ik morgen nog werk en een huis? Kan ik de lasten dragen? Dat gevoel van onzekerheid knaagt bij veel mensen, en daar hebben ook veel kinderen last van.'

Met de bijdragen van zijn organisatie hoopt hij de kansenongelijkheid te verkleinen. 'De kinderen die het minder ruim hebben thuis horen dezelfde kansen te krijgen als de andere kinderen. In de klas zitten met een gevulde maag en thuis een bed en een bureau hebben, dat kan punten schelen op de Citotoets.'

Na de speelpauze, tegen half een 's middags, komt groep 8 van de Paus Joannes weer het klaslokaal in. Bij binnenkomst pakken veel leerlingen boterhammen uit de krat die bij de deur voor ze klaar staat. Jay (12) zoekt er twee met kipfilet uit, die duidelijk favoriet zijn. 'Die zijn het lekkerst', zegt hij.

Even later zitten de leerlingen te eten aan hun tafeltje. Sommigen zeggen wel wat meer variatie te willen, dan alleen boterhammen met kipfilet, kaas, jam en appelstroop. 'Eén keer per week Nutella', roept Ceylin, 'dat zou leuk zijn!'

We praten er niet met elkaar over wie thuis niet genoeg eten heeft, dat is onbeleefd

80 kilo groente en fruit gaan er wekelijks doorheen op de Paus Joannes-basisschool in Zaandam.

1.850 basisscholen telt Nederland waarop meer dan 30 procent van de leerlingen in minder welvarende gezinnen opgroeit.

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 13, pagina 14, pagina 15

**Graphic**

De Paus Joannes-school in Zaandam heeft een koelkast met snoepgroente en fruit waaruit leerlingen mogen pakken. Vooral de komkommers zijn in trek.

Twee keer in de week krijgen leerlingen van de Paus Joannes in Zaandam een lunch met belegde boterhammen. 'Sinds we dit eten verstrekken, zien we pas echt hoe nodig het is.'

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Wat vindt het publiek van Henri Bontenbal? ‘Ik vond hem verdomd goed’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

7 november 2023 dinsdag 07:57 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 167 words

**Byline:** Henk van Schuppen

**Body**

CDA-partijleider Henri Bontenbal was dinsdag de tweede gast in Van Torentje naar Torentje. Wat vond het publiek in de zaal van zijn optreden? Drie meningen vanaf de tribune.

Eye-opener

Gerben Groothuis (59), Almelo: „Henri Bontenbal is voor mij een eyeopener. Ik vond hem verdomd goed. Hij heeft mij aan het denken gezet. Het CDA heeft met hem een energieke lijsttrekker. Hij komt overtuigend over en heeft een helder verhaal. Een man voor de toekomst”.

Sympathiek

Eva den Hollander (24), Hengelo: „Ik vond het heel interessant. Henri Bontenbal komt erg sympathiek over. Hij weet heel goed waar hij over praat, gaf prima antwoorden op de vragen. Hij kan uitstekend uit de voeten met zijn verhaal. Ik ga niet op hem stemmen maar gun hem veel zetels”.

Toekomstgericht

Dirk Jan Vorgers (51), Almelo: „Ik vond hem positief overkomen en vooral toekomstgericht. Henri is een verrassende nieuwkomer. Hij gaat het zeker goed doen. Hij heeft een sterk, realistisch en eerlijk verhaal. Deze man heeft het zeker in zich.”

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**



**Geen enkele boete voor aso-scooters; Handhaving op de pont**

De Telegraaf

7 november 2023 dinsdag

Amsterdam

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** REGIO; Blz. 13

**Length:** 107 words

**Body**

Handhaving op de pont

AMSTERDAM - Bewoners die het idee hebben dat er totaal geen handhaving is op scooters die met ronkende motor op de pont staan, hebben gelijk. Afgelopen jaar is geen enkele boet uitgeschreven, terwijl er wel een verbod bestaat.

Dat blijkt na vragen van de VVD. De uitstoot is bijzonder ongezond, met name ook voor kinderen. Het Longfonds riep daarom afgelopen zomer op om toch te handhaven op de pont.

Dat is sindsdien ook een paar keer gebeurt, maar de gemeente zet handhavers liever in voor 'andere prioriteiten'. Wel zou er gewaarschuwd worden. Onduidelijk is of dat verder gaat dan wat bordjes.

PDF-bestand van dit document

**Load-Date:** November 6, 2023

**End of Document**



**Eerste vijf Nederlandse F-16’s naar Roemenië voor training militairen**

NRC.nl

november 7, 2023 1:14 PM GMT

Copyright 2023 Mediahuis NRC B.V. Alle rechten voorbehouden



**Length:** 177 words

**Byline:** Roland van Erven

**Highlight:** De eerste vijf Nederlandse F-16’s zijn onderweg naar een Europees trainingscentrum in Roemenië, waar Oekraïense en Roemeense piloten training gaan krijgen in het besturen van de…

**Body**

De eerste vijf Nederlandse F-16’s zijn onderweg naar een Europees trainingscentrum in Roemenië, waar Oekraïense en Roemeense piloten training gaan krijgen in het besturen van de vliegtuigen. Dat meldt het ministerie van Defensie dinsdag. Defensieminister Kajsa Ollongren (D66) liet een kleine maand geleden al weten dat de vliegtuigen spoedig naar Roemenië zouden vertrekken.

Nederland vormt samen met Denemarken de zogeheten ‘straaljagercoalitie’ en levert als zodanig namens een aantal Europese landen de F-16’s. Ook coördineren zij de training. Nederland stelt zelf twaalf tot achttien F-16’s beschikbaar. De vliegtuigen blijven Nederlands eigendom.

Het ministerie van Defensie maakte eind augustus al bekend dat fabrikant Martin Lockheed de F-16-opleiding in het Roemeense trainingscentrum zou verzorgen en de jachtvliegtuigen zou onderhouden. Volgens de Amerikaanse defensieministerduurt het ten minste tot het voorjaar voordat Oekraïne de eerste F-16’s kan inzetten in de oorlog tegen Rusland.

Dit artikel maakt ook deel uit van ons liveblog: blog oorlog oekraïne

**Load-Date:** November 7, 2023

**End of Document**